

室内设计软装饰中的风格表现与艺术创新趋势探析

◆ 容华明

(广西职业技术学院 广西南宁 530226)

摘要:现代经济的不断发展,舒适的室内环境在人们心中的地位也就日益重要。而室内装修行业也因此得到了长足的发展,其中,软装饰的重要性逐渐为大家所接受,风格表现多样。本文将通过详细阐述五种当今流行的软装饰风格,了解软装饰的表现形容华明式。再通过对艺术特征的了解进一步阐述室内设计软装饰中的艺术创新趋势。

关键词:室内设计;软装饰风格;艺术创新

一、室内设计软装饰中的风格表现

(一)流行的软装饰风格

1.法式浪漫风格

法式的装饰风格首先离不开浪漫。而法式风格首先让人想到的是豪华的家具,法国人非常讲究生活的品质与生活情调,所以法式装饰风格多奢侈大气,给人营造出一种高贵典雅、恢宏大气的感觉。法式风格的装饰非常注重家具的匹配性,由于法式风格本身具有奢侈性,所以在家具的选择上面也都为较奢侈的家具,在颜色方面也都展现出高贵的特点。另外,法式浪漫的装修风格中细节很重要,床头的硬件、门的把手、椅子沙发的扶手等等一些地方都会有精致的雕花,尽显高贵大气。然后就是对于装饰品的选择,法式浪漫的风格对于装饰品的选择多为水晶饰品,亮闪闪不得不说可以提高装修的整体品质,最后,作为浪漫的法式风格,色彩方面的搭配当然必不可少。法式的装修风格可以看到设计师多采用流畅的线条搭配柔美的颜色营造浓郁的法式浪漫。

2.中式典雅风格

作为传承五千年的中华名族在装饰风格上也有着独特的见解。从明清以来,中式典雅风格就为中国人民喜爱的主要风格之一——直流传至今。在装修的选材用料上,中式装饰风格选择的材料以木制品为主,再通过雕刻师的手法雕刻具有中华古典特色的雕花或者绘画。在家具的选择上,中式古典风格也多用红木、原木等木制品打造家具,使装饰风格整体呈现古朴、典雅等特点。在颜色的搭配上,中式典雅风格主要选用棕色、红色等显得沉稳的颜色,体现中华五千年的文化底蕴,在中式的装修风格上,空间布局尤为重要,中式典雅风格喜欢用屏风以及隔窗来切割空间,使空间更具有层次感。在整体的细节上面,中式典雅风格显得大气、沉稳和典雅,门窗等会有传统的雕花绘画,装饰品多为中国古风的画作等,具有历史的沉淀感。

3.简约欧美风格

在简约的欧美风格中,色彩的搭配师最为重要的。一般的欧美风格选用的颜色多为白色、灰色等冷调色系,整体打造出一种明亮、宽敞、简洁的观感。在家具的选择上,欧美风格会选择深色系且带有明显欧美特征图案的家具,与整体的颜色风格相呼应。在墙纸装饰品的选择上一会选择带有明显欧美特征的强制及装饰。总而言之,简约的欧美风格简约而不简单,每一个细节的选择都会与其整体的风格和基调相呼应,是现在年轻人极其喜欢的装修风格之一。

4.清新田园风格

清新的田园风格有美式田园风格、韩式田园风光以及中式田园风格等,以下为大家详细介绍中式的田园风格。所谓田园风格,整理的装饰风格都显示出一股自然悠闲的气息。无论是装修的选材还是色调的选择,田园风的装修风格都尽显清新本色,田园装修风格讲究贴近自然,室内绿色植物就是最好的装饰,在家具的选择上,田园风格的装修家具多为布艺浅色系为主。在整体的色彩搭配上也都是浅色系为主的搭配,颜色清雅,让人感觉舒适温馨。田园风风格的装修在细节上多采用蕾丝、小格子等元素,与整体基调相融合,突显清雅本色。

