

听说教学法在初中英语教学中的实施

◆黄晓娅

(遵义市第三十四中学 贵州遵义 563000)

摘要:课程改革的核心环节是课程实施,而课程实施的基本途径是课堂教学。《基础教育课程改革纲要》明确指出,教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。在新课改的教育背景下培养学生的听说能力在初中阶段是非常重要的,本文将首先阐述英语听说能力教学的难点,然后针对难点提出相应的提升策略。

关键词:初中英语;听说教学

初中教学过程中,要处理好传授知识与培养能力的关系,注重培养学生的独立性和自主性,引导学生质疑、调查、探究,在实践中学习,使学习成为在教师指导下主动的、富有个性的过程。新课程要求的教学改革,应当贯彻“让课堂充满生命活力、让学生成为学习主人”这一策略思想。这就要求教师改变传统的教学观,引导学生主动参与、乐于探究、勤于思考,创设能引导学生主动参与的教育环境,激发学生的学习积极性,培养学生掌握和运用知识的态度和能力,使每个学生都得到充分的发展。

1. 听说能力教学存在的难点

1.1 词汇和语法基础知识不足 词汇量的不足往往影响学生的听说能力,学生背单词一般就是背了一个忘了另一个记忆时间不长,而且单词之间容易混淆,学生掌握的词汇量不足就会导致学生在日常交流和固定用法的拓展受到影响,再就是英语语法方面,学生由于长期受到母语语言结构的影响习惯将英语组成结构和汉语组成组成结构向结合,在对句子的理解上无法用英语思维进行解释,在加上缺少学生语感的培养,导致学生对听力材料的理解显得很吃力。学生由于从小就是学习汉语的发音,学生在对英语的发音上也是很难达到标准的要求的,学生长时间自己发音不标准,就会导致在听他人的表达的时候很容易发生错误的理解。

1.2 缺少语言环境,导致学生对英语产生排斥 对于英语听说能力教学而言,由于缺乏相应的语言环境制约了教学效率和提高学生的能力的提升。学生除了在课堂上运用英语之外,在平时很少有听说英语的机会,而且现在英语教学都是应试教育,学生们只是在乎最后的成绩,考试只用写不用说,导致学生会认为英语学习只是应对考试,在生活中没有其他的作,所以只注重学习考试需要,忽略了完善自我的听说能力,学生学习的兴趣和积极性会慢慢削减。最后产生厌学心理。

1.3 文化知识背景缺乏 文化知识主要是在听力材料中的人文风格、生活方式、文化背景以及价值观,了解一定的文化知识对于学生在听力中的判断、猜测和推理有非常大的帮助,初中生阅读量有限对西方国家的生活习俗和语言模式以及国内的文化都缺乏了解。所以在面临没有生词的听力时,还是无法进行理解。

2. 提升听说能力教学的主要措施

2.1 在课堂上帮助学生进行单词和语法记忆

由于在课外学生听说英语的机会非常的有限,所以在英语课堂上老师要运用各种教学形式来积极鼓励学生敢于表达,不怕犯错。例如在学习 Unit3 why do you like koalas? 课程的时候,老师课前准备好一些动物的图片,老师只把这一张图片给一个学生看,然后让学生在台上表演,下面的学生来猜是什么动物,比如学生猜的是小狗然后老师提问: Why do you think is the dog? 学生回答 Because it is so clever. 然后再把图片给学生看给学生讲解 clever 这个单词,让学生在图片和游戏中进行单词和语法的记忆,让学生有深刻的印象。在听力训练上要设计有梯度的问题,不能一开始都非常的难,要慢慢的深化。在单词的学习上老师首先要发音标准,平时对学生多进行音标发音训练,让学生在掌握英语词汇和语法的基础上正确的用英语表达,提高英语听说能力。

2.2 创设语言学习环境,让学生在环境里学英语

老师在课堂上简单句子尽量用英语表达,给学生提供用英语思维的时间,老师可以运用多媒体教学在英语教学中给学生视觉上感官的享受,采用灵活多样的教学形式,创建类似社会和

生活中的语言表达和交流环境,在课堂氛围上感染到学生,提升学生的听说能力和语感。老师在课堂上首先要富有热情,运用生动活泼的教学方式创建轻松自由的课堂环境,鼓励学生通过听和说来感受英语的语感,通过适当的联系来加强记忆。

例如在学习 When is your birthday? 老师可以首先利用多媒体播放一段小朋友过生日的视频,让学生知道本节课主要内容和提高学生的学习热情,然后可以拿出一位明星的照片,比如成龙,给学介绍他的生日 April 7th, 由此来注重讲解如何将基数词转成序数词。老师随机抽查发现语法或者单词运用中出现的问题进行讲解,最后老师放一段录音,让学生听出录音中人物表示自己,和家人的生日都是几月几号,让学生学会找所听内容的重点,让学生在自由的轻松的氛围下提升学生听说能力。

2.3 在教学中引入文化背景知识

我们学习英语的目的就是为了更好的和外国人进行交流,语言往往包含了一个国家的文化背景和生活习俗,为了让学生对描述国外文化的听力材料和懂得如何和西方人进行更好的沟通,老师在教学中要将文化知识进行渗透。例如就在七年级上册 Unit1 My name's China 课程教学时,老师可以为学生讲解英文名字和中国人的名字的顺序是相反的,其中包含三个部分: first name、surname、family name, 一般人们习惯用 first name。在 Mr、Miss、Mrs 后面都是用的 family name。

在英语教学中常常出现一些词汇学生通过表面意思理解的和实际表达的意思完全不同,日常用语中的差异在人教版教材中还有很多的体现,老师可以在教学中提高学生文化的敏感性,培养和积累文化知识,在介绍中国生活习俗、语言认知以及地域风俗的时候尽量和国外进对比,比如老师在课堂上提到中国节日的风俗文化时也可以让学生了解国外的圣诞节、万圣节等,一般听力材料都有对这些节日的描述,让学生对听力更好的理解。学生在平时也要加强阅读一些有价值的课外读物,上面对西方文化都有细致的描述拓展学生的文化层面。

总之,初中英语听说能力的提升需要老师和学生的共同努力,老师结合学生心理特点运用有效的教学方法,让教学氛围变得轻松活跃,吸引学生的注意力,激发学生学习兴趣,这样的课堂才能发挥老师的主导作用和学生的主体作用,学生和老师有效的结合,有效的提高学生的英语听说能力。

参考文献:

- [1] 颜云洪. 初中英语听说技能培养中的问题与对策[J]. 中学英语园地(教学指导), 2017, 34: 22-23.
[2] 孟庆丰. 当前初中英语培养学生听说能力分析[J]. 英语广场(学术研究), 2016, 11: 153-15

