

研究生英语听说课程教学模式探讨

◆李钰漪 李萌

(国防科技大学信息通信学院)

摘要: 研究生英语课程听说教学的目的是使学生获得交际能力, 研究生虽然有一定的英语基础, 但大多数学生将学习的重点集中在语法、词汇、阅读等方面, 而忽略了听说能力的培养。本文从讨论研究生英语听说教学现状出发, 针对目前研究生英语听说课程教学的问题, 提出了培养学生听说能力的新径和方法。

关键词: 研究生英语; 听说能力; 教学模式

前言

随着改革开放的深入, 中国在国际事务中发挥着越来越重要的作用。科技的不断进步, 经济水平的迅猛发展, 国际交流与合作的机会日益增加, 使得英语的地位日益重要。社会对于英语能力的要求已经再也不是较强的阅读能力了, 而是要求听、说、读、写、译诸方面能力的全面发展, 特别是听说能力。然而, 中国学生在英语学习中, 普遍存在阅读能力较强, 听说能力弱的现象。因此, 研究生英语听说课一直都是教师与学生倍感压力的一门课程。课堂上经常是教师在唱独角戏, 课外, 除了极少数对英语有兴趣的学生外, 很少会有人再抽出时间做听说练习。即使学生能够意识到英语的重要性, 但往往在学习的过程中“三天打鱼, 两天晒网”, 或是把大部分的时间用在背单词, 看阅读上, 并没有充分认识到听说在整个英语学习中的重要性。在教学过程中, 笔者积累了一些经验, 总计了研究生听说课程的一些教学方法, 深刻认识到, 听说课的教学应该切切实实从学生出发, 找到适合学生认识特点和接受规律的教学方法, 从而有效地、有的放矢地提高学生的听力理解水平和口语水平。一、教学对象分析

1、英语水平参差不齐

研究生学生往往专业课程掌握较好, 但英语水平一般来说参差不齐, 表现在听说方面差异就更为明显。笔者2019年所教授的班级中, 80%的学生通过了六级, 但听说水平普遍较低。在听说课堂上, 笔者希望学生可以两两成组, 围绕课程教授的主题, 进行1轮3分钟左右的对话。从课堂反馈来看, 近15组表现中, 仅有3组能够积极主动的参与并完成整个对话; 其余的小组只能套用例句进行简单的表述。

2、部分学生缺乏自信

缺乏自信是班级中英语综合能力较弱学生的一个突出特点。语言本身是需要通过不断的练习才能取得进步。但笔者的学生年纪相比之下较大, 大多数又在基层参加过工作。脸皮薄, 怕开口出错, 怕发音不标准闹笑话等问题, 是他们在听说课堂上的一大障碍。诸如此类缺乏自信的现象, 在一学期的听说课堂教学中经常出现。

二、研究生英语听说现状

目前, 在研究生的英语教学中存在着下列一些现象。第一, 研究生英语教学强调读写能力的培养, 课堂上仅有有限的一点听力训练, 而不是听力口语的全面培养。第二, 听说课时有限, 英语听说课程很少作为单独的一门课程出现在研究生英语课标中。学生在课堂上没有机会进行大量的操练, 偶有分组讨论的学习任务, 教师也不可能对每个人进行指导。第三, 研究生听说课程教学一般是大班集体授课, 由于存在着水平参差不齐的现象, 教学中教师要兼顾学习者的共性, 容易忽视学习者的个性。听力课上, 水平高的学生听一遍录音就可以完全理解, 而程度差的学生听两到三遍依然抓不住重点。然而, 重复播放录音又难以兼顾每个学生的不同水平。第四, 传统的教学模式中往往是以“教师讲授—学生被动接受”, 教师是课堂的主体, 学生的主观能动性没有得到充分的发挥。

二、听说课程教学模式的探讨

(一) 遵循规律, 先“听”后“说”

听说课的学习, 应当先从“听”开始。学生通过听, 大量地

接触英语语言材料之后, 才能开始进行口语能力的训练。在他们有了一定的语感和语音、语法、词汇、篇章等语言知识之后, 他们就能流利自如地表达思想、进行交际, 这是大量“听”的必然结果。一个陌生的话题, 学生看到之后往往会觉得无话可说, 或者难以用准确的词汇来表达自己的观点。因此, 听力材料的学习十分重要。“听”不仅仅是对材料的理解, 更是对词汇、观点等的输入过程。因此, 在听说课的初期, 可首先侧重“听”的学习。此外, 听力的学习不仅仅局限在课堂时间内, 在课堂之外, 教师还可以布置与课堂话题有关的听力材料让学生提前学习, 积累素材。

(二) 指导学生学会“精听”和“泛听”

精听主要是为了训练学生就一篇听力材料进行的强化训练。在指导学生“精听”时, 首先需要根据学生的水平选择合适的听力材料。在选择材料时, 可以不拘泥于教材和形式, 如选择故事类、语言密集性不是很大的电影或电视剧片段、访谈类影视片段, 内容尽量丰富多变以熟悉不同口音、性别、年龄、国家的读音。其次, 在听力材料选好之后, 要对材料中对的生词读音进行强化学习, 确保学生在听整篇材料时能对生词加以辨认。这样不仅可以检查学生对生词读音的掌握程度, 同时增强了学生理解材料的信心。然后, 播放听力材料, 了解材料的大致内容。接下来, 将含有生词的句子挑出来, 引导学生通过上下文猜测生词的大意。也可以组织学生进行小组讨论, 讨论后让学生对所听材料进行复述。在此之后, 教师可以让学生看着字幕再听一遍材料, 强化对材料的认识和理解。

(三) 培养学生听说兴趣

兴趣是最好的老师, 英语听说也是一样。只有充分调动学生对听说的兴趣, 才能有好的效果。培养兴趣, 教师可以: 一、在课堂上营造轻松的气氛, 比如可在练习听力之前播放一段英文歌曲, 给学生讲一些英文小知识, 英语笑话等, 让学生在轻松的环境中学习。二、提前讲解与材料相关的背景知识, 使学生对将要听到的听力材料有一定的准备。三、鼓励学生对所听材料表达自己的观点, 理解正确的要表扬, 理解错误的可以引导学生向正确的方向靠拢。总之, 听说课程要重在培养兴趣, 兴趣有了, 学生才会化被动为主动, 在课堂上才会有更好的表现。

(四) 采用多种教学活动形式现在的英语教学活动, 应在多媒体教学的辅助下, 积极采取多种教学活动形式, 提高学生的听说能力。如教学可鼓励学生下载英语学习APP, 将课堂与课外衔接。课堂上, 可组织学生进行配音练习、角色扮演、配对练习、重复句子、听译、单词接龙、听讲故事等形式。

结语

英语听说能力的培养需要教师在课堂上充分发挥以学生为中心, 以培养兴趣为出发点, 以提高听说能力为目标来组织课堂教学活动。将传统的教学形式与现代多媒体教学环境统一起来, 转变教学理念, 积极采用多种形式的听说课课堂教学模式, 灵活运用现代化的教学方法, 紧密结合教学实际, 才能有效提高学生的英语“听说”能力。

参考文献:

- [1] 邓秋峰关于大学英语听说课课堂模式与教学方法的新思考[J] 剑南文学 2011.11
- [2] 曾一轩基于混合式学习的大学英语听说教学设计[J] 海外英语 2018.10
- [3] 肖婷浅析大学英语视听说课的教学难点及教学策略[J] 英语广场 2019.05

作者简介: 李钰漪, 女, 研究生, 1986年, 讲师, 主要从事英语教学研究。