5.极简现代风格

快节奏的都市生活中,“极简主义”得到越来越多年轻人的认可。极简的现代装修风格是这个时代最受欢迎的装修风格之一。极简的设计风格也秉承着简约而不简单的设计理念,极大减少材料的浪费甚至加大可回收材料的运用。极简的现代装修风格还体现着实用的特点,尤其是在空间的利用上,通过合理的规划现有的空间将现有的空间有效的利用起来并通过运用空间布局

再借助视觉因素可以让有限的空间呈现出简约、宽敞的特点。在家具的选择上,现代风格多采用前卫的家具以及配件,体现当代年轻人的时髦与个性。在配件的选择上面多是选择一些独具特色且可以回收利用的元素,极简现代风格不仅体现了简约实用的风格,还从每个人不同的装饰选择上体现了其特色,为广大年轻人所喜爱。

(二)表现形式

除了以上五种流行的软装饰风格外,现在还流行着其它的装饰风格形式。总之室内设计软装饰在表现形式上,首先是风格元素形式的运用,各种不同的软装饰风格的实现都需要借助各种元素。这些不同风格的表现形式多借助以下几种:家具(如法式浪漫风格以及中式典雅风格对于其风格的体现最重要的就是借助家具)、色彩搭配(清新田园风格)田园风格想要体现其风格对于色彩的依托是必不可少的、装饰品的选择(法式浪漫风情选择奢华的装饰品、中式古典风格选择典雅素朴的装饰品、清新田园风格选择简约自然的装饰品)。具有不同元素的家具、色彩搭配以及装饰品等都可以作为不同软装饰风格的表现形式。其次是形态与文化的空间形式体现;通过软装饰承载的形态与文化来对空间精神场所进行塑造;第三满足人们舒适需求的物理和心理形式体现。这些都影响室内设计软装饰的表现。

二、室内设计软装饰中的艺术创新趋势

(一)艺术特征

1.经济实惠,样式多变

不同软装饰风格整体具有经济实惠,样式多变的特点。哪怕是奢华的法式浪漫风格也都具备经济实惠的风格,毕竟选择的材料的价格与材料的价值是对等的,而且对于喜爱风格的居住者来说,价值远大于价格。因此,室内设计装饰具有经济实惠、样式多变的特征。

2.便于更换、选择风格

软装饰的表现形式寄托于家具、色彩搭配以及装饰品的选择等可以移动的元素上面。居住者对于长期居住一个环境感觉到厌烦的时候可以通过更换不同风格的家具或者装饰品来达到更换整体风格的目的,体现了当代软装修便于更换选择风格的艺术特征。

(二)艺术创新趋势

1.不同风格的融合

室内设计软装饰不断受到新的艺术创新形式的影响。在信息化的时代,不同的风格接触碰撞,不同的风格相互融会贯通已经是一种创新了,比如现在流行的新中式风格就是将现代风格将中式风格相结合,寻找一个平衡点,用艺术的角度进行融合贯通,实现艺术创新,价值创新。

2.个性化发展

在当今时代,个性化的发展极为重要,室内设计的软装饰也体现出是一种创新,出现了各种以人为本,更为个性的风格,体现着艺术创新的发展趋势是满足个性化、差异化、更为舒适的需求。在材料的选择、色彩与灯光、陈设品、家具上面也体现出了极大的个性化趋势。绿色环保节能的理念也深度融合进个性化室内设计软装饰的创新之中,这种创新对于材料节能、环保、可循环利用具有重大意义。

结语:室内设计作为艺术所衍生的行业之一在近年来得到极大的发展,软装饰风格也是对设计师艺术领悟的一大考验,室内不同需求的软装饰有着不同的风格与表现形式,同时软装饰也具有突出的艺术特征,在不断发展的艺术创新趋势下,室内设计软装饰将会进一步创新出受大众喜欢的新风格和新特色。

参考文献:

- [1]朱晓光.浅谈室内环境艺术设计中的装饰创新——软装饰材料在室内环境设计中的运用[J].大众文艺,2009(15):87-88.
- [2]李倩茜.室内设计中软装饰的表现形式与艺术特征[J].美术教育研究,2018(4):65-65.
- [3]朱红林.软装饰材料在室内环境艺术设计中的应用研究[J].艺术科技,2017,30(10):294-295.