

孔子的师生观对当代构建师生关系的启示

◆亢艳春

(东北师范大学 吉林长春 130024)

摘要:良好的师生关系是当代教学活动中最基本的人际关系,是保证教学质量的基础和前提。本文主要通过对孔子的师生观念研究,寻找其对于当代师生关系构建的启示和借鉴作用。

关键词:孔子;师生观;教师

孔子作为伟大的思想家和教育家,对我国古代的教育事业做出了杰出的贡献。孔子主张在教学过程中,师生之间应处于平等地位,他与学生的这种相处方式非常值得当代的教师学习。俄国教育家乌申斯基也说,“教师个人对青年人的心灵的影响所产生的教育力量,无论什么样的教科书,无论什么样的思潮,无论什么样的奖惩制度都是代替不了的”。^①而孔子的师生观对于当代教师在师生关系的构建方面则具有十分重要的启示。

一、孔子的师生观

一视同仁,平等相待。孔子的弟子众多,既有来自于贵族的南宫敬叔、孟懿子,也有出身贫穷的子路、颜渊等人,有小他四岁的秦商,也有小他五十六岁的子期,并且这些人来自不同的国家。孔子对这些学生,都能按照“君子周而不比,小人比而不周”的原则,不歧视、不偏爱。孔子对待自己的弟子也从不因自己的喜恶、亲疏而有所分别。如陈亢问孔子的儿子伯鱼是否在老师那里得到特别的指导?伯鱼说:“没有。有一天我从庭院走过,父亲问我:‘学《诗》了吗?’我说:‘没有’,他便说:‘不学《诗》,就不会使言语典雅,’我回来便学《诗》了。又一次,我走过庭院,父亲又问我:‘学《礼》了吗?’我说:‘没有。’他说:‘不学《礼》,就不懂得立身处地的准则’我回来便学礼了。我私下里就听过这两次教导。”通过与伯鱼的谈话,陈亢明白一个道理:正人君子对自己的儿子也不偏私。孔子真正的做到平等的对待学生这也是孔子与其弟子之间良好师生关系形成的重要因素。

学而不厌,诲人不倦。孔子是以高尚的品德和广博的学问赢得弟子们尊敬的。孔子一生勤奋好学,“十室之邑,必有忠信如丘者焉,不如丘之好学也。”孔子这种孜孜以求的精神深深影响着学生。在教学上,孔子不只以学识使学生们折服,而且对教育事业充满热爱,孔子曾说过:“若圣与仁,则吾岂敢?抑为之不厌,诲人不倦,则可谓云尔已矣。”这种渊博诲人的精神让学生对孔子有无限的敬意,也是构成良好的师生关系的基础。

尊师爱生,亲密无间。子曰:“二三子以我为隐乎?吾无隐乎尔。吾无行而不与二三子者,是丘也。”孔子说,你以我对你有所隐瞒吗?我对你们是没有一点隐瞒的。这也看出孔子对待学生是无私的全身心的付出的。当伯牛生病时,孔子去探望,握着他的手,发出“斯人也而有斯疾也!”的无奈感叹,当颜渊死时,孔子痛苦哭泣不能停止,并发出“噫!天丧与!天丧与!”的呐喊。这都充分说明孔子真心的爱护他的学生。

为人师表、以身作则。孔子不仅是在生活与学习上对学生关心,而且注重用自己的行动来给学生树立榜样。子曰:“其身正,不令而行,其身不正,虽令不从。”又曰:“苟正其身矣,于从政乎何有?不能正其身,如正人何?”孔子主张教师对学生的榜样示范的作用,用自己的言语去熏陶学生、用行动去做表率,既要言传也要身教。

