

“微”风吹不尽，春风吹又生

——微课在小学语文教学中的运用

◆陈蔓

(广东省汕头市龙湖区绿茵小学 广东省汕头市 515000)

摘要:现代信息技术的迅猛广泛发展,对我们的生活无孔不入。小学语文教学也在教育改革的春风中需要新型添加剂。微课的适时使用,能有效提高小学语文课堂教学效率,符合时代的发展要求。

关键词:微课;语文课堂;适时有效

在信息化迅猛发展的今天,“微生物”已经在我们的生活中有不可忽视的地位。从民众惯用的微信、微博到媒体、单位常用的微电影、微官网等等,它以“时间短、内容精”等特点迅速发展。我们传统的教学模式也在因微课的出现发生了悄然的变化。

微课运用信息技术按照认知规律,呈现碎片化学习内容、过程及扩展素材的结构化教学资源。它基于教学设计思想,使用多媒体技术在短时间内就一个知识点进行针对性讲解,以视频为主要呈现方式,将相关教学资源有效结合,围绕某个知识点,重点难点进行教学。微课以形式微,内容具有高效的教育性在当今语文教学课堂上占有一席之地。

微课的选题是微课制作最关键的一个环节。良好的选题可以事半功倍地进行讲解、录制。不好的选题就是哗众取宠,无用。因此,我在制作和使用微课的时候,根据教学需求的不同,寻找适合的节点作为插入口,让我的微课能做到物尽其用。

一、借助微课,激发学习兴趣

课堂的导入是帮助学生开启课堂学习大门的钥匙。如何让这把钥匙快速开启这扇学习大门,那么兴趣是最好的老师。微课的加入,可以说是催化剂的增添。例如在讲到人教版五年级下册《临死前的严监生》这一课时,我在课堂导入部分播放一则微课:

家有十多万银子,钱过百斗,米烂陈仓,僮仆成群,牛马成行,良田万亩,铺面20多间,经营典当行每天至少收入几百两银子。你能想象这个人过着怎样的生活吗?

学生讨论后发挥想象,这个人过着锦衣玉食、奢侈浪费的生活。我接着告诉学生,这个人其实就是严监生。从学生惊讶不已的表情中我看到了这剂添加剂的妙用,学生那种怀疑的态度激发他们迫不及待想要看看课文中的他究竟在临死前发生了什么事。

兴趣是最好的老师,学生通过色彩鲜艳,生动形象的动画视频,直观陷入教学情境中,学习兴趣大大增加。恨不得即刻扬帆起航,遨游在知识的海洋中。

二、借助微课,突破重难点

在课文教学过程中,我们需要通过微课,把课堂重难点明显地提出来,讲清楚、弄明白,达到学习目的。这样的案例就特别多。

比如在教到基础知识音序查字法。按照以前的方式,就一步一步的演示教学,但最后虽花费了许多时间和精力去做,但仍旧有孩子不明白。于是我在近期的教学中就把微课的理念融入其中。首先以情境导入,请字典老师来帮忙。激发学生学习兴趣,然后再用字典老师告诉他们什么是音序,何为音序查字法。在以一个字为实例,加以PPT的演示,使学生直观地看到音序查字法的步骤演示。最后,用背儿歌的方式记住查字典步骤。最后还让同桌相互出题来考考。学生通过观看微课后,兴趣大增,不仅同桌之间相互出题,还小组出题,最拓展到大组之间的比赛。同学们在那段时间里,掀起了查字典热潮,大家在多次的比赛中,不仅熟练了查字典的步骤,还提高了查字典的速度。为今后学习语文知识打下坚实的基础。

基础知识可以通过这样学习,小结写作手法也如出一辙。在讲到人教版五年级下册《人物描写一组——临死前的严监生》这一课时,学生对文章的人物动作、神态描写已经有了一定的了解,我在这节课的结尾插入一则《恰当的人物细节描写》的微课。以学生感叹吴敬梓先生能把严监生刻画的如此鲜活为开头,引出人

物的细节描写的作用。接着借机提问心理描写也是细节描写,为什么不用。老师解答在这里通过众人的三次猜测和举着不肯放下的指头,更能让读者感受到严监生的着急、生气到绝望的心里变化,比起作者直接描述他的内心活动更具有感染力。另外老师还解释文中反复描写严监生伸着两个指头这个动作,不但不是重复啰嗦,更是作者的有意为之。能把一个爱财胜过生命的吝啬鬼形象刻画得淋漓尽致。接着老师还举两个示例描写一位不爱学习不肯交作业的同学的不同方法。一个是直接描写,一个是抓住人物的心理活动和动作进行细节描写。学生很容易就能发现第二种写得非常形象。最后,让学生根据给出的三幅图选择一幅对主人公进行恰当的细节描写。

观看完这则微课,学生从生动的画面,精湛的语言对恰当的人物细节描写有了一个非常深刻的认识,算是学习这篇课文的一个写作手法总结、一堂课的亮点,收到了非常好的效果。

微课能作为一个载体,不仅可以对课文中的难点进行详细深入的讲解,还可以引申一些其它知识来拓展学生的思维。利用逼真的形象、有趣的声音、引人的动画,从视觉、听觉等感官上刺激学生,把抽象变具体,顺利运送学生到达知识点的驿站。

三、借助微课,复习总结

在平时的教学中,我们把细碎的知识点渗透到课文讲解中,那么如何在恰当的时间用准确的方法去复习总结,我认为这也是尤为重要的。在这时,微课的出现能把这个难题迎刃而解。

例如在小学课文中,破折号的出现有将近六十处,可见其用法非常重要。虽然我们平时都有在课堂上讲,但是更多属于强制记忆,碎片记忆。在六年级毕业考前很有必要做个总结提升。这时我们可以设计一节微课——破折号的用法。先按破折号的用法进行分类:包括解释说明、意思转折、意思递进、话语中断、声音延长等等。接着按分类举例子,最后用儿歌把破折号的作用归纳,强化记忆。这节微课结束后再搭配相应的练习,就可以达到总结复习的目的。

高年级总结复习需要微课,低年级的知识小结同样也有用到。例如在二年级教学中,对“的、地、得”三字的用法区分这个知识点要求掌握。我们可以这样设计这节课:首先,指出它们的读音上的相同之处,其次就是讲它们的不同。指出“的”说明事物是什么样子,一般后面加名词;“地”说明动作什么样子,一般后面加动作;“得”说明动作的结果怎样,后面加形容词。明确用法后再利用歌诀记忆——名词之前白勺“的”,行后动前土也“地”,动后形前双人“得”。通过琅琅上口的口诀让低年级孩子印象深刻,再结合练习就能达到教学目的。

曾经,在我们自己还是学生的时候,课堂PPT的使用改变了黑板加粉笔的传统教学模式,当时教师队伍中掀起一股学习使用PowerPoint的热潮。如今,微课以一种崭新的教学技术,以其内容新颖、篇幅短小,辅助高效的优势在讲坛占有一席之地。作为新时代教师的我们,应利用这个契机,让“微”风不断吹入语文课堂,借助教育改革的春风再次焕发勃勃生机,让微课这一颗小而亮的钻石绽放出夺目的光彩。

参考文献:

- [1]曹俏俏《微课程设计模式研究——基于国内外微课程的对比分析》开放教育研究.2012(2):70
- [2]李婵娟《微课点亮小学语文课堂教学》[J],中国教育技术装备,2015(11)

作者简介:陈蔓(1984年7月-),女,海南省万宁市,小学高级教师,大学本科,小学语文。