

# “投入低结构材料，促进游戏化课程” ——之趣玩雪糕棍

◆张燕

(中国人民解放军61195部队前哨幼儿园 北京 100091)

摘要:《纲要》明确规定:幼儿园“以游戏为基本活动”。游戏是基本活动,将教学游戏化、教育综合化的教育模式融于幼儿园一日生活中,让幼儿在教学活动、日常生活中积极探索、主动活动、思维活跃。本学期我国继续开展“投入低结构材料,促进游戏化课程”园本教研活动。在现今大力倡导幼儿自主性活动的形式下,低结构材料发挥的作用日趋重要,因其结构松散,可变性强,内容宽泛,在幼儿园被广泛运用。幼儿在与低结构材料不断摆弄、充分互动的探究和发现过程中,不使得幼儿想象空间与创造力表现更加自由,探索欲望与成功体验得到满足。本篇文章以雪糕棍为例来探讨低结构材料在区域中的投放和运用。

关键词:低结构材料;游戏化课程;区域游戏

## 一、低结构材料的收集与分类

1、生活中收集,鼓励亲子积极参与。本学期我们班主要以雪糕棍为主要投放材料,其它低结构材料为辅助。我们在班里建立了一个家园共同收集的材料资源库,让幼儿参与到材料的收集行动中,并广泛挖掘家长资源,让家长出谋划策找材料。收集任务的合理布置也是非常重要的,前提是计划好收集的种类,以免造成浪费和无时效性。雪糕棍在秋冬季节可能不太好收集,所以在开学初我们就将收集任务布置下去,拉长收集的时间,也是收获多多。活动区域中投放的材料如果是单一的、一成不变的,那么幼儿将无法与操作材料产生相应的动态性的互动,就不能也无法获得多方面能力的提高和各种经验的积累,所以班级需要的一些辅助材料如易拉罐、纸盒、饮料瓶等,根据数量和消耗及时收集补充。这里当然还收集了许多富有特色的材料,如贝壳、竹子、筷子、稻草、瓶盖等,更加丰富了我们的区域活动。

2、多维分类,幼儿取拿方便。低结构材料的多样性是建立在幼儿年龄特点、游戏需求基础上的,针对不同年龄段的幼儿将材料恰当分类和摆放十分必要。对小班幼儿来说,材料种类不宜复杂,在分类摆放时可按照一到两个维度来分;对于中大班的幼儿,材料种类及分类的维度可以广一些。比如我们班的雪糕棍,可按照形状、大小、颜色等多个维度分类摆放。将低结构材料分类后放在相对整齐的箩筐中,并贴上明显的分类标记图,再投放进区域,这样能够帮助幼儿了解该区域材料的特点,避免混杂摆放带来的干扰,为区域游戏的顺利开展提供便利条件。

## 二、低结构材料在区域中的投放

1、针对区域和幼儿的年龄特点,选择性投放低结构材料。布鲁纳曾说过“教育对象是在利用教师提供的材料中进行学习的”。无论是高结构还是低结构材料,投放种类过多的材料,其效果常常适得其反。在区域材料的投放上,低结构材料需要与其他结构材料优化组合,才能激发幼儿更为丰富的游戏行为。比如,可将低结构材料和高结构材料组合、低结构和低结构材料组合、低结构材料和非结构材料组合摆放等,以此来推动幼儿的游戏水平。从区域特点看,创意类活动区域更适合投放低结构材料。比如我们的美工区,投放了大量的雪糕棍。从单一的雪糕棍装饰,到发散性地创作,再到多个雪糕棍的集合创想,完成了一幅幅创意作品。在我们的益智区,我们的雪糕棍和锥桶简单结合,却碰撞出了不一样的火花,拼插、搭建、组合,甚至创设了新的游戏玩法,进行挑战比赛。如制作的雪糕棍拼图,两位小朋友就可以进行拼图比赛啦。科学区的光影原理,制作出很多有趣的动物图形,方便取放、游戏,常常让孩子们流连忘返。同样的制作,可以放到语言区里,进行各种故事角色表演,不局限在某一个区域某一种玩法,实现了大教育家艾里克森提出的:促进幼儿自主性和主动性的发展。

