

普及农村普通高中基础音乐教育的价值初探

◆孙东方

(江苏省马坝高级中学 211700)

摘要:音乐无处不在,它与我们的生活息息相关,反应了我们最现实的生活情感。音乐能培养人的审美趣味,净化人们的思想。我们时常通过音乐来抒发情感,它使我们的很多情绪得到缓解和释放。在学校教育中,音乐学科与其它文化学科相互渗透,对学校教育工作的顺利开展有着积极的作用。在农村,基础音乐教育仍旧是学校教育的一个薄弱环节,因此,重视和抓好学校音乐教育是教育者亟需关注的问题。

关键词:音乐;教育;审美;价值

一、普通农村高中音乐基础教育的发展现状

音乐教育是学校实施素质教育的重要途径和内容,是学校教育的重要组成部分。然而,相较于成绩喜人、场面辉煌的全国中小学艺术教育成果展演,场场爆满、覆盖校园的高雅艺术进校园活动,以及报名火爆、场面壮观的各级社会音乐考级,人们更容易看到的是场面、荣誉、鲜花和政绩,而往往看不到面向全体学生的学校音乐教育与课程教学的价值追求,看不到音乐教育基础依然薄弱、课堂效益原则缺失等问题,即使有认识、有判断、有改进也變得逐渐模糊,客观上造成学校音乐教育人力、物力年、财力上的不小浪费。

尤其在高中,课业压力繁重,很多教师、学生以及家长认为音乐教育无益于学生综合成绩的提升,因此对音乐课毫不关注,包括一些老师甚至占用音乐课堂的时间用来上文化课程,剥夺了学生许多陶冶情操、享受音乐氛围的机会,这对学校素质教育的发展,以及对学综合素质的培养来说都是非常不利的。

其实,在《学校艺术教育工作规程》中,早有开足开齐艺术课程的规定,并且在2007年和2008年和2014年出台的三个《意见》中都提出了开齐上好艺术课的要求。从“开齐开足”到“开齐上好”艺术课,这并非只是字眼上的变化,而是国家对学校艺术教育公平的内涵提升和质量治理的具体要求与强烈期待。

二、基础音乐教育的普及促进学生的心理健康

世界卫生组织给出了健康一词的定义:“健康不仅仅是指身体健康、没有疾病,而是躯体、心理和社会功能都呈现出来的一种良好的状态”。然而,日益激烈的社会竞争和越发繁重的学习压力、导致学生心理问题也日益凸显。而音乐课能够通过潜移默化的渗透和影响,对提高学生的审美能力、道德水平、以及塑造健全人格等,起到重要的推动作用。高中生正处于人生的成长阶段,世界观尚未完全形成,同时正处于青春期的学生,往往具有严重的叛逆心理,加之繁重的学习压力、人际关系等影响,很容易产生焦躁、悲观、抑郁、自我认同感丧失等不良情绪。如果这些情绪长期得不到调节和发泄,将会导致严重的心理疾病,影响身心健康。

欣赏音乐可以消化压力,疏导情绪,还可以缓解疲劳,消除紧张、克服焦躁,使负面的情绪得到宣泄,使人的心情恢复平静。同时,音乐可以提供一些正面的能量,激发学生的学习生活热情,从而乐观地面对学习和生活。同时,音乐可以涤荡心灵,培养生活情趣。音乐学科还与其他美学知识相互渗透,相互影响,相互成就,美好的东西都是相似的,都会给人们带去美的体验和享受,这种相互交错的知识体系会使学生的艺术鉴赏水平得到进一步提高。

我们要选择健康的、积极的、正能量的、符合学生年龄特点需求的音乐内容。随着信息技术的发展,各类媒体开始出现在人们的视野,很多音乐作品的形式粗糙、内容庸俗,不仅不能使人产生美的感受,甚至会对学生的成长产生不利的影响。所以,我们要对音乐作品进行仔细的筛选。家长和教师可以帮助学生学会分辨归类 and 挑选。应选择基调阳光、歌词励志、曲调舒缓或富有激情的音乐内容。另外,还可以选取一些有声诵读的形式,例如喜马拉雅FM,有许多优秀的有声诵读节目。睡前听一听,可以舒缓一天的学习压力,促进睡眠,促进身心健康。

