

浅谈沟通艺术在小学班主任管理工作中的应用

◆李智平

(广东省惠州市博罗县罗阳城郊洲新小学)

摘要:随着新课程改革的进一步深化,传统教学方式已经无法满足当代教育的实际需求。因此在具体的班级管理过程中,小学班主任必须通过更加和谐且平等的沟通方式管理学生。本文主要分析了沟通在小学班级管理中的实际作用,进而深入探究了在小学班主任管理工作中如何有效应用沟通艺术。

关键词:小学班主任;班级管理;沟通艺术;应用

班级学生是班主任的服务对象,班主任工作的出发点与归宿是为了学生。班主任只有与学生多沟通,才能切准学生的思想脉搏,做好学生的思想工作。为此,班主任要多与学生沟通,处处做“有心人”和“知心人”,达到师生心理相容,思想相通。十几年的班主任工作使我深深地体会到:用心与学生沟通,是打开学生心结,开启学生心灵的钥匙。下面浅谈自己在班主任沟通工作中的一些做法和体会。

(一)创设和谐的沟通氛围,尊重信任学生。

理解是沟通人们心灵的桥梁,而尊重则是加深相互交往和友谊的纽带,人人渴望得到理解和尊重。“师道尊严”的传统意识使教师不自觉地要求学生服从自己、尊重自己,而忽略了对学生的理解和尊重,从而造成师生之间的不和谐,影响教育教学效果。因此,我们应该放下高高在上的教育者角色,以亲切热情的面孔,平等和蔼的口吻与学生沟通,缩短师生间的距离,尊重信任学生。学生在这样的一个人格得到尊重,情感得到理解,行为得到鼓励,努力得到肯定的氛围中,激起了自尊、自强的强烈愿望,在情感上愿意和老师亲近,愿意接受老师的教育,从而达到“亲其师,信其道”的目的。

理解和尊重,仅仅停留在口头是不够的,而应发自内心。比如学生向你问候,你是冷漠的擦肩而过?还是机械的点点头?或是微笑着回应学生一句:“你好”?孩子的心是最纯真的,教师发自内心的问候会让他激动不已。只有从这些细节做起,教师才能真正成为一名理解和尊重学生的教育者。学生才愿意和你沟通。

(二)情感的沟通,用心与学生进行交流

拉近人和人之间距离的最佳方式,就是进行情感上的交流,因而,班主任在和学生进行沟通时,应当利用情感来拉近双方的距离。不过,想要真正实现这一点,班主任则需要发自内心的爱护与关心学生,不仅不可溺爱学生,同时也不可对学生过于严苛。在实际管理中,班主任应当将适度的基本原则加以掌握。比如,班主任在和学生沟通时,可以通过情感的力量,让学生对自己的想法与用心有一个更好的了解,在学生犯下非原则性错误时,一定要怀有一颗宽容的心与之进行交流,并对学生的实际处境进行充分了解,在沟通过程中,应当利用感情打动学生,进而让学生明白其中的道理。并且,让学生在真正认识到所犯下的错误时,班主任也可以怀有理解的胸怀,这样才可以让学生对班主任表达出真正的想法,和班主任进行友好的情感互动,从而更加理解彼此,使学生与班主任都能够更好的理解与爱护对方,以至使整个班级都被情感的氛围包裹。所以,班主任和学生进行情感沟通的过程中,必须用心和学生交流,通过自身的真实情感收获学生的真心,这样才能够实现对班级的有效管理。

(三)真诚沟通,聆听学生的真实想法

针对人和人之间的交往来讲,其中最为关键的一项要求就是真诚,而班主任和学生之间也应当如此。班主任如若想要和学生之间构建良好师生关系,那么就必须真诚对待学生。比如,在班主任和学生的沟通过程中,对于学生实际需求应当引起高度重视,当学生在学习或者生活中产生问题时,那么就应当在第一时间将该学生找到,并与其展开深入的沟通交流,这样学生便可以体会到班主任真心实意的关心与爱护。进而在今后的生活学习中再次遇到问题时,必定会主动与班主任沟通交流,此种良性循环对于学生和班主任之间良好关系的建立非常有利。相反,如若班

主任通过敷衍的方式对待学生所遇到的问题,学生势必能够体会到班主任不真诚的态度,这样便不会对班主任讲出自身的真实想法,以至使班主任和学生之间的关系处于较为紧张的状态,而这对于班主任进行管理工作也必将会造成很大影响。

(四)捕捉赏识的沟通契机,触动孩子的心灵

一位心理学家说过:“人类本质中最殷切的需要是:渴望被赏识。”赏识对于成长中的孩子来说是至关重要的,赏识可以发现孩子的优点,激发孩子的内在动力。一个班级的学生,就像百花园里的花草一样,有的像美丽娇艳的玫瑰,有的像芬芳四溢的百合……惹人喜欢。有的则像带刺的仙人掌,虽然它也会开花,但大多数人只看到它身上的刺,而忽略了它的花。其实,面对缺点太多的学生,我们应该像赏花一样去欣赏他们身上的闪光点,进而放大其闪光点,甚至加倍呵护其闪光点。切不可偏概全,“一棍子打死”。

每个班级都存在一小部分成绩差或者行为不规范的学生,即所谓的“后进生”。后进生常受到老师的批评,同学的冷落,家长的训斥,长期处在“冷”的环境氛围中。班主任要多鼓励后进生,当他们有不足之处时,我们应耐心地引导他们,及时发现他们的闪光点。

小于是个典型的“后进生”,常违反纪律。同学们都不喜欢他。有一次,他发现班里的椅子坏了,主动从家里拿来工具,修好了椅子。事后我特地在他班里对他进行表扬,并号召同学们向他学习。通过这件事,同学们对小于是的态度也慢慢转变,对他越来越友善,而小于是的行为也越来越规范。这件事使我深深地感到触动孩子的心灵可产生巨大的力量。说教是苍白无力的,要提高教育实效,触动孩子心灵是最有效的办法。

结语

在很多人眼里,师生之间是管理与被管理的关系,因此老师和学生之间总有那么一道门,阻隔了师生的心灵,而沟通——是开启那道门的钥匙。在实际教学中,老师和学生之间应该做到亦师亦友,因此在进行具体沟通时,老师和学生应该相互学习、共同进步。班主任通过有效的沟通方式,不仅能够让学生在班级中树立威信,并且也能够让学生感到更加亲切,而学生和老师的交流时,对老师反馈的一些问题,也能够让老师了解到自身在管理或者教学中的不足,并加以改善。沟通艺术不仅可以使课堂学习氛围得到有效提升,同时还可以为学生和老师搭建一座有效的沟通桥梁,这对于学生的学习与发展具有重大意义。

