

高职高专园林设计类课程教学存在的问题及改革措施

◆施展

(四川省旅游学校 四川成都 610200)

摘要:本文主要对当前高职高专园林设计类课程教学中存在的问题进行了分析探讨,并提出了一些高职高专园林设计类课程教学的具体改革措施,希望能够为高职高专园林设计类课程改革提供相关依据。

关键词:高职高专院校;园林设计类专业;存在的问题;改革措施

1、高职高专园林设计类课程教育中存在的问题

1.1 学生缺乏对本专业的学习兴趣

高职高专园林设计类专业的学生具有个性强、思想活跃、动手能力较强的特点,但其文化课的基础相对较为薄弱,而且本专业大部分学生对园林设计实践接触的较少,因此对园林设计这个行业的认识与感受不够,在对其学习的过程当中缺乏对园林专业的一些课程的学习与热情。

1.2 学生的专业基础技能与规范没有熟练掌握

艺术类的学生美术功底普遍较高,所以在进行设计的过程中色彩与形体的表达较为出色,但是其不足之处在于一旦涉及到工程制图或是设计初步方面的基础技能与规范,就显得掌握不够熟练,这也是学生们在进行后续设计类课程当中存在的问题与障碍。

1.3 学生不能对设计基础理论进行良好的应用

想要完成后一个完整、可靠的园林设计项目,学生需要熟练掌握园林制图、园林树木、园林花卉、园林艺术、园林设计、园林建筑以及园林工程等方面的基础理论知识;除此之外还需要发挥一定的想象力将所学的理论知识触类旁通地在设计实践中进行运用,并通过园林设计图纸的方式表达出来。从课程的教学效果来看,学生的设计能力参差不齐,怎样能够使学生将所学的理论基础综合运用在设计的过程中,是当前实践教学环节当中非常重要的命题。

1.4 学生的综合素质不高

高职高专学生的教育不但要注重专业知识技能的培养,在涉及例如计算机的一些常规的应用软件(如 Word、Excel、power point 等)的基本运用、资料文献的熟练检索、沟通交流能力、团队协作能力、园林专业以外的相关背景知识的涉猎等综合专业素质的教育与培养,也应是人才培养的关键内容与目标。

1.5 校外参观实习以及岗位实践教学环节较为薄弱

利用校外实地的参观与学习,园林设计类专业的学生可以亲身感受并体会到真正的园林景观,进而提升学生的感性认知。但是由于考虑到安全等其他因素的影响,类似这种校外实地参观实习的机会较少,在很大程度上使学生对于课程的学习兴趣与接收程度受到了影响。岗位实践要求学生到园林设计的一线工作环境当中,从事与自身所学专业相关的或者对口的工作,同时应完成相应的工作任务,进而能够实现理论知识与实践知识的有效对接。但是当前,只有少数学生能够通过导师的推荐,完成到一线园林设计的工作岗位中实习的目标。也有部分学校与企业联合建立校外的实习培训基地,但是对于园林行业的特点而言,校外的实训基地并不能实现大多数学生的岗位实践目标。

2、高职高专园林设计类课程教学的改革措施

2.1 发挥学生的主导性作用,激发其学习热情

园林设计类专业学生缺乏对专业的学习兴趣,这是一个值得思考的问题。实际上,当前社会对于园林、景观设计专业的需求量很大,同时因为这个行业具有较强的综合性,还有大量的相关专业人士都在从事这个行业,但是学生对此并不是很了解。可以利用向学生介绍工作方面的前景与行业动态,充分激发学生的学习热情。另外,教育学生通过受教育的方式来丰富自己,挖掘个

人潜在的能力,进而能够获得远离现实奴役的独立思想人格与独立思考、分析、处理问题的能力。大学时期的教育,应将专业技能的培养教育作为依托,重点培养学生通过系统化的专业学习,不但要使其熟练掌握一门专业的自我学习能力,更重要的是要使学生拥有独立思考、分析、处理问题的能力以及学习、思考、辨析的想法与习惯。

2.2 实现实践性教学,在实践的过程中培养学生的综合专业素质

高职高专院校的教育特点在很大程度上决定了其内部设置应适应社会发展的实际需求,以就业为导向,发挥市场性的作用;高职高专院校的主要任务就是培养出实践能力较强且有着良好职业道德的高技能型人才,教育目的是突出职业性的特点,在进行教学的过程中要发挥实践性的特征,这些是高职高专院校持续、稳定发展的前提与保障。所以,突出实践性教学方式是高职高专园林设计类专业课程的教育改革方向与特色。在实践的过程中对学生的综合素质与水平进行重点培养,并注重学生的自我学习能力以及独立思考、分析、解决问题的能力。只有经过多次的实践,不管是设计练习、操作练习,或者是实地参观,学生才可以触类旁通地对所学的理论知识进行综合运用,教师在实践中“教”,学生在实践中“学”,只有将理论知识与实践应用相结合,才能够收获良好的教学效果。

2.3 突出讨论式的教学方式,师生共同参与学习

通过讨论式的教学方式,增加师生双方的互动与交流,改变传统的“填鸭式”教学方式,激发学生对于专业学习的兴趣,并培养其团队合作能力与语言表达能力,进而有效提高学生的自主学习能力。

2.4 将考核形式多样化,采用综合评价的方式

以往高职高专园林设计类专业的考核方式通常以理论考试为主,然而这是大部分艺术设计类学生的弱项,为了可以使学生的成绩得到提高,教师会在考试之前给学生划重点,这样一来,平时学习不太努力的学生,只要在考试之前进行突击复习,也可以取得不错的成绩,但是背过就忘,所以很难有良好的教学效果。对于这种现象,高职高专园林设计类专业课程的考核形式应逐渐趋于多样化,特别是一些应用类课程,应与平常的技能训练、综合的技能培养相结合,再加上相应的理论考试,对于平常实训实习时作业的完成情况要高度重视,并且园林设计类专业的最后考核方式可以采用快题设计考试或者采用综合性课程设计的方式对学生的学习效果进行考核。

2.5 通过多种教育的渠道与手段,充分拓展学生实践实习的机会

对于园林设计类专业的学生来说,能够到北京、上海、苏州、深圳等地进行学习参观或者实训实践是十分重要的,是深化其对设计理论的理解、拓展自身视野以及激发学习兴趣的至关重要的一个环节。除了通过导师的推荐,园林设计类的学生也可以通过丰富的网络资源,为自己寻找实践的机会。

参考文献:

- [1]鲁璇,江汇,易敏.高职高专园林设计专业实践教学研究[J].现代园艺,2017(03):124-125
- [2]夏冰.高职高专《园林设计》课程教学改革初探[J].现代交际,2012(03):181-182

作者简介:施展(1990-),女,汉族,四川成都人,本科学历,助理讲师,从事教师工作。