

让故事引导学生养成良好的品质

◆彭巧燕

(鹿寨县鹿寨中学 广西柳州 545600)

摘要:在从事德育工作中,我发现学生更喜欢“故事”。因此,我大胆地在自己的工作中进行了实践,研究得出了“三步”故事教育法,通过“听”故事、“看”故事、“比”故事这些实践的落实,引导学生养成良好的品质。我认为利用故事进行教育,让好品质随着故事潜入孩子的心灵是一种非常好的德育方法。

关键词:“三步”故事教育法;“听”故事;“看”故事;“比”故事

所谓“学习不好出次品,品质不好出危险品”,德育对于一个孩子的成长有着至关重要的作用。我也明白这个道理所以从一开始就狠抓德育,对孩子们要求很严,而且怕孩子不懂事就一有空就往教室钻,一有事就要不停“唠叨”,满心希望孩子们在我的“紧追盯人”政策中循规蹈矩。但是效果似乎不太好。

一次,两个学生又为一点小事打架了,还打得头破血流,我气急败坏地带着去医院缝针,回家之后,越想越气,越气越想,忍不住哭了,父亲问了原因之后,对我说“孩子要慢慢教,讲道理时多讲点故事,我小时候的道理都是从故事中学的,你小时候也不是挺爱听故事的吗?”

听了父亲的话我觉得心中一亮,是呀,从前我就喜欢听故事,故事里讲的道理我都记得深,现在的孩子应该也是一样的呀。于是我萌发了用故事教育孩子,培养他们品质的想法。但是怎样的故事教育法才是适合我们的故事教育法呢?我开始了自己的研究……

我结合班级的实际分“听”、“看”、“说”等方式将故事引入到孩子们的日常生活,让他们在“故事”中培养优良品质。

一、“听”故事,感知品质

“听”故事我分两个时机进行:一是固定时机:每节课的课前五分钟我固定给孩子们讲一个小故事。第二个时机是突发事件时给孩子们讲针对性的故事。

我国有五千年的文化历史,在这深厚的历史中有许多值得孩子学习的优良传统和蕴涵优良传统的故事,因此我搜集了大量的关于优良品质的故事,如《二十四孝》、《南郭先生》、《蔬菜娃娃》等,在每一节课课前五分钟讲给他们听。每节课课前我都亲切地跟孩子们说:“你们想听故事吗?今天呀讲个蔬菜娃娃的故事。”,在孩子们兴趣盎然中讲起故事。通过这些故事告诉孩子们友爱、互助、孝敬等优良品质,每天渗一点,日积月累孩子们知道了很多好品质也常常会用故事中的情感要求自己,知道对错,有了是非观,并且会联系自己的生活用上这些品质。有一回一个小朋友在学校吃饭挑食,另一个马上站出来:“老师,你怎么跟你讲的蔬菜娃娃里的丁丁一样不喜欢吃茄子娃娃呀?”接着还用我在故事中的话语重心长地教训那个挑食的孩子说:“紫色茄子有营养,不吃要变小竹竿。”听着他们的童言童语我心中欢喜,故事让孩子自己明白了一些道理,我刚要开口,却见那个挑食的孩子,捏着鼻子吃了一小块茄子回道:“我才不是丁丁,我不变小竹竿,我要吃茄子的。”于是我知道我不需要再说什么了,故事已经把我要说的道理用孩子们喜欢的、乐于接受的方式告诉他们了。

故事以孩子们喜欢的方式润物细无声地让他们接受了道理,接受了品质,这比起生硬死板的说教不是显得更有效果吗?

二、“看”故事,深化品质

在我给孩子们讲了一段时间的故事之后,我就酝酿着该让孩子们看看故事了,自己去学习故事里的品质了。因为我的时间有限,但是故事的空间却是无限的,我为什么不放手让他们自己去遨游故事的海洋呢?

于是,我先在某一天讲故事的时候问孩子“你知道为什么老师这么会讲故事吗?嘿嘿我的故事呀都是从书里学的。你们想不想自己看故事呀?”于是在以往听故事时建立起的浓厚兴趣的基础上孩子们对“看”故事有了莫大的兴趣。

在兴趣的基础上我给孩子们建立起“看”故事的平台:首先我跟家长商量好通过捐赠等方式为班级建了个“小小故事库”,

让孩子在午休时间“看”故事,这下可好了,午间孩子们不乱跑,看书还知道了不少知识和道理,一举多得呀。然后我就给孩子们每天布置睡前“看”故事的家庭作业,让他们有了更大的了解故事、了解品质的空间。

故事让孩子们深刻地体会了更高层次的品质,比起我的“想方设法”,故事显得更加流畅欢娱。

三、“比”故事,升华品质

孩子们肚子里的故事渐渐的多了,我就琢磨着怎么给他们推波助澜一下,让他们为自己的“故事”自豪,让他们以后更喜欢故事,更喜欢从故事中学习品质。我决定利用班会课时间开展一个“讲故事比赛”的主题班会,我跟孩子们说了想法以后,他们都很高兴,人人肚子里都有“故事”呀,当然乐意露一手,于是我们编排之后,请家长当评委开展了“我讲故事,我懂道理”主题队会,队会上孩子们绘声绘色讲故事,水平还真不赖呀。有些小家伙还不停的在故事后面加上“这个故事告诉我们……我们以后要(不要)……”的语句告诉大家自己对故事的理解。这次主题队会我和家长都吃了一大惊,呵,这些好孩子呀,故事带给他们很大变化。

队会完了之后,孩子们还意犹未尽,要求我再给个“露一手”的机会,于是我就顺势把课前的五分钟交给孩子轮流发挥。他们在这些展示的机会中与同伴们一起讨论故事,交流理解,显得更加地生机勃勃。

通过这些这么长时间的故事德育实践,我的孩子们有了丰硕的品质收获,我也有了许多的教育收获。我总结出一套“三步”故事教学法:首先通过“听”故事让孩子们自然地、顺利地接受了品质,学会了分别是非,接着再通过“看”故事引发孩子自主学习品质的欲望,引导他们自主探究品质,进一步内化道德条款为自身的品质。而“说”故事则让孩子们有了自主表现品质的舞台,学会分析辨别。这样逐步提升,步步深入的三个层次让孩子们在愉快的氛围中自主、轻松接受了品质,遵循了儿童语言学习循序渐进的规律,符合新课程自然生成的理念,而实践也证明了它的优越性。

参考文献:

- [1]苏祖贤.新维英语>故事教学模式探讨
- [2]纪玉华 许其潮,三文治故事教学法:发展与应用,2000
- [3]钟志农.《班主任心育活动设计36例》[M]北京:中国教育科学出版社,2012
- [4]卜静静.《利用游戏与故事矫正》[J].班主任之友杂志社,2017,10:41-45
- [5]林伟贞.《让每一个孩子有个性地成长》[J].中小学德育,2018,1:63-65

