

低年级识字教学策略

◆廖艳兰

(广西省南宁市江南区延安镇中心学校 广西南宁 530229)

摘要:汉字是我们的母语文字,识字教学是小学语文教学的首要任务。对于小学低年级来说,识字教学是重中之重。低年级的识字教学,应该充分考虑学生的特点,遵循汉字教学规律,采用灵活多样的方式方法调动学生识字的主动性,激发学生的识字兴趣,促进学生自主识字,使学生感受到识字的乐趣,达到识字教育的目的,为学生学好语文、正确地运用祖国的语言文字打下良好的基础。这是教师教学艺术中应该重点加强的一个方面。

关键词:小学语文;低年级;识字;教学

一、教给学生识字的方法,激发自主识字兴趣

古人云:“授人以鱼,不如授人以渔。”要培养学生浓厚的识字兴趣,激发学生的识字热情,必须采取灵活多样的形式,教给学生识字方法,使学生逐步具有自主识字能力。如教学“人、手、足、口、耳、目、日、月、水、火、鸟、马、鱼”等字,首先让学生看图,观察图上画的是什么?学生边说教师边贴对应的生字卡片,接着引导学生观察古人所造的相应的象形字,并让学生说说图、古象形字与现代汉字在形状上有什么联系?让学生了解三者相似处和象形字与现代汉字之间的演化,认识相应的现代字;最后引导学生借助音节拼读生字,熟记字音。通过这样教学,使学生学会观察汉字,让文字以图画的形式记忆在脑中。

二、根据儿童思维特点,让汉字“生动形象”些

识字本身是枯燥无味的,很难激发起学生的学习兴趣。如果让学生们一味地被动识字,不仅识字的效率低,而且还在一定程度上束缚了思维的发展。而且当今社会独生子女居多,家庭条件相对较好,孩子可以说是家里的“小皇帝”,娇惯成性,在一、二年级就让他们从事与游戏、积木、唱歌、跳舞等大相径庭的识字活动,对孩子们来说,简直如同“逼上梁山”。识字量之大,教学时间之少,这给小学低年级教师出了道难题。教师要想高效地完成教学任务,应以学生为中心,多关爱学生,多为学生创造宽松、愉悦的学习环境,使学生觉得学习是一项有趣的事情,主动去学、乐于去学。

因此,作为教师一定要在起步阶段通过多种途径来营造识字教学的良好氛围,让汉字更加生动形象,充分调动儿童识字的兴趣,不断激发学生去体验识字的乐趣,只有这样,学生才能乐于识字、主动识字。具体方法有:

(一)动作识记法,这种方法特别适合表示动作的字。

如:“蹲”字的字形比较复杂,若要学生做一个蹲下的动作,然后再出示这个字,通过认读加上学生前面做的动作,他们一定记得很牢。同样的方法还适用于趴、推、眨等许多表示动作的字词;

(二)图画记忆法。

比如:教学“网”字,可以这样做:请学生回忆看到过的网,然后画一画。不一会儿,学生画出了鱼网、蜘蛛网,有的还画出了一个小孩正坐在电脑前上网。不知不觉中,学生已经将这个“网”字深深的印在了脑海里。

(三)字形联想记忆法。

汉字虽说是表意文字,但也是从象形文字演化而来的。所以在教学中可以充分发挥学生的想象,帮助识记字形。例如:“帘”字,让学生想象:上面的穴宝盖就像一扇窗子,下面的这个“巾”就像挂在窗户上的布帘,所以这个字是窗帘的帘。

三、利用游戏的形式调动学生学习抽象文字的兴趣

儿童喜欢游戏,喜欢模仿,喜欢表现。教师在教学中要利用游戏的形式调动学生学习抽象文字符号的兴趣,采用儿童喜闻乐见的形式来进行教学,可以取得事半功倍的效果。具体的方法有:

(一)加一加。

就是两个或几个熟字相加变成一个新字。为提高学生的学习兴趣,在教这类字时,相邻的同学就分别代表一个熟字,然后运用加法熟记。如教学“好”字,让相邻的学生分别代表“女”和“子”,口中还一边念“我是女,”“我是子”“女加子就是好”,

