

提升学校体育文化, 打造健康和谐校园

◆ 吴育忠

(温州市瓯海区艺术实验小学)

摘要: 学校体育文化是校园文化建设的重要组成部分, 体育文化的建设不仅能强身健体, 促进身心和谐发展, 而且对于校风、校貌的健康促成, 乃至精神与灵魂的塑造都具有不可估量的作用。体育文化的提升要遵循体育与健康的普遍规律, 依照学校体育管理制度, 发挥体育教师 and 广大教职员工的积极作用, 培养学生浓厚的体育兴趣, 倡导学生积极参与, 从而营造充满生机与活力的校园体育氛围, 实现学校健康和谐发展。

关键词: 提升; 体育文化; 打造; 和谐校园

一、学校体育文化概述

学校体育文化是指全校师生在落实《学校体育工作管理条例》过程中, 树立健康第一的思想, 遵循体育运动与健康的一般规律, 通过一系列体育手段与方法, 激发和保持运动兴趣, 促进身心和谐发展, 从而在学校体育这个空间所形成的体育精神、体育道德、体育行为等。它是校园体育场所景观为表象, 通过具体、形象的运动实践, 锻炼坚忍不拔的意志, 培养公平、公正、公开的竞争意识, 从而形成健康、快乐、参与的体育精神。它包括体育景观文化、体育制度文化、体育行为文化、体育精神文化等四方面的内容。

二、学校体育文化提升

1. 学校领导重视是提升学校体育文化的前提

学校体育文化是一项系统工程, 学校要建立以校长为组长, 以分管副校长为副组长, 以体育组为主要成员, 各职能部门共同协作配合的工作领导小组。做到分工明确, 责任到人。各类活动有计划, 有实施, 有跟踪, 有记录, 有反馈, 并都纳入教师和班级的考核之中, 并跟评职、评优、评先挂钩。

2. 体育教师是提升学校体育文化的骨干

体育教师在学校体育工作中要发挥自身的知识、能力、兴趣、爱好、个性、专业特长, 把体育课上得生动有趣, 把体育活动开展得丰富多彩, 把体育精神张扬得淋漓尽致, 集知识美、运动美、人格美、精神美于一身, 浑身洋溢着健与美的气息, 使全校师生不自觉地受到感染而形成以体育教师为圆心的体育群体辐射圈, 相互交融, 共同促进, 从而达成全校良好的体育文化氛围。

3. 体育形式是提升学校体育文化的核心

(1) 体育课、课外体育活动、大课间等是校园体育文化的基本形式

体育课是学校体育文化建设的主渠道。体育课教学的目的不仅是知识技能, 更注重过程与方法、情感态度和价值观, 注重以学生发展为中心, 激发运动兴趣, 关注个体差异与不同需求, 培养学生终生体育的意识和习惯。

课外体育活动锻炼的空间广阔, 内容丰富, 形式多样, 能吸引广大学生参加。它的灵活性、选择性, 能较好满足不同年龄、性别、兴趣爱好、不同基础水平学生的不同要求。课外体育活动既可以完成体育技能、体育素质的练习, 又能活跃校园体育文化的内容, 促进学生体育活动积极性的提高。

“两操”列入课表, 具有固定性和不可侵犯性, 但同时也比较枯燥而缺少趣味性。学校可以改变单一的早操为形式多样的大课间操, 如班操、跑操等, 满足小学生好动、求异、爱新鲜的特点。眼保健操的执行可以引入具有科学性、能保护视力或让眼睛休息的方式方法, 如: 闭目养神, 远眺绿色植物等。

(2) 运动队和体育竞赛是学校体育文化的具体表现

学校在业余时间组织的运动队, 不仅可以提高学生的运动技术水平, 而且还可培养一批各项运动的骨干, 对学校群体活动起到指导和画龙点睛的作用。运动队的建立要以学校传统项目为主, 确保重点, 以保持学校的传统优势特色。同时通过这些项目的开展, 带动了一大批体育爱好者, 特别是有了阶梯基础, 很多低年级的学生往往以进入这些运动队为目标, 高年级的学生以进入这些运动队为荣, 对学校体育的整体提高有极大的推进作用。

另外, 校园体育竞赛活动具有娱乐性、对抗性和挑战性等特点,

既能让参与者体验到运动的乐趣, 也能使观看者融入到体育活动中, 尽享运动的快乐。学校应制定每学年体育活动策划, 形成相对稳定又不断创新的体育传统赛事, 如素质运动会、篮球赛、足球赛、三棋赛、广播操比赛等, 并使之成为点缀学校生活的一道亮丽风景线。

(3) 体育节是学校体育文化的检阅形式

每学期开展一至两周的体育文化节, 通过家长一同参与的亲子活动项目、学生个人与团队参加的竞赛项目、增进身心健康的趣味活动、体育与健康知识讲座和竞赛等, 使这一至两周成为师生回味无穷、张扬体育文化的节日。

(4) 体育氛围是学校体育文化的发展沃土

色彩和谐明快、造型与功能不一的体育场(馆), 不仅为校风校貌添光增彩, 更为师生运动提供舒适美好空间, 同时还能激发人的运动欲望。各种体育雕塑与壁画, 抑或一切与弘扬体育精神有关的有形资源, 都为体育环境的渲染与烘托起到不可估量的作用。板报、橱窗、壁画、标语、海报等, 是进行体育健康知识介绍, 体育专题展示, 学校体育掠影展的最佳宣传阵地, 要有专人负责, 开发利用。同时还要充分利用校园网, 发挥现代信息技术优势, 发布体育信息, 共享体育资源, 创造良好的校园体育文化氛围。

4. 体育制度是构建学校体育文化的保证

体育制度使学校体育工作的开展有章可循, 有制可依。它规范学校体育工作, 约束学校体育行为, 指引学校体育发展方向。要把体育精神和体育文化内化为师生的自觉行为, 就必须在日常工作中, 结合学校各阶段的实际情况, 依照学校管理制度的要求, 遵循学校体育工作的一般规律, 开展现代学校体育管理制度构建的专题研究, 从而逐步完善学校体育工作管理制度, 体现出有别于其它学校的个性化管理理念和体育精神。

5. 学生参与是构建学校体育文化的关键

学生是学校体育活动的主体。不论是体育课教学、课外体育活动, 还是运动队训练和体育竞赛, 都要从关注每一个学生、尊重每一个学生出发, 充分发挥学生的主体地位, 最大限度的激发和保持学生的运动兴趣, 满足学生学习和运动的需要, 营造轻松、愉快、和谐的体育氛围, 让每一个学生都“好动、能动、会动”。更为重要的是, 通过体育运动这个载体, 塑造学生美好心灵, 提升学生综合素质。“强健其筋骨, 文明其行为”。

校园是广大师生开展体育运动的主要阵地, 营造高品位的校园体育文化, 必须调动一切积极因素, 以物资环境建设为基础, 以人为本, 以人为本, 精心组织文化活动, 在参与中完善, 在完善中创新。形成有自己风格和传统特色的学校体育文化。

参考文献:

- [1]《体育教育展望》主编.钟启泉
- [2]《体育(与健康)课程标准解读》
- [3]《中国学校体育》杂志