爱即为知之、赞之、责之、促之。知之就是了解学生,孔子对其弟子的性格、能力、思想等都了解的非常透彻。在《庸也篇》中,子曰:“由也果,赐也达、求也艺”,《先进篇》中,“柴也愚,参也鲁,师也辟,由也喭”等。赞之就是适当的对学生进行称赞和表扬。如孔子称赞颜回“退而省其私,亦足以发”,认为颜回虽不轻易发表自己的见解,但是对知识能够有深切的体会;称赞宓子贱为君子,认为其有良好的道德品质。责之就是对学生有客观的评价,督促学生的发展,当冉求帮助季孙氏对百姓进行残酷剥削进行敛财时,孔子曰:“非吾徒也。”促之就是相互促进,教学相长。孔子认为“当仁不让于师”,就是说:在真理面前,对老师也不必退步。

二、孔子的师生观对当代教师的启示

以生为本。首先要关心热爱学生。理解与热爱学生是解决师生关系的一种良药,所以这也是要求教师对待学生不因成绩的好坏而有区别。其次,要深入了解学生。俄国著名教育家乌申斯基说过:“如果教育学希望一切方面去教育人,那么他就必须也从一切方面去了解人。”对学生有深入的了解,才能更好的对他们进行良好的指导。再次,要与学生平等的交流。作为教师不要树立权威,要发挥学生的主体性,与学生进行平等的交流。这样更有利于构建亦师亦友的师生关系。

提高自己的学科素养与职业素养。教师要有渊博的知识,正所谓“给学生一杯水,教师要有一桶水”,并且随着信息高速的发展,仅仅满足于原有的“陈年旧水”而不及及时把自己原有的“一桶水”换成“优质的矿泉水”和“活水”是行不通的。所以良好师生关系的构建也需要教师有渊博的知识和终身学习的观念,才能更好的形成融洽的师生关系。

采用良好的教学艺术与方法。掌握欣赏与批评相宜的艺术。批评与表扬都是促进学生进步的手段之一,适当的表扬是对学生的一种鼓励,而客观的批评也会对学生产生激励的作用,所以老师要善于发现学生的闪光点对其进行鼓励,但对其错误的行为也要适当的批评,把赞扬与批评两者很好的进行结合。

懂得民主和谐与教学相长的艺术。民主和谐是当代师生关系的重要标志,师生之间只有民主的双向交流,才能有利于启发学生创造性思维的火花。所以在教学上教师应尊重学生发表的不同意见,培养学生的探究与之一精神。教师应放低姿态,不再强调“师道尊严”,教师应以民主的态度,多听取学生的意见。这样就会有利于师生共同的成长进步,也有利于师生关系的融洽。

善于采用恰当的教学方法。在教学中教师要善于对学生进行因材施教,这样能够让学生更好的发挥自己的个性与特长。也要注意对学生进行启发诱导,通过引导让学生能够独立思考,真正的实现思维与思维的碰撞。教师在讲授过程中要学会循循善诱,一步一步的带领学生去探知。

总之,良好师生关系的构建对教学质量的提高、学生的发展和班级的融洽都有重要的作用,而作为传道、授业,解惑者的教师在其中起着至关重要的作用。教师应该汲取孔子师生观中的精华,以学生为主体,教师作为引导者了解、尊重与爱护学生,提高自身的素养,多与学生进行民主平等的交流,严慈相济,共同构建亦师亦友的良好师生关系。

参考文献:

- [1]恩格斯.费尔巴哈与德国古典哲学的终结[M].北京:人民教育出版社,1956:72.
- [2]孔慧云.孔门师生关系及对现代教师素质培养的启示[J].锦州师范学院学报,1997(3):66.
- [3]匡亚明.孔子评传[M].济南:齐鲁书社,1985:306.
- [4]骆承烈,楷木:孔子论学[M].北京:新华出版社,1992:183-207.
- [5]万莹,饶武元.孔子师生观与和谐师生关系的构建[J].教育学术月刊,2010(8):95-97.
- [6]杨伯峻.论语译注[M].北京:中华书局,1980.

作者简介:亢艳春(1995—),女,汉族,内蒙古通辽市科尔沁左翼后旗人,研究生,历史学硕士,单位:东北师范大学历史文化学院学科教学(历史)专业,研究方向:不区分研究方向。

