

六年级英语阅读教学中的文本处理：解读与使用

◆吴念哲

(景宁畲族自治县第一实验小学 浙江省丽水市 323500)

摘要：为了让学生更好地沉入阅读，本文结合具体的教学案例，介绍了文本解读的方法，提出了读写课教学中应遵循的原则，并解析教学设计，旨在探索提升学生阅读能力，关注阅读品格的形成，让学生“乐读”文本。

关键词：阅读教学；文本；文本解读；教学设计

新课改实施以来，小学英语阅读教学一直以来都是教师们十分重视的课型，但是教学中仍然存在低效问题，如局限于解释知识点，理解浅层含义等。只有在解读中，文本才能显现其意义(秦修白，韩金龙，1999)。教师应当通过文本解读赋予教材新的生命，使阅读更加立体多元，从而激发学生阅读兴趣，提高学生的阅读能力、阅读品格和综合语言运用能力。

一、阅读教学文本的多视角解读

(一)多视角解读方法

通过对课堂的观察和研究，笔者认为可以从解读学生学情，解读文本背景，解读语言知识，解读文本语义等四个不同的视角去解读，以实现教学目标，发展学生能力。

视角一：侧重学生学情

教学内容的设计是根据学生的学习水平决定的。学生的能力较高，可以让学生在课堂上多些自主学习和探究，如果学生学习水平有限，那么教师可以把自己对教材理解中的难点呈现给学生，帮助学生理解文本。

视角二：侧重文本背景

在小学阶段阅读文本主要以记叙文为主。在解读过程中，教师应从单元角度出发梳理教材，思考文本背景。

视角三：侧重语言知识

语言知识是为整体文本阅读服务的。因此，分析文本时，先要确定核心词汇，核心句型。教师应充分利用语境，采用多样方法落实语言知识，如看图猜词，上下文理解句型。学生在语境中学习，在语篇中理解。

视角四：侧重阅读技能

教师在解读时对表层含义和深层解读要有所侧重，既要解读一定的表层含义，也要有一定的深层解读。

(二)解读过程

【课例背景】

人教版 PEP 六年级下册 Unit 2 Last weekend 这一单元围绕 Last weekend 话题展开。本单元重点为以上周末发生的事情为主线展开讨论，过去时态以及讨论过去的生活和存在的状态。

1. 侧重学生学情

本节课的授课对象是六年级的学生，他们具有一定的抽象思维能力，能基于一定的引导透过现象看到事物的本质，但在学习仍需需要具体经验的支持。在学习本课内容时，大部分学生已基本掌握了 I+ -ed 句型结构。酒店意见卡的英语形式和表达是学生首次接触，先引导学生对酒店意见卡的英文格式进行了解，在此铺垫下让学生能进一步感受 Wu Yifan 写意见卡时的心情和感受，更好地理解故事主人公。

2. 侧重文本背景

教师梳理了本单元教材，合理地进行文本的解读。本单元是围绕 Last weekend 话题展开。本课时 Read and write 是 B 部分比较难但有趣的一部分，通过评价曾经住过的酒店，学习如何写酒店评论，将过去式的表达真正运用到生活中。

3. 侧重语言知识

教师发现文本中对于意见的描述句型多样，Wu Yifan 对酒店发生的事情进行了不同词句的表达，如表达房间时他使用了“Our room was big but everything was very old.”。学习理解表层信息后，可通过老师的帮助表达自己的遭遇。

4. 侧重阅读技能

笔者首先通过快读浏览文本，找出酒店意见卡的书写者，在本课读中活动中做了一些阅读策略的渗透，即借图猜义，同义句替换。

二、六年级英语阅读教学设计

(一)操作流程

基于教学设计原则，我们将文本解读落实到教学设计中来。在对文本进行深入解读之后，笔者将本次教学设计为读前活动（从 Mrs Broom 引出 comments）一读中活动（通过三幅图片细读文本）一读后活动（Mrs Broom 写给经理的信）三部分。在教学中先整体阅读，再引导学生看图讨论，预测文本，建立阅读兴趣，然后进入文本阅读，获取所需信息。

1.读前活动——了解背景 激发兴趣

从文章标题、篇幅、插图和字体等入手，抓住文章的大意，是高效阅读所必须具有的 Grellet (2000)。赵继光 (2010) 指出阅读应侧重设计以 wh 为首的开放性问题。因此此处进行 Who 的提问，借助提问进行文本整体阅读。

2.读中活动——借图猜义 同义替换

本着提高学生的阅读能力，渗透高效的阅读策略的原则，在本课读中活动中做了一些阅读策略的渗透，笔者本次主要采取两种阅读方法，即借图猜义，同义句替换。

(1)借图猜义

由于读图能力是本文教学中一个不可忽视的环节，因此本课遵从从看图说句，到看图说图的理念。学生由此进入 while-reading 部分，阅读并学习 comments 的内容。在语境中猜测词义的正确率越高，对于词汇的记忆将会越好 (Li, 1988)。所以笔者通过三幅图片解释 everyone was old 的含义。通过文本解读，学生能自主输出自己对某些事情的抱怨。

(2)同义替换

在第二语言学习过程中，学习者很容易用本族语来思维目的语，从而形成中介语。为使学生能逐渐离开本族语思维，并接近目的语思维，在教学设计中采取了同义替换的方法。从感知，到替换句子，再到给出框架，通过任务帮学生将语言进行迁移，达到学以致用目的。

3.读后环节——回顾文本 小试书写

文本的综合运用主要体现在读后活动中对于文本的重构上。在回顾文本环节，考虑到学生阅读水平层次不同，设计了一个分层复述。小学阅读教学的主要目标之一，就是通过有计划的教学活动促进学生思维品质的提升，使他们能够更好地理解和解决问题。

结束语

阅读的过程是陶冶情操，锻炼思维的过程。在小学英语教学中，教师应在文本解读和教学设计上多下功夫，除了注重英语学生阅读能力的提高之外，还要重视阅读素养的培养，关注阅读品格的形成。通过步步引导，培养学生的综合语言运用能力，使学生沉入文本，使课堂焕发生命力，为学生终身学习发展奠定基础。

参考文献：

- [1]王蔷，核心素养背景下英语阅读教学：问题、原则、目标与路径. 英语学习. 2017
- [2]秦秀白，韩金龙. 论文本的解读. 华南理工大学学报(社会科学版). 1999
- [3]英语课程标准解读[M]. 北京师范大学出版社. 2011
- [4]Grellet, F. Developing reading skills [M]. Beijing: Beijing people's education press. 2000
- [5]Li Xiaolong. Effect of contextual cues on inferring and remembering meanings of words [J]. Applied Linguistics. 1988