

提高初中英语听说能力的实践研究

◆阮丽任

(广东省广州市增城区荔城街大鹏中学 广东广州 511300)

摘要:《初中英语课程标准》指出九年级结束学生要达到五级的课程目标要求,能听懂有关熟悉话题的陈述并参与讨论,能就日常生活的相关话题与他人交换信息并陈述自己的意见^①。教学的重点包括“听说读写”,而且英语听说也是考试中的重要考查项目,同时也是学生综合英语实践能力的硬性指标。初中时代是学生健全心智与成长的重要阶段,所以提高学生的英语听说能力就显得尤为重要。因此,教师要创造轻松和谐的课堂氛围,从七年级开始抓起,由易到难、循序渐进,听说结合鼓励学生多使用英语,并注意培养学生的听说微技能,以提高初中英语听说能力。

关键词:听说能力;英语;初中课程标准

英语课程的总目标是:通过英语学习使学生形成初步的综合语言运用能力促进心智发展,提高综合人文素养。综合运用语言能力其中一项是语言技能,涵盖听、说、读、写四方面^②。但是,很多人认为口头表达能力等同于交际能力,能流利地说一口英语被相当多的人认作已经掌握英语。这种看法虽然是不全面的,但是它也反映了两点:一是口语的重要性,二是在以往英语教学中的一个严重缺陷,即忽视口语能力的培养。传统的英语教学方法过分重视语言形式的教学,而忽视了口语表达能力的培养,这在我国英语教学中表现得特别突出。然而,“讲话自身不能构成交际,除非讲话内容被另一个人所理解”,“如果要达到交际这一(教学)目的,教授口语的理解就是头等重要的事情”^③。因此,听的能力对于英语学习者而言,不仅是一种目的,而且是一种重要的学习手段,例如听录音、听广播、听英语授课等许多英语学习的途径都离不开听。

一、提高听说能力在初中英语教学中的重要作用

英语听说也是考试中的重要考查项目,同时也是学生综合英语实践能力的硬性指标。初中时代是学生语言发展的重要阶段,所以提高学生的英语听说能力就显得尤为重要。

1.提高听说能力有助于英语读写技能的学习

英语学习包括听、说、读、写四个部分,听说能力的提高必须以具备一定的词汇、句型积累,对句法、语法了解为基础,而这些语言基础知识恰恰是读写技能所必备的。请试想,如果听到一句话都无法将它写出来或者加以复述,又如何去阅读理解、去写作呢?如果单词听不懂或不会说,怎么能将它辨认出来进而去理解文意,又如何将它加以修饰提炼,形成更美的文字呢?因此,学习英语,听说是基础,只有将听英语能做到像听母语一样自然、说能大胆地脱口而出而且说得较为流利,那么才能将英语知识学以致用,这样所学的英语才是生活化的、有用的,而不仅仅是为了考试、为了取得好成绩,这样学生才能形成英语思维,阅读英文资料才能信手拈来,用英语撰写的文章才能地道、生动。

2.提高听说能力是英语水平提高的核心

英语作为一门语言,它是一种工具,人们通过这种工具以让自己具备国际化的视野、开放的思想、宽广的格局,更好地融入国际社会,适应国际化的潮流。既然英语是门语言,那就要不断地去说、去练习、去交流,才能发挥它应有的作用。可见,听说能力是英语水平高低最直观的体现。当你面对一位外国友人,能用英语滔滔不绝、流利自如地介绍自己的家乡或者一一回答外国友人提出的问题,这才是我们学习英语的目标,这样我们在课堂上所学的英语才是有价值的,才能做到活学活用,而并非只是记住一个单词、一个句型或一个语法。当然,在你与外国友人交流前,首先需要听懂对方在说什么,清楚对方的意思,这样才能做出令对方满意的回答,否则就是对牛弹琴,在此过程中,听的作

