

# 情景教学法在初中英语口语教学中的应用研究

◆李玫娟

(贵州省仁怀市第八中学 564500)

**摘要:** 初中英语教学最主要的目标就是对学生语言知识储备的累积和口语表达能力进行全面加强, 以此对学生的语言素质进行全面提高。对于口语教学来说, 其更加偏重于培养学生的说与听的能力。本文分析初中生在学英语口语是出现的问题, 同时探讨情境教学法在初中英语口语教学中的具体应用, 让学生的听说能力得到培养, 同时将英语的交际性充分的发挥出来。

**关键词:** 情境教学法; 初中英语; 口语教学

**引言:** 实际进行英语教学时, 通过对相关场景进行模拟, 可以对学生的听说进行有效锻炼, 同时一定程度上, 还可以让学生的理解能力得到提升, 让学生可以更好的了解相关知识, 并将英语的交际作用更加充分的突显出来, 学生的整体素质和听说能力在此基础上可以得到全面提升。

## 一、口语教学在初中英语教学中存在的问题

### (一) 受传统教育的影响

现阶段我国教育改革得到全面深化, 但依然还处于应试状态下, 学生学习英语知识主要是为了面对未来的考试。为了迎接中考, 很多学生将词汇的记忆以及写作和阅读等方面作为学习的重心, 对于应试技巧来说, 每个学生都十分熟练, 但是在考试中, 英语的口语交际能力并不属于其中考核内容, 所以在英语课堂中, 口语成为了其中的薄弱环节。

### (二) 教师教学手段单一

在升学考试中, 口语并没有被纳入其中, 导致很多学生口语能力十分薄弱。教师在实际进行教学时, 主要按照考试大纲以及教学内容来实施, 口语的教学并没有得到重视。同时很多教师还会有意识的引导学生重点加强语法和词汇等知识的学习<sup>[1]</sup>。学生听说能力的培养被严重忽视, 实际可以锻炼口语的机会, 一般是句型操练以及课文背诵等。这样的情况导致学生进行口语表达时, 其流畅性以及灵活性严重不足。另外还有部分教师对学生的英语表达进行了培养, 但是在设计教学内容时过于单一。相关内容严重缺乏趣味性和生动性, 学生因为没有兴趣在实际教学时很难积极主动的配合教师进行练习。

## 二、情境教学法的基本原则

### (一) 渐进性原则

进行英语口语教学时, 需要为学生设定出相应的口语情境, 而情境的设定需要和学生学习的知识有关, 只有这样才能将情景教学法的作用充分的发挥出来, 同时让学生的压力得以减轻。最开始可以让学生练习一些简单的用语, 例如 I think、Follow me、No problem 以及 You are welcome 等, 这些用于在内日常生活中会经常使用到, 所以学生很容易形成记忆。当学生掌握这些简单用语后, 可以逐渐加深难度。

### (二) 整体性原则

实际开展教学时, 可以将其当做一个整体, 教师利用英语口语对其教学进行辅导, 同时还可以提升学生的阅读能力和写作能

力。比如教学过程中, 学生出现了错误, 教师可以对其讲 I believe you will be better next time. 或 Keep working hard next time 等对学生进行鼓励。如果学生表现的比较好, 可以对其说 You did a good job 或 It's perfect. 或 I can't believe what I saw. It's very good. 等句子表扬学生, 通过这些话语, 不但学生可以获得足够的动力, 同时其信心也可以得到提升, 甚至潜移默化间学习到了这些句子的应用。

## 三、初中英语口语中情境教学法的应用

### (一) 故事情境的创设

教师在创设故事情境时, 可以利用多媒体技术和电子技术等展开。将网络上的知识充分利用, 并和相应的故事背景相互配合, 让学生可以更加深刻的了解教学内容。比如教师在展开口语教学时, 可以先通过多媒体放映一些口语交流的短片, 让学生学习其中语句的表示方式。然后在设置出相近的情景让学生参与其中<sup>[2]</sup>。比如看到的短片和 birthday party 有关, 那么教师就可以在课堂让学生围绕这个主题进行对话。可以问学生 Tomorrow is my birthday. Will you come? 这时学生可以说 Yes, I will. 或是 No, I won't. 根据这些话语, 还可以延伸出其他的表达方式, 如 Will you come to my football match? 或 Can I watch your game? 学生通过一种表达方式, 延伸出多种表达方式, 这样不但可以提升学生的想象力以及表达能力, 同时还可以有效的掌握情境对话方式。

### (二) 疑点的创设

每个学生的具体情况都不同, 所以教师在设计相关情境氛围时, 需要按照学生的实际情况相应的设置一些悬念, 以此激发学生的好奇心。比如在教 The Great Wall 时, 教师可以问学生 How long is the Great Wall? 或 What is the function of the Great Wall? 很多学生都可以回答出第一个问题, 第二个问题可能会有些了解, 但是却不会用英语进行表述。这时教师可以教学生用英语回答 Resistance to invasion by foreign enemies, 这种句子对于初中生来说难度较高, 但可以提升词汇量的累积。让学生全身心的投入到实际的学习过程中, 并在学习中体会到其中的乐趣。

### 结束语:

英语口语教学和情景教学法之间可以进行紧密结合, 同时可以产生十分良好的教学效果, 其最主要的原因是因为情景教学法完全符合初中英语口语教学的特征。教师可以通过贴近生活以及可操作的相关情景对学生学习口语的热情进行激发和调动, 让每个学生通过这样的教学方法更加准确的理解实际的教学内容, 同时让学生产生表达的欲望以及情感上的共鸣。对于教师来说, 在实际开展英语口语教学时, 需要对课堂情境的节奏灵活把握, 并遵循着由浅及深循序渐进的原则, 逐渐的加强学生的语言表达能力, 以此获得更好的教学效果。

### 参考文献:

- [1] 杨琴. 情景教学法在初中英语口语教学中的应用性研究[J]. 读与写(上, 下旬), 2016, 13(17): 160-160.  
[2] 曹新燕. 浅析情景教学法在初中英语教学中的运用[J]. 中国校外教育, 2017(23): 92.

