

简论小学语文教学中的美育实施方法

◆姜莉芬

(湖南省邵东县水东江镇中心小学)

摘要:语文是一门语言性和人文性兼具的学科,对于学生而言,从进校的那一刻起,就在不断地加深对语文的认识和学习。在小学语文教学过程中,对学生进行美育的教学实施是语文教学的重点教学目标之一,这不仅是为了达到新课程目标提出的更高标准和要求,同时也是促进学生全面综合语文学习的必要途径之一。本文主要详细阐述美育在小学语文教学中的体现及其现状分析,以及如何采取高效合理的方法将美育融入于小学语文教学之中。

关键词:小学语文;美育教学;实施方法

随着新课程目标的不断改革与发展,对小学语文教学过程中,课堂效果和成果提出了更高的要求 and 标准,要求在课堂中教授学生基础文学理论知识的同时,也应当对学生达到更高层次的技能和思想方面的提高。下面我将结合我在小学语文课堂中授课的相关美育教学实例,来与大家分享,希望对大家有所帮助。

一、美学教育在小学语文教学中的体现及其现状分析

语文作为一门语言性学科,具有语言性学科的灵动,优美,活跃等特点。为了更好地促进学生各方面能力的综合发展,语文教材内容也进行了相应的改变和新添,增加了许多美的元素。在小学语文教材中,每篇课文都有其独特的优点,有不同的韵味和美蕴含在其中,既包括人物性格鲜明的故事性文章、也有语言温柔优美的抒情性散文、更有奇幻世界的童话故事。教师在对这些教材进行讲解的同时,应当善于去挖掘教材中所体现出来的美,并结合教材重点将美的理想和概念贯穿于整个课堂之中。

小学生作为一个低年龄阶段,其身心都处在不断发展的过程当中,正是在这样一个关键的成长时期,更应当对学生的各方面能力进行基础性的培养和塑造。美学教育是培养和锻炼学生对世界进行观察和发掘周围身边的美的主要手段之一,学生在美育过程当中能够用更多元的角度去看待世界,充实自身对美的认识和情感体验,一定程度上能够提高学生的审美,在小学阶段便让学生有了较为清晰的美的接触和认知。除此之外针对语文学科的学习来说,学生有了更高的美学意识,也能够提高学生在语文学习过程当中的学习能力,强化学生对文章的快速理解,从某种意义上来说对促进学生的语文学习也是有极大帮助的。

然而纵观现在大部分小学语文教学课堂,往往将美学教育直接丢给美术课堂,却忽略了语文学习过程当中也存在美育的元素,在课堂中只是按照以往传统的教学方法将知识点硬塞给学生,而没有帮助和引导学生调动大脑思维来对事物和人物进行一个美的体验和感知。这样的语文课堂,让学生无法感受到学科之间的连贯性,并且也是让学生大大丧失了提高美德教育的一个绝佳途径和机会。为了改变这种不良的教学现状,作为小学语文教师的我们应当不懈努力,选择合适的教学方法削弱这种传统教学模式带来的不良影响和后果。

二、小学语文课堂中融入美育元素的良好教学方法

1. 确定教学重点内容,带领学生领略人文之美

在小学语文的教材编写过程中,为了让教学更具有重点性课文内容往往有所偏重。为了更有针对性和提高学生的美育,作为教师的我们在课前应当详细进行教材的内容解读和分析,并且有了一个良好的教学课程设计,适当和合理的将美育融入于课堂的教学过程当中。作为一个合格的小小学语文课堂教学重点不能够是不明显的,在每节语文课堂中都应当有一些重点的突出内容,这样才能够让学生更加清晰地感受到这节课所获得的成就和知识学习。

在小学语文的教材课文中几乎每篇课文都有一些描写人文方面故事的内容,为了让学生对人文这个概念和美有了更深刻的认识,我在对课文的讲解同时会重点突出描写人文有关的句子和段落,带领学生共同参与其中,来进行更加深入的分析 and 剖析,并且适时的引导学生养成发现美的优良学习习惯。通过将美育元素确定为教学重点内容的方法,并结合合理的课程设计,穿插

在语文课堂教学之中,让学生将课堂的关注点放在人文之美的领略过程中,由教师引导和帮助学生发自内心的建立领略人文之美的内心感受。

例如:在小学语文教材中有一课的内容是《他是我的朋友》,文章主要描写了一个献血救人的故事。我在这个课文的教学过程中,重点让学生对文章的主人公阮恒这个人物来进行当面的剖析和理解,不仅是从性格外貌和他的话语特征,来得到对这个人多方面多维度的观察,看谁说那个自主的学习,去发掘人物身上的精神内涵,并且带领学生在对人物的认识当中领略人物身上所透露出来的一些人文的特征和优良品质。

2. 突出教材中自然风景之美,让学生更加直观的体验美育

除了人文的描写,在小学语文教材中还存在着大量有关自然风光景物的描写。有一部分自然风光景物对于学生来说是在日常生活中便能经常见到的事物,因此从这个角度切入,便能够更加有效地培养学生在日常生活中对美好事物的观察和体会能力。而对于有一部分的自然风光景物来说则是由于时间和空间的地理因素限制,导致学生无法对其进行直接的观察,而是只能够通过表面的文字自行想象来获得美的认知和体验。

教师在对这一部分内容进行讲解的过程当中,更应当注重对学生的情感引导和帮助,让学生发自内心的能够从日常生活当中感受到身边自然风景的美,这样才能够达到一个更佳目的。除此之外,对于一些课本中出现的阻碍性较强的风光景物描写,教师还可以借助多媒体设备,通过图片,视频,音频等方法来帮助学生领略更广更阔的自然风光。

例如:《桂林山水》是人教版小学语文四年级的教材课文之一,在其他地区的学生学习过程,对于桂林山水的印象只能够通过文字应结合自身的联想来进行想象。然而在现在多媒体设备齐全的教室中,教师可以通过图片,音频,视频等各种方法,在多媒体设备中江桂林山水有关的内容进行播放,更加直观,形象和生动的让学生感受到桂林山水这一风光景物之美。

小结:

美育教育在学生的教学过程当中是必不可少的内容之一,在小学语文教学过程中,注重语文技术理论支持与美育相结合,在学生学习知识的同时,也能够得到审美方面和观察能力的提高,真正适应全面素质教育的发展,让学生得到综合能力的提升。

参考文献:

- [1]李明.浅析小学语文课堂教学中的美育.语文学刊.2011
- [2]书茵.新课程理念下如何指导学生感悟理解课文.优秀论文集.2005
- [3]孔丽珍.画文诵文写文——《大自然的语言》教学谈.教学月刊.2011