用就不言而喻了。因此,当一个人英语水平较高时,那么他已具备了较高的英语听说能力,能随时随地、自主、自然地运用英语。

3.提高听说能力有利于增强英语学习的兴趣

中国加入WTO,与其他国家之间的关系日益紧密,英语的作用更加凸显,对英语学习的重视程度也与日俱增。有的孩子甚至在上幼儿园前在早教机构已经开始学习、接触英语,正所谓“英语教育从娃娃抓起”。然而,通过从小到大十几年的英语学习,为什么当我们碰到需要开口说英语的场合,或者遇到外国朋友向你提问时,你可能连问题都还没有听明白;即使听明白了,英语却哽在喉咙无法说出,甚至还无比焦虑、紧张、有些结巴;有时勉强说出一两句话,却早已把之前所学的语法抛至九霄云外,以至于说出的句子可能只有自己才明白其中之意。面对这种情况,你会尴尬、沮丧、灰心,甚至可能会失去学习英语的兴趣。因此,提高英语听说能力,将书本、考试的知识用于生活、工作,单词、句子、语法等知识不再只是纸上谈兵,不学“哑巴英语”,这才是我们倡导英语学习的目的。当你欣赏英语电影、与外国朋友交流畅通无阻、去国外旅游购物随心所欲,你会发现英语学有用武之地,顿时信心倍增,努力学习英语的兴趣不断增强。

二、初中英语听说教学中产生的问题

1.教学资源不足,教师引导能力较低

在部分偏远地区的学校中,由于教学资源的配备不足,教师的整体素质还需要继续提高。一些教师对于新课程理念的认识不透彻,不能很好地引导学生学习与成长,从而使他们提不起学习的兴趣,教师与学生之间不能进行有效地沟通。同时,在初中英语听说训练的课堂上,教师的教学设计还存在引导性不足、吸引力不够的问题。一般情况下,初中英语听说课堂上仍然采用的是传统的教学模式,即老师在讲台上自弹自唱,学生在台下拼命地做笔记,不管是否理解,先抄了再说。事实上,英语听说水平能否提高,在于多听多说多练,而不在于记了多少笔记、笔记做的多么漂亮工整。这种本末倒置的学习方式势必会将一堂本应丰富多彩的听说课变成死气沉沉的语法课,长此以往,学生会渐渐地对英语失去兴趣。

2.语言基础知识不扎实

如前所述,英语听说能力的提高必须以具备一定的语言基础知识为基础,如果学生在语音、词汇、词组、句型掌握等方面存在问题,那么在听说训练中势必会遇到很多“拦路虎”。比如“look”这么一个看似十分简单的单词,却可以组成很多意义截然不同的词组,如look for寻找,look at看,look around四处看,look after照顾,look out小心。如果你对这不熟悉,那么在听说的时候肯定无法及时做出反应,更无法表达出来。此外,英语听说学习中还要掌握一些语音知识,不同国家、地区的英语口语会有不同程度的地方口音,如果对口音中的缩略、连读及语速的变化难以适应,那么也会影响对听力内容做出判断和反应,造成听说理解的障碍。

3.英语背景文化不了解

语言与文化是相关的,教师应引导学生关注语言和语用中的文化因素,了解中外文化的异同,逐步增强学生对不同文化的理解力,为开展跨文化交际做准备^④。英语作为一门语言,势必会有其生根、发芽、孕育发展的土壤,这就构成了一个国家或地区的文化。换言之,语言是文化的组成部分,如果离开了语言,那么文化也就失去了其存在的意义。因此,提高英语听说能力,首先必须对英语背景文化知识有个基本的认识,这样在听到或谈论相关话题时,才能有的放矢,做出恰当的预测或推断,并能正确地理解一些文化承载的语言。例如,Halloween(万圣节)是西方

的一个传统节日,如果了解关于 Halloween 的起源、节日习俗、寓意等内容,即使在听说过程中有一两个单词或句子无法理解,那么也能大体推测出话题的大意。

4. 学生重视程度不够

虽然听说技能在初中英语教学中非常重要,但仍没有引起学生足够的重视,在英语各项技能的学习过程中,学生总是倾向于“自下而上”的学习方式,听说技能的学习也不例外。为了应付考试,学生往往将注意力更集中在单词、词组和语法的学习上,但在考试中遇到陌生的单词、词组时,很难通过上下文、篇章整体去猜测词义,有时直接选择放弃。在理解一些长句子上,学生如果只关注一个个单词,就会忽视对于“意群”的理解,这不但不利于英语语感的培养,还会让学生在今后的英语学习中只要遇到长句子就产生畏难情绪,大大降低听说的效率及准确率。此外,在缺乏英语学习环境的情况下,要想引导学生重视提高英语听说能力,就必须强化其策略意识,让他们对提高英语听说能力的具体学习策略有明确的认识,并主动地、下意识地自觉去训练。

