

提高中职艺术学生语文写作水平

◆江丽都

(广东舞蹈戏剧职业学院 广东佛山 528000)

摘要:在中职语文写作教学中,教师要引导学生感悟生活,指导学生在写作中更好的表达情感,顺利完成创作。教师应重视对学生分析观察能力与情感表达能力的培养,满足新课标与新教材要求,在写作教学中不断转变方法,避免出现“穿新鞋走旧路”的问题。这样就需要中职语文教师积极转变思想观念,在课堂上加强对学生的指导,确保写作教学目标顺利实现。

关键词:中职学校;艺术生;写作

引言:写作教学是中职语文教学中的重要内容,在培养学生语言表达能力上发挥着重要作用。这要求教师提高重视程度,结合中职生学习特点与认知规律,从实际教学内容出发,不断改进写作教学的方法。通过教师的正确引导,学生将变得更加留意生活,掌握更有效的写作技巧,能够在写作中融入丰富情感与素材,达到全面能力发展的目的。

1. 中职语文写作教学的现状

中职学校培养的学生大部分都从事到社会的一线工作中去,无论是实训期间还是最后一年的实习,此时用人单位也提出了问题:学生的书面表达能力有限,不知道怎么写计划和总结,甚至很多错别字。中职语文写作教学,在实际的教学过程中实施难度较大,学生的学习兴趣、效率都偏低,中职语文老师对此深感压力。不仅是老师,一提到写作文,大多数学生就头疼,把写作文当成负担,于是上课打瞌睡,课后抄袭作文,甚至不交作业,到了考试还会出现作文题空提现象,而写出来的作文质量不高,有错别字,语句不通顺,甚至没有分段和标点符号等各种问题。而学生平时要写个请假条也不会,或没有标题,或没有称呼,或没有落款。此外,还常常在作文中出现各种口头语言,如“哦、哇”之类的感叹词。种种表明,中职要更加重视写作的教学,以提高学生的语文水平。

2. 提高中职艺术学生语文写作水平的策略分析

2.1 把写作渗透在课堂的方方面面,激发学生的写作表达欲望

传统的写作课堂,都是老师讲某一种写作类型的写作方法,然后再给学生几篇范文欣赏,学生听完欣赏完以后就写。如此枯燥的写作模式,学生谈何写作欲望?并且,学生写作能力的提高并非几节写作课就能做到的,因此必须创新写作的教学模式,必须要把写作训练贯彻在整个中职教学过程中,让写作的氛围潜移默化地影响学生,日积月累才能有所突破。语文课上,每节课给学生分析课文,可以针对课文的固定的句式让学生造句等。如分析到“真”这个字在文章表达了强调和惊叹的意思,于是就可以在此时加入写作的练习,让学生用“真”字口头造句。但是学生写作文词汇极其匮乏、干瘪,内容空洞,呆板。无论是表达或形容事物都是不假思索地使用“好”,如“今天的天气真好”,“我的同桌真好”,“今天的心情真好”。针对出现的问题,教师可以及时进行指导,引导学生换一个词语,也再提问其他同学还能用哪些词语进行搭配。又如分析课文时运用了哪些修辞手法,也可以让学生运用造句^[1]。但是老师一定要从旁引导学生,如用“没有……没有……没有……”造句,学生一下子无从下手,老师可以给个开头“我希望这个世界没有……”,如此一来,学生就有了方向,可以根据这个思路造句,然后教师再点拨。这样集思广益,让学生渐渐积累更多的词语和修辞手法,从而提高写作水平,同时也让课堂活跃起来。又如给学生讲与友情相关的课文,在讲完课文以后,给学生布置一个课堂任务,写一份同学档案,在班上任意选一个同学进行档案分析,信息包括性别、身高、体重、性格特点、外貌特征等,给学生15分钟的时间写,然后收上来,

老师通过读出相关信息,让学生猜描写的是哪位同学,如果班上的同学猜得出来,则描述得真实且完整。通过这种活动的方式,不仅让学生愿意去写,还锻炼了学生对于人物的写作表达能力,更增进了同学之间的友情。通过结合课文,把写作渗透其中,无时无刻激发学生的写作表达欲望,渐渐让学生不害怕写作,从而提高写作兴趣。

2.2 注意观察生活,积累丰富素材

中职语文教师还要指导学生认真观察生活,注意积累素材,学生获得更多真实生活感受后,写出的作文才会打动人、感染人。在写作教学中教师要采取设置情境的方法,与实际生活加强联系,带领学生全身心融入到生活中,与生活实现对话,抓住生活中的美好事物,逐步积累大量的写作素材,这对于提升学生写作能力很有帮助。教师还要从中职生身心发展特点出发,带领学生参与到各种展览中,或者是体验各种活动,以增强学生的真实感受,让学生有更多机会接触到各种素材,在情感体验上得到增强。长期坚持下去,学生写作中将充满情感,写作水平也不断提高,这样中职语文写作教学目标也能顺利实现。

2.3 运用现代手段,开展写作教学

现在很多中职生经常将日志发表在网上,也喜欢刷微博,教师要抓住他们的这种心理特点,实现写作教学的现代化,鼓励学生在微博与空间中发表写好的文章。通过这种方法,学生都会认真写作文,也积极进行完善,有效提升了作文的质量。不仅可以借助空间与微博发表文章,教师还要将多媒体利用起来,在课堂上将抽象的概念生动、形象的展示在学生面前,在视频与图片下,可以营造出良好的写作教学氛围。学生将获得愉快的体验,写作热情与兴趣不断提升,在学习中既收获了知识,也感受到了快乐。在中职语文写作教学中应用现代化技术时,教师必须充分考虑到中职生的理解水平与接收能力,告诉他们写好作文的重要性,并通过多媒体对氛围进行渲染,调动学生的积极性,指导学生写出更多优秀的文章^[2]。

2.4 小组互评互改,实现共同提升

为了提升中职语文写作教学效果,教师可以采取小组合作学习方式,通过学生共同努力完成学习任务,教师要将学生合作精神利用起来,鼓励学生之间相互评改作文。一些教师错误认为中职生自身水平不高,若是让他们进行互评互改,则会对出现误导,殊不知学生之间通过加强交流以后,能够相互之间交换意见,分享写作新的,达到查漏补缺、取长补短的目的。对此教师要设置活跃、轻松、愉悦的学习氛围,鼓励学生相互交流,不仅可以学习与借鉴他人写作的优点,也了解了自身的不足,在今后不断进行改进,学生的写作水平也将实现大幅度提升。

结论:

简而言之,写作教学是中职语文教学中的重要内容,在培养学生语言表达能力上发挥着重要作用。这要求教师提高重视程度,结合中职生学习特点与认知规律,从实际教学内容出发,不断改进写作教学的方法。通过教师的正确引导,学生将变得更加留意生活,掌握更有效的写作技巧,能够在写作中融入丰富情感与素材,达到全面能力发展的目的^[3]。

参考文献:

- [1]王艳.浅谈中职语文应用文写作教学策略[J].作文教学研究,2017(4):79-80.
- [2]陈婷.中职语文应用文写作的教学策略[J].青春岁月,2018(23):247.
- [3]廖艳红.多媒体环境下中职语文应用文写作教学策略初探[J].中国教育技术装备,2017(1):30-31.