

# 幼儿绘本阅读的心理活动特征分析

◆陈晶

(山西省晋城市泽州县铺头教学区 山西晋城 048000)

**摘要:**近年来,随着我国教育事业的发展和改革,教育部门对幼儿教育的高度重视程度日益加深,在此基础上提出了“绘本阅读,引导孩子全面发展”的教育要求。也就是说,在幼儿教育中,教师要重视绘本阅读地开展与实施,根据幼儿的实际情况与认知能力,合理选择绘本,在幼儿阅读时要积极参与其中,给予他们适当的引导和帮助,在提高阅读有效性的同时,还可以培养幼儿的观察能力、模仿能力、想象能力与理解能力,实现他们的个性化及全面发展。本文对幼儿绘本阅读的心理活动特征进行分析和探究。

**关键词:** 幼儿; 绘本阅读; 心理活动特征

## 引言:

绘本阅读在幼儿教育中的应用,当幼儿在阅读时,教师不仅要关注他们阅读能力的提升,还要密切关注幼儿的心理活动特征,将其进行细化与分析,并加以引导,使不同的心理活动特征得到充分发挥。因此,在实际的绘本阅读中,教师要尊重幼儿的主体地位及思维特征,运用多样化的手段进行引导,促使幼儿综合能力的有效提高。

## 一、绘本的含义

绘本是一种以图画为主,文字为辅,甚至可以完全没有文字全是图画的适合低幼儿童阅读的书籍<sup>[1]</sup>。它是由图画和文字在不同层面组成的文本形式,绘本强调利用图文之间的关系表达特定的主题,其中图画又是绘本的生命和灵魂。绘本在幼儿教育中的应用,对幼儿今后的成长与发展具有十分重要的意义。

## 二、幼儿绘本阅读的心理活动特征分析

### (一) 绘本阅读过程中的观察与模仿

观察是幼儿在绘本阅读中表现的主要心理活动特征之一,通过观察,他们的能够认识故事中的角色,了解不同角色的心理活动,并简单把握故事情节与发展线索,还能发现某些隐藏在画面中的细节,进入到一个难以用语言描述的精彩世界。例如,在《不要怕,勇敢地说》绘本阅读中,观察到这样一个细节画面:当丁丁没有勇敢的说出“你好!”等话语时,大家的表情并没有明显的变化,直到他越来越勇敢的时候,大家的脸上露出了欣喜的笑容。这些细节动作暗示了人们对丁丁的胆小表示愤怒、不解等心理;当丁丁越来越勇敢后,它们又为丁丁的表现感到欣慰。幼儿在绘本阅读过程中,还会积极模仿故事中的角色动作、表情以及角色的对话。幼儿在绘本阅读中感受着语言的新奇、有趣,在适宜的情境中会加以模仿<sup>[2]</sup>。例如,在绘本《你很快就会长高》中运用了很多夸张的语言实现了幼儿的幻想之梦:“晚上,泡在一百万个泡泡的澡盆里吃冰棒。”幼儿在阅读时就可以模仿并努力说出更多这类词句,使语言更为生动形象。如:“昨天晚上,我做了一百万个美梦。”绘本中的语言为幼儿提供丰富的修辞文本,使幼儿能够积极模仿成人修辞的表达结构与词汇选择<sup>[3]</sup>。

### (二) 绘本阅读过程中的理解与想象

相关研究表明,3岁左右幼儿开始对故事产生兴趣,并能初步理解语句与语句之间的关联,把这种关联作为一个整体来理解的经验是幼儿阅读绘本的基础。以下对话展示了幼儿在阅读绘本《妈妈发火了》时对部分内容的理解。师:“妈妈发完火后,发生什么奇怪的事情了?”幼:“小山变成烟飞走了。小山不见了。”师:“小山为什么不见了?”幼:“小山在跟妈妈玩捉迷藏的游戏。”师:“小山会去哪里呢?”幼:“躲在家里了。”师:“妈妈为什么会生气啊?”幼:“因为小山不听话。我们要做听话的好孩子。”综上所述,幼儿在绘本阅读中,可以根据其中的画面表达自己的看法,主动与老师和同伴讨论,并在讨论中勇敢的说出自己的想法。

## 三、幼儿绘本阅读活动的教育策略

### (一) 合理选择绘本

绘本阅读应用在幼儿教育中的主要目的之一是通过教师的引导和帮助,使幼儿的认知能力、情感体验以及各种综合能力得

到有效提高。所以,在选择绘本时,切忌盲目随从,而是要根据幼儿的实际情况与发展规律,合理选择绘本,其中的内容应以图画为主、文字为辅,用色彩鲜明的图画吸引幼儿的注意力,激发他们的阅读兴趣。适合的绘本应该具有以下特点:首先,纸张要安全、不反光、印刷清晰;其次,画面布局结构应该松散简单,画面要大、颜色鲜明、角色形象可爱、文字尽量少或者没有;最后,应考虑到幼儿的生活经验,内容要贴近幼儿生活,便于幼儿接受与理解,情节适当变化起伏,留有悬念和猜想,有利于幼儿主动探索和想象。

### (二) 引导幼儿观察绘本画面的特质

优美、风趣、纯真的画面气氛是绘本画面的特质。所以,在绘本阅读中,教师要为幼儿提供多样的审美体验机会,鼓励他们在欣赏绘本画面丰富色彩时充分感受到绘本画面创造的审美意境。具体方法如下,首先,教师可以将绘本画面中突出的色彩风格、典型的角色造型等细节作为阅读活动开展的切入点,鼓励幼儿对绘本画面进行讨论,如画面中有哪些人或物,他们在进行哪些活动等;其次,用一种幼儿容易理解和接受的方式引导他们根据对绘本角色中的角色造型、表情、动态的理解,去想象角色的对话,感受角色的情感变化,并鼓励其尝试描述故事主角的某些心理活动<sup>[4]</sup>。

### (三) 创设有效提问,鼓励幼儿想象

丰富多彩的问题能够提高幼儿绘本阅读的有效性,加深他们对内容的理解。例如,绘本《谁哭了》,阅读开始时,教师可以用“猜一猜是谁哭了”这样的猜想方式提问,借此激发幼儿的阅读兴趣,确保每一个幼儿都能够有发言的机会。活动过程中用类似“小老鼠都已经不哭了,现在的哭声又是谁的呢?”的开放式提问让幼儿畅所欲言,有的幼儿会说小猫咪;有的会说小白兔;还有的会说小鸭子;等等,每一个想法都值得鼓励。活动最后可以用“你们觉得到底是谁哭了呢?”这样的递进式提问帮助幼儿总结提炼绘本,让幼儿的阅读有所侧重。整个活动过程中,教师应该创设各种类型的提问方式,鼓励幼儿根据自己的想象摆脱原有故事结构的束缚,对故事进行创编,进而发展幼儿的想象力和创造思维。

## 四、结语

综上所述,如果说幼儿教育是一座神秘的城堡,那绘本阅读就是开启城堡的钥匙,将丰富的知识带到城堡中,供幼儿学习,借此提高他们的认知能力与综合素养,为今后的全面发展奠定基础。

## 参考文献:

- [1]叶明芳.幼儿绘本阅读教学的艺术同构策略[J].学前教育研究,2017,35(06):122-124.
- [2]李麦浪.婴幼儿图书阅读的个体发展价值[J].教育导刊,2017,23(01):203-205.
- [3]郑荔.学前儿童修辞性语言的出现与培养[J].学前教育研究,2018,45(02):133-135.
- [4]郑慧俐.图画书的画面特点与教师指导方式的相关研究[J].教育导刊,2017,25(10):269-270.