三、提高初中英语听说能力的策略

虽然英语并非我们的母语,学习起来肯定无法像欧美国家的人那样容易,特别是英语听说能力的训练,但只要用心,肯下功夫,找到适合自己的学习方法,就定能有所收获。

1. 创造轻松和谐的课堂氛围,消除学生的心理障碍

其实绝大多数学生学习英语后,会有去说英语、表达自己的冲动和内在动机,作为 13-15 岁的初中生尚处于青春发育阶段,喜欢在同伴面前表现自己,但又害怕出错、当众出丑,害怕失败和被人嘲笑。加上有的初中生本身英语基础不好,听说水平低,发音不标准,英语表达不自信,且仅限于一些最基础的日常问候,如“How are you? I'm fine.”等等,这必然使得学生只要说英语就会产生紧张、焦虑、不安的情绪,不利于英语学习。因此,教师在课堂上应多增加游戏,比如:在教学生用现在进行时听说时,可在 PPT 中插入一些人物动作的图片,然后遮挡一部分让学生用英语猜,“What is he doing?”“Is he playing basketball?”“No, he isn't.”“Is he singing?”……直到有学生猜到,就说:“Yes, he is. You are so smart”也可以在学生猜的同时,进行小组竞争,给猜对的小组加分,使同学参与活动的兴趣更浓,无形中就掌握了现在进行时。让学生能大胆地说、多说、常说,不怕犯错,在不断试错的过程中获得成长、找到成就感,听说能力就不断提高。

2. 由易到难,分阶段循序渐进

学习是一个由浅入深、由易到难、不断反复、循序渐进的过程,任何学科的学习都是如此,英语听说能力的提高也遵循这样的规律。以英语听力为例,做一份听力练习,一般情况下至少要听 5 遍才可以称得上完成。第 1 遍:按照考试要求,完整地作答,核对答案,合计好分数,不要将错题的答案直接写下;第 2 遍:听错题,做第二次练习;第 3 遍:对着听力原文将错题再听一次;第 4 遍:在每道题都听懂的前提下,将所有题目都再听一次,这次听主要是增强听力的感觉;第 5 遍:对着听力原文将所有题目再听和读一次,这次的主要目的是找出一些自己不太熟悉的词句,以及摘录你认为比较好的、写作可以用得上的词句。学有余力的、英语基础良好的学生可以在这五遍的基础上,用听力材料做些听写训练,即每听完一句话,就将听到的一字一句写下来,这样的练习非常有助于听力水平的提高。可见,一份材料并非简单地做完了事,而是要在此基础上分阶段、反复地训练,才能物尽其用。

3. 以情景带动运用,鼓励学生尽可能多地使用英语

语言的交际与运用需要在一定的情景中进行,情景赋予了语言丰富的内涵。为此,教师要开动脑筋,创设学生熟悉、喜闻乐见的情景,鼓励学生开口说英语。比如,在要求学生运用一般将来时谈论周末的旅游计划时,可引导学生设计以下问题:Where will you go this weekend? Who will you go with? What are you going to do? 等等,用此来采访同学或老师在即将到来的周末打算去哪里玩,然后根据采访的结果用英语向全班汇报。在这样的教学活动,学生在自己熟悉的情景中活学活用,不知不觉就能运

用所学的时态进行听说活动。此外,为了鼓励学生尽可能多说英语,教师也要做好榜样,上课下多英语。师生共同进步,熟能生巧,学生的听说能力无形之中得到提高。

4. 注重听说微技能的培养

首先是辨音。从 2018 年广州中考模仿朗读的情况看来,学生出现多读少读句子和单词,部分学生有漏词,基础薄弱的学生,很多简单的单词不会读,就采用跳读的方式完成,学生吞音的情况比较普遍,单词词尾的辅音最容易吞掉,还有名词复数,动词第三人称单数,动词过去式也比较多被忽略。没有尾音的单词也人为加上,凸显了很多语音问题⑤。所以教师在平时教学中可以让学生边听课文边跟读,模仿录音中的语音,语调,连读,弱读,停顿等朗读技巧,要求学生反复操练进行磨音,语音由低年级抓起,在初一上学期解决语音问题,掌握拼读规律,注意强调名词单复数,动词第三人称单数以及规则动词过去式词尾的发音规则,培养学生准确朗读的习惯和能力。