“你好,你好,大家好!”这种由旧知识引出的新知识学生不但掌握了生字,又掌握了学习方法,而且学习兴趣也很浓;

(二)减一减。

就是用合体字减去一个独体字变成一个新字。在教学这类字时,相邻两个同学分别代表一个熟字,然后运用减法熟记。如教学:“代”字,让相邻两个同学分别代表“袋”和“衣”,边念“我是袋,袋鼠的袋”“我是衣,衣服的衣”“袋鼠减衣等于代表的代”。这种方法学生不仅兴趣浓厚,而且学得快,记得牢;

(三)换一换。

偏旁是构成汉字的重要部件,学生掌握了偏旁从一定意义上说就基本知道了这个字的意思。在教学中如何利用这个优势帮助学生识字呢?可以让学生这样做:让两个同学分别代表两个形近字,采用边说边换位置的方法来帮助记忆。如教学“线”字,把“线”的绞丝旁换成金字旁,就变成了“钱”。

(四)编顺口溜记忆法。

这种方法不仅学生喜欢,而且效果很好,经常引导学生编一编识字顺口溜可以促进思考,发展学生的思维。特别是一些形近字的辨别,可以起到很好的效果。比如:问、间,小日回家大门关。问、问,小口敲门别开门。牛羊吃草,草儿青;吃完喝水,河水清。告:一日咬掉牛尾巴,小牛要去告妈妈。

四、同形联系识字法

用某一偏旁带出一群字,以熟串生,简化学生识字的心理过程,其一是形旁串字,注意变体。如“木”字旁的字:我将“林、村、枝、松、标、相、椅”等字串在一起学习,学生就容易掌握。其二是声旁串字,把握难点。如我将声旁“分”的字“份、粉、纷、坟、吩”归类到一起学生就容易记住。

五、析字会意识字法

不少汉字因形会意,可引导学生析字会意,进行联想,以收到事半功倍之效。如:日、月为“明”,双“木”为“林”,一头小一头大为“尖”,不上不下为“卡”等等。

六、形近比较识字法

对于形近字,教师提示学生发现字形的相似处,比较相异点,以消除知觉定势中的不利因素。其一是排列比较法。如“己”和“已”,“拨”和“拔”,“爪”和“瓜”,“廷”和“延”等。其二是特征概括法。如“大”和“犬”,“乌”和“鸟”,“代”和“伐”等。

七、鼓励学生用自己喜欢的方式识字,激发学生识字的兴趣

每个学生都希望自己成为一个发现者、创新者,他们喜欢用自己独有的方式去认识事物,得到肯定后往往会获得心灵上的满足,并会用更高的情趣,更积极的方式去探索新知。教师要想设法保护学生这种热情,鼓励学生用自己的方式识字,不要强求统一。

八、利用儿童的已有经验,用自己喜欢的方式识字

在课堂上,老师要创设丰富多彩、生动有趣的教学情境,运用多种形象直观的教学手段,帮助学生识字、写字,了解字词的意思。在课堂外,老师要引导学生在日常生活中做识字的有心人,见到什么字,就认什么字,并自觉和同学交流识字成果。老师在教给学生识字方法的同时,要注重引导发现,使儿童渐渐学会用自己喜欢的方式或合适的方法识字,逐步培养学生识字的兴趣。如果每个学生都能在识字教学中培养良好的习惯,这对以后的高年级阅读和写作教学打下了良好的、坚实的基础。

总之,在识字教学中,教师要避免单调枯燥,充分调动学生的识字兴趣,采取灵活多样的方法,为学生创设丰富多彩的学习氛围,鼓励学生识字。注重培养学生喜欢学习汉字的情感和主动识字的愿望,在趣味识字中培养学生的创新能力,发展智力,形成识字能力,为自主识字、大量阅读打好基础。

参考文献:

- [1]朱克英:教给学生识字方法[J];安徽教育;
- [2]《语文课程标准解读》(实验稿)
- [3]邱若君:关于小学识字教学的思考[D];江西师范大学;2005