2、根据区域特性及幼儿需要,增加相关辅助材料。在区域活动中,如果材料过于单一,幼儿的玩法也就会变得蜻蜓点水。因此,教师可以根据各区域的不同特点以及幼儿活动的需要,及时增加一些小玩意当辅助材料,从而引起幼儿新的操作兴趣。让幼儿在主辅材料的互动中不断玩出想法、玩出创意,避免单一主材料单一玩法的现象,这有助于提高幼儿的游戏能力。如当益智区的雪糕棍和锥桶碰撞的火花渐渐弱的时候,我们给它加入了吸管、毛根、皱纹纸搓的细绳等,让幼儿再结合材料进行思维碰撞,呈现了我们想要的新玩法,也提高了他们对材料的更加深入的探索。

## 三、低结构材料与主题区域活动

1、随主题跟进,激发活动之趣。实践证明,幼儿在主题背景下更容易走入情境,产生兴趣。在区域活动中,围绕主题核心经验,教师选择能够引发幼儿产生与主题相关探究活动的低结构材料,或提供辅助材料,使幼儿的区域活动与主题内容同步,深化幼儿在情境中的学习增强趣味性。本学期我们的大主题是“运动小小兵”,我们就潜移默化地渗透了主题内容:一根小小的雪糕棍,我们给它制作的各式军帽,成了兵娃娃。兵娃娃们还通过各种运动姿势的展示,诠释了运动健康之美;随着半成品材料的投入及丰富,幼儿把雪糕棍变成了各种有趣的形象。

2、环境创设,激发创作之趣。同伴间的相互学习能够引发幼儿更多的游戏玩法。如有的幼儿在区域活动时,创造性地玩出更多游戏,其中操作方式或游戏玩法要推广。教师可将有价值的玩法照片贴在相应区域的桌面或墙上,让幼儿交流、欣赏同伴的创意,习得玩法,积累经验。另外,教师也可以在区域活动的评价环节,请幼儿分享自己用到哪些材料,怎么玩的,以及做出了什么“作品”等。

3、结合游戏,巧用辅助材料。低结构材料能够激发幼儿的游戏行为,而幼儿也会根据自己的需要决定对材料的操作方式。区域活动中,幼儿可以灵活地利用、改变或组合活动场景拓展游戏,从而增强游戏的可玩性和趣味性。如建构游戏“小兵之战”时,借用雪糕棍和各种纸杯搭建了防护墙,更加坚固“墙”的保护作用,也很好地将辅助材料结合到游戏中。当然,区域活动中低结构材料的投放与幼儿的年龄、经验、能力相关的,教师应该用心去看幼儿的区域游戏,投放适宜的低结构材料,唤醒幼儿的已有经验,激发幼儿积极主动地表达和表现的愿望,让材料和幼儿充分互动,使幼儿的游戏在材料与环境有效互动中得以丰富。

综上所述,教师一方面要提高低结构材料的资源收集意识,另一方面要在教育实践中不断探索低结构材料的合理运用,我们要重点关注幼儿与低结构材料的互动过程,游戏为主,切实促进幼儿的全面发展。关于低结构材料在幼儿园里的运用,我们将继续挖掘、研讨。

## 参考文献:

- [1]教育部.幼儿园教育指导纲要(试行).2001-07
- [2]何艳萍.《幼儿园区域活动的实践与探索》[M].北京师范大学出版社,2010年:55-57.
- [3]雷平.幼儿园户外活动区材料投放方式与幼儿游戏行为的研究,2015-08-11
- [4]周兰.如何科学地投放幼儿园区域活动材料,2012-11-12

作者简介:张燕,女,出生年月:1982.12;籍贯:安徽合肥,工作单位:中国人民解放军61195部队前哨幼儿园,职称:小教一级教师,学历:本科,主要研究方向:学前教育。