

# 英语教学中如何活跃课堂气氛

◆李秀霞

(滁州市特殊教育中专学校 安徽滁州 239200)

学生第一次接触英语这门学科时,因为陌生,都表现出了极大的兴趣和好奇,从而对教这一门课的老师也投来了敬佩渴求的目光。如果每一位老师一开始都能重视这些情感因素,从一开始就抓住孩子们的心,重视培养和激发他们的学习情感,我想这些天真的孩子们会创造出令他人甚至自己也意料不到的奇迹来。为此,我想尽一切办法活跃课堂气氛,激发学生情感,在传授知识的同时,培养学生们的创造性的思维。我们要以新课程理念为指导,以课堂教学为核心,本着促进学生发展为宗旨,让他们始终如一的喜欢英语,使之达到最佳学习状态,提高英语学习效果。古代教育家孔子说:“知之者不如好之者;好之者不如乐之者。”激发学生的学习兴趣是加强和改进英语课堂教学的主要方法之一。通过多年的英语教学工作,得出:只要让学生感到英语有用、有趣,就会使其变被动为主动。使这门课成为学生自觉、自愿要学的一门课。要达到这样的理想效果,通过多年的教学探索,我认为活跃课堂气氛在学生英语学习中起着不可或缺的推动作用。那么如何活跃英语课堂气氛关键在于做好以下几个方面:

## 一、讲好开头,吸引学生的注意力

“良好的开端是成功的一半”,精彩的开头就像磁石无形的磁场能够吸引住学生。开好一个精彩的头,方法很多,应视教材内容不同而异。如初一的新生尤其是农村的学生,小学没有接触过英语。刚上第一节英语课,我通常是把书背在身后,弯身走到讲台,不说话,这样引起了学生的注意,接着我就用英语向学生介绍一下自己和英语这门学科。让学生感受老师的英语是那么得流利,学生会投以敬佩、羡慕的眼光,此时,我就抓住时机用汉语向学生再作一遍自我介绍和学习英语的重要性,鼓励学生要不怕学习英语,对自己要有耐心、信心,只要有恒心,你就一定能把英语学好。从而使学生对英语充满着好奇与渴望,这样在学生人生的第一节英语课上就让学生对英语的恐惧消失了。

## 二、创造和谐、亲密、轻松的课堂教学氛围

许多老师认为尽量面带微笑,减少批评次数,孩子们就会喜欢你,其实不然,学生要的是轻松、和谐的氛围,使他们能全身心的投入,毫无顾忌的参与。现行英语教材中,有许多贴近生活实际的题材,在课堂教学中,我根据教材内容,努力创设真实或半真实的情景,设计多种活动,发挥学生的主体作用。如教人教版《Go for it》七年级上册中的Unit 1. My name's Gina. 在本单元中重点是问名字,对名字的提问围绕“What's your name?”,答:“My name's Gina.”。那么在本单元的设计中,我采取让学生分组互动的形式上台表演。让学生自由询问对方的名字及作自我介绍,然后再相互的问候对方。这样学生很乐意参与,积极性很高,比老师一个一个问学生的名字效果要好的多。让学生成为课堂的主体,老师只是导演,而学生就是我们的演员,这样让学生在情境中创造性的运用语言积极参与与扮演角色,有效促进他们创造性思维能力的发展。

## 三、教学手段多样化,活跃课堂气氛

在常规的教学中,教师主要凭借语言传授知识。单一的语言只能刺激学生的听觉,而其他的感官处于相对休息的状态,因而学生容易产生疲劳,甚至昏昏欲睡。要提高学生的学习兴趣必须借助多种教学手段刺激学生不同的感官,使学生始终处于兴奋状态,促使他们积极思考。运用图片、漫画、多媒体等手段,对理解重、难点有很大的帮助。如在教授现在进行时态的时候,我利用多媒体课件,用一幅图片,但我遮住一部分图画,让学生猜她在做什么?露出一个头,学生猜 Is she reading book? 又露出一个凳子,学生猜 Is she doing her homework? 最后露出一个女孩坐在凳子上弹钢琴,学生说: She is playing the piano. 这样学生积极参与让他们不断去说,在不知不觉中就练习了现在进行时态的句子。

## 四、教学活动民主化,引导学生积极参与,活跃课堂气氛

课堂教学是一种双向活动,应把教师的“启发”与学生的“思考”有机结合起来,引导学生主动思考,创造一个轻松、愉快、

热烈的气氛,使教与学融为一体。

首先,为了克服单调的说教,可举办一些比赛。例如,我在检查学生的单词掌握情况时,我采用的是一分钟之内看谁背的单词多,让学生愉快的参与到比赛中,单词的记忆就没那么枯燥乏味了。

其次,为了克服学生背书难的事,我把学生分成几组,每组选一个小组长,让他们课后比赛背课文。由小组长领头并督促,上课时,每组选派一、两个代表,每次不同,和其他组比赛采取记分的形式,看哪个小组用时最短,获胜的这组每人奖励两个本子或口头表扬。这样就把背书难变成了背书乐,你就会看到学生课后几人围成一圈竞争背书的情景。

## 五、尊重学生的情感,减少干预

教师的责任应是提供话题,组织分配,发起活动,提供信息,给予帮助,甚至作为一名成员去参与。应让学生创造在先,老师评判在后。

我在上课文中的 Panda、bear 单词,勾起了学生对国家一级保护动物熊猫的回忆,他们七嘴八舌,人人争说 Panda 的形态特征。课堂气氛一下子热烈起来,在平时不爱说英语的同学也积极起来。我没有去制止,而是鼓励这位学生在黑板上画出熊猫的模样,学生在画完后大叫“This is a panda.”。也有的同学画得不像,我就稍作改动,反应快的学生马上说出是狗熊:“bear”一词就呈现出来了。全班学生在两幅画前练习说:“This is a panda. That's a bear.”。如果学生在议论时,老师去制止,必然降低学生的兴趣,扑灭其创造的火花。

## 六、开展第二课堂,建立“手拉手”制度

组织学生办英语板报,唱英文歌曲等。让学生在欢声笑语中学会应用英语。

在英语教学中,我坚决不用“差生”、“后进生”等字眼。我把一个班的学生分成中英两国人,程度好的人给以英文名,请他寻找一位中国小朋友(英语水平稍落后),帮助他学会说英语,和他共同参加各种英语活动。这一活动调动了全体同学的积极性,让每一位学生都爱读、爱说英语,爱上英语这门课。

总之,一名成功的英语教师关键在于善于引导和教授学生掌握如何有效的学习,学会学习,而活跃课堂气氛正是在教师的安排下给了学生以充分自由发挥的空间,有效的提高了英语教学效率。让学生学的开心,学的自信。