其次,获取主要信息的能力。听懂一篇文章并不意味着一定要每个词、每句话都听明白,所以教师要培养学生获取主要信息、能从整体上把握材料的能力。将精听和泛听相结合,可以让学生先听大意,并要求学生用三两句话将其概括出来;再让学生精听,以了解人物、地点、时间等具体细节。在学习课文之后,可以让学生设计思维导图对所学的课文进行复述,这样既能让学生熟悉课文,掌握课文的短语和句型,又能锻炼学生转述信息的能力,要求在学生准备好之后到老师或同学处复述,这种做法同时锻炼了学生的胆量,长期训练下来,学生在听说考试中就不会怯场,从而提高听说考试的水平。

再次,培养学生的预测能力。比如,在做听力材料时,预测问题是什么,找选项的区别,对选项的褒贬进行分类;有些答案实际上是对听力原文的同义转换,看题时需要有这样的敏感性。在听的过程中,一定要注意一些逻辑关系词,如当出现表示“因此”、“但是”等意义的词时,其后的语句才是内容的重点;当听到 not only 就可以预料 but also 的出现,类似的还有 neither... nor..., on one hand... on the other hand 等。此外,还可以从语音语调上训练学生的预测能力。

猜测词义的能力也是一项重要的听说微技能,可以根据上下文、句法结构、词义关系、背景知识等对生词做出猜测。

5. 不断更新知识结构

教师应不断更新知识结构,适应现代社会发展对英语教学的要求,为此,教师要做到:准确把握新课程标准的理念、目标和内容,运用教育学和心理学理论,研究语言教学的规律,根据学生心理特征和实际情况,选择和调整英语教学策略;发展课堂教学的调控和组织能力,灵活运用各种教学技巧和方法;掌握现代教育技术,并能自己的继续学习和实际教学中加以运用;自觉加强中外文化修养,拓宽知识面;要根据教学目标、学生的需要以及当地客观条件,积极地、有创造性地探索有效的教学方法;不断对自己的教学行为进行反思,努力使自己成为具有创新精神的研究型教师⑥。

四、结束语

英语是一门语言,语言的学习贵在持之以恒,如果抱着“三天打鱼两天晒网”的态度,英语是肯定学不好的,听说能力的提高更是如此。教师应该为学生创设良好的英语听说环境,运用丰富的学习资源,采取多样化的学习手段,帮助学生提高英语听说能力;同时,学生也应该不断努力,既在课堂上学习英语,又要延伸到课外的学习和生活之中,加强英语训练,做生活中的有心人,增强自主学习英语、提高英语听说水平的意识。

参考文献:

- [1]【英】杰里米·哈默著,邹为诚译.如何教英语[M].北京:人民邮电出版社,2011年,第124页。
- [2]崔刚,孔宪遂.英语教学十六讲[M].北京:清华大学出版社,2009年.第191页。

- [3]鲁子问,罗少茜,王军.英语教学论(第2版)[M].上海:华东师范大学出版社,2010年,第89页。
- [4]中华人民共和国,英语课程标准[M] 2011版,北京:北京师范大学出版集团,第5,11,26,28,29,页。
- [5]广州市教育研究院,广州市初中毕业生学业考试英语年报[M]2018年,广东教育出版社,第145页。

注释:

- ① 中华人民共和国,英语课程标准[M] 2011版,北京:北京师范大学出版集团,第5,11页。
- ② 中华人民共和国,英语课程标准[M] 2011版,北京:北京师范大学出版集团,第8页。
- ③ [英]杰里米·哈默著,邹为诚译.如何教英语[M].北京:人民邮电出版社,2011年.第124页
- ④ 中华人民共和国,英语课程标准[M] 2011版,北京:北京师范大学出版集团,第28-29页。
- ⑤ 广州市教育研究院,广州市初中毕业生学业考试英语年报[M] 2018年,广东教育出版社,第145页。
- ⑥ 鲁子问,罗少茜,王军.英语教学论(第2版)[M].上海:华东师范大学出版社,2010年,第89页。

作者简介: 阮丽任,女,汉族,广东广州,教师,群众,英语中学一级教师,主要从事教育:初中英语。