三、基础音乐教育的普及促进学生的人格完善

音乐教育作为教育课程的重要组成部分,能够对人类的思维、意识等心理因素产生非产深远的影响。对学生健康人格的形成与完善有着潜移默化的作用,在激发学生学习动力和培养审美情趣的同时,促使他们形成良好的思想品格。兴趣是一个人的性格特质的重要方面,兴趣之所在,以及兴趣的价值方向,能够非常直观的反应个体的人格特质是否完善。通常来说,兴趣高雅的人,对生活都有着积极、乐观、热情的心理特征;而性格孤僻、品格丑陋的人,其定然缺乏健康稳定的情绪和向上的生活态度。

在音乐课堂教学中,还能够培养学生的协作能力和激发他们的集体荣誉感,例如合唱课的开展。接触合唱艺术的孩子,他们能够在练习的过程中学会聆听,学会欣赏,学会表达与合作,从学习控制音量和气息,到服从指挥的安排,都能够赋予学生安静的力量。

各种风格类型的音乐作品也能够在提高学生审美的同时,培养他们对爱的理解,树立崇高的信念,激发爱国热情。例如《黄河大合唱》、《我爱你,中国》《我们的生活充满阳光》等音乐作品。还有一些近年来涌现的优秀的创作歌曲、歌剧作品,都是学生课内课外提升自我认知、提高自我修养、培养健全人格的良方。音乐教育的核心是使学生从音乐中感受到美,陶冶情操、净化心灵,从而提高审美能力,并能根据自身体会去创造美、表达美、传递美。音乐是通过听觉传播的,而这种力量是可以直击心灵的,它能够帮助学生释放掉学习和生活里的一些负面情绪,抛除许多外界的不良影响,通过对音乐美的感知,去体会周围美好的事物。将健康、积极的能量集聚,鼓励学生热爱生活、热爱自己、热爱美好的一切,做一个有趣的人,一个会思考的人。

四、基础音乐教育的普及促进了学校的全面发展

艺术教育尤其音乐教育以其特有的方式,能够开发学生潜能,展示学生个性,培养学生创新能力和实践能力,对于学校教育的可持续发展具有重大的意义。我县目前有四星级高中两所,民办高中两所,四所学校均开设有高考艺术班,旨在为有梦想的孩子搭建平台,帮助他们走入更高水平的艺术殿堂。其中,我校是江苏省艺术教育特色学校,学校严格执行新课改要求,使学生在普遍达到艺术课程基本要求的前提下,实现对艺术课程各个学习领域的自主选择。各类艺术课正常开展,普及性高。例如混声合唱团、舞蹈队、器乐兴趣小组。老师带领学生课内掌握知识,课外动手训练,学生的艺术修养不断提高,艺术个性不断显现,艺术创造力不断发展,启发学生多元思维,对学生的文化课学习起到了极大的促进作用。近年来,我校坚持走特色办学之路,坚持文化、艺术两条腿走路,努力创造条件,加强并大力支持艺术教育,促进学生全面和谐发展,走出了一条创新发展之路,帮助更多有天赋的学生圆了大学梦,每年都向各类专业艺术院校输送大批音乐类毕业生,在全省高中艺术教育方面产生了极大的影响,成为淮安市乃至江苏省艺术教育的一面旗帜。

正是学校的基础音乐教育得到了健康、有序、全面的展开,才让教育工作者们发现了更多的教育规律,我们不能以文化论成败,而应该以培养具有健全人格的学生为首要目标,总结从教过程中的一些激进的做法,为学校教育注入更多、更好的土壤。教育不是一蹴而就的,它是一个长期的过程,我们需要耐心等待,每一株小苗都有长成参天大树的一天。

爱因斯坦说:“想象力比知识更重要。”一个健全的人最重要的特质,不是多高的智商,而是具备一定的形象思维和创造能力。我们作为教育工作者,应当充分认识到素质教育中音乐教育的重要性,利用各种教育手段,培养学生的健全人格、良好的心理素质和健康的审美情趣。因地理位置偏、经济发展水平低的局限性,还有许多农村高中的基础音乐教育长期处于无人问津、一片荒芜的尴尬境地,如何深入改进学校艺术教育的发展方式,如何深入推进学校艺术教育管理体系的自身建设,如何提高学校美育幸福指数,这条路,任重而道远。