

新课程背景下小学四年级语文教学有效性分析

◆董可强

(广东省化州市丽岗镇白木根小学)

摘要:小学语文在小学阶段的教学十分重要,是学生结束学前教育,接受小学教育之后的重要学习内容。小学生天性活泼好动,虽然思维活跃,但是上课集中注意力听讲的时间并不长,容易被一些与课堂教学无关的事物分散注意力,因此,小学语文课堂教学的有效性就显得十分重要。小学四年级是学生学习的关键阶段,所以,本文主要分析新课程背景下小学四年级语文课堂教学的有效性。

关键词:新课程;小学四年级;语文教学;有效性分析

在新课程背景下,小学语文教学更加强调课堂教学的有效性。语文教学的有效性是指学生在有限的课堂教学时间内,学到了更多的语文知识,培养学生自主学习能力,提高学生的语文综合能力。小学四年级是小學生身心发展的关键期,因此,加强小学四年级语文课堂教学的有效性就不容忽视。下面简单谈谈在新课程背景下,如何加强小学四年级语文教学的有效性。

一、创设情境,培养学生的想象力

小学生的思维是异常活跃的,他们具有丰富的想象力,在于教师互动的过程中,经常会出现天马行空的回答,出乎教师的意料。传统的教学方法往往扼杀了学生的想象,把学生禁锢在课本知识上,学生的思维得不到开拓,教学的效果并不好。在新课程背景下,教师应当转变观念,通过结合多媒体创设一定的情境,让学生大胆想象,放飞学生的思维,调动学生学习的积极性。

例如,讲授语文S版小学四年级上册语文教材《桂林山水》这篇课文,文章运用精美的语言描写了桂林的水清、山奇。小学生正处在具体形象思维阶段,对于文字的理解仍然凭借着自已原有的认知经验,教师只凭借口头描述,难以让学生真正体会到桂林山水的美^[1]。因此,教师应当结合多媒体,给学生播放乘着木船在漓江上漂流的视频录像,优美的背景音乐伴随着船桨划过水面的声音,让学生不知不觉中,仿佛身临其境般,也到了木船上,观赏桂林的山水,放眼望去,满目青葱翠绿,激发学生对自然美景的向往。在视频中还可以加入课文中描写山水的语言,让学生看完之后在文中找到相应的句子。教师带着学生分析完原文之后,可以播放原文的名家朗读,让学生闭上眼睛,在优美的朗读声中,自由想象自己眼前所看到的桂林山水。通过创设情境,不仅能够激起学生学习的兴趣,吸引学生的注意力,让学生一直跟随着教师,还培养了学生的想象力,加深学生对文章的理解,切身感受到作者对于桂林山水的喜爱之情,提高学生的审美能力,收获良好的教学效果,提高教学的有效性。

二、在教学过程中融入情感,引起学生情感上的共鸣

小学语文教材中也摘录了很多古诗词,对于这部分知识的教学,并没有要求学生掌握太多有关古诗词的知识,而是让学生背诵古诗,体会诗人的情感,从而培养学生良好的道德品质和文化修养,弘扬我国的传统文化。传统的教学方式是强迫学生背诵古诗词,反而容易引起学生的反感,只有在教学过程中融入情感,引起学生情感上的共鸣,学生自然而然、情不自禁就可以背诵下来整首古诗,这就需要教师引导学生慢慢感受其中的情感^[2]。

例如,讲授语文S版小学四年级下册语文教材《泊船瓜洲》这首古诗,作者王安石在途径瓜洲时顿觉万般思念家乡,有感而发写下千古流传的名作。教师在教学之前,可以让学生想象一下,如果自己身处异地他乡,有一天突然来到自己家乡附近,你们会有什么想法?很多学生说会想家,想赶紧回去。接着教师再接着问:就算离这么近但依然不能回家,你们会有什么样的心情呢?有的学生说觉得很失落,有的说觉得很孤独,还有的说感觉身不由己。教师在讲课之前就已经将情感铺垫好,当教师开始介绍这首诗的写作背景以及京口和瓜洲与王安石之间的关系时,学生就已经可以体会到诗人的思乡之情,尤其是讲到“春风又绿江南岸,明月何时照我还?”这句诗引发了学生的情感共鸣。在分析完整首诗之后,教师可以让学生带着作者的情感大声朗读古诗,然后分小组进行比赛,看哪个小组朗读的最好。这样在潜移默化中,

学生就已经在深刻理解的基础上,背诵完了古诗,提高了语文课堂的教学效果。

三、加强口语训练,提高学生的语言表达能力

语文是一门语言类学科,语言又是人与人之间交流的重要工具,所以在小学语文课堂教学中,要培养学生的语言表达能力,加强小学生的口语交际训练。这就要求教师在教学过程中,利用讲授课文的机会,对学生进行有针对性的训练,培养学生的口语交际能力。

例如,讲授语文S版小学四年级下册语文教材《滥竽充数》这篇寓言故事,文章讲述了齐宣王让三百人合奏吹竽,南郭处士自告奋勇要给齐宣王吹竽,但实际上他并不会吹,只是来骗吃骗喝的^[3]。这则寓言告诉人们不能招摇撞骗,要有真才实学。在学习完课文以后,教师可以组织学生展开讨论,分小组评价文章中的各个人物,几个小组的人评价一个人物,看看哪个小组评价的最好。有的小组评价南郭处士这个人诚实,能骗得了一时,骗不了一世,我们不能学习他,要有真才实学;有的小组评价南郭处士这个人还有一样优点就是敢于毛遂自荐;有的小组评价齐宣王这个人昏庸无能,仅仅为了自己的喜好,就拿百姓的税钱请三百个人吹竽,视百姓的钱为粪土;有的小组评价齐湣王也同样昏庸无能,只顾自己享乐,不理朝政;还有的小组评价那三百吹竽的人,明明知道南郭处士不会吹,却没人出来举报,助长了不正之风。这样的讨论不但帮助学生深刻理解了文章的内容,明白文章阐述的道理,提高了学生的阅读文章的能力,而且还锻炼了学生的语言表达能力,让学生学会与他人合作,进而提高了学生的语文素养^[4]。

结束语

传统的小学语文教学模式过于单调死板,课堂教学的效率并不高。在新课程背景下,要求小学语文教师必须要转变改进教学方法,适应小学生的身心发展特点,调动学生自主学习的积极性,培养学生的语文素养,大大提高小学语文课堂教学的有效性。

参考文献:

- [1]林以禄.新课程背景下小学四年级语文教学有效性初探[J].赢未来,2017(6):155-155.
- [2]朱毅.新课改背景下小学语文教学有效性分析[J].考试周刊,2018(48):49-49.
- [3]姚雄.新课程背景下小学语文课堂教学有效性研究[J].时代教育,2018(6):177-177.
- [4]邓治柱.新课程背景下小学语文教学有效性提升探讨[J].都市家教:下半月,2017(1):120-120.

