

试论在语境中提高初中英语语法教学的有效性

◆王紫薇

(汉口学院外国语学院 湖北武汉 430212)

摘要:如何在语境中拓展语法教学?结合语法课堂实践,我们发现通过观察、感受、探索和行为内化语法,是提高语法教学效率的有效途径。英语学习的最终目的是培养学习者的语言综合运用能力,提高学生的交际能力。但是,在强调学生使用综合语言能力的同时,我们也应该探讨如何设计出更有效的教学方法来培养学生学习语法的兴趣。语法是语言知识的重要组成部分,是学习者正确理解和准确输出的前提。在语法教学中,教师应尽量减少或避免简单、孤立的语言训练活动,并将语言实践活动置于特定的语境中。

关键词:语法教学;新课程标准;上下文情景;情景

英语学习的最终目的是培养学习者的综合功能语言能力,提高交际能力。除了培养综合语言功能的压力之外,如何设计更有效的教学方法来培养学生的语法学习兴趣也是非常重要的。

语法是语言知识的重要组成部分,是学习者准确理解和准确语言生成的先决条件。在设计了更具娱乐性,接近学生生活和适当目标语法的语境后,学生可以探索语法规则,运用语法规则,吸收语法知识。最重要的是,学生将掌握综合语言功能,为实际交流奠定基础。

在教育工作中,教师应该采取一些方式将知识与现实有机结合起来。使学生对语法知识有足够的理解,提高他们综合的语言能力。语法知识在英语教学中起着重要作用。如何在中学接近有效的语法教学?教师在学习语法课时需要设计相关的上下文。在此之后,学生将对语法的应用环境有深刻的理解,提升英语应用能力,保证课堂教学质量。

一、初中英语语法的重要性

语法是语言知识的重要组成部分,是学习者准确理解和准确语言生成的先决条件。许多教师对语法教学的教学有着简单而片面的理解,他们认为国家课程标准是淡化语法,而语法不是直接在课堂上解释。否则,学生将不再对学习英语感兴趣。出现以下现象:教师不引导学生在教学中观察语言结构和语法规则,忽略使用语言所需的语境。因此,学生无法真正理解语法知识,也无法使用准确和恰当的英语在实际交流中表达自己的想法。因此,很难传达学生真实的想法和感受。没有语法知识的教学,学生语言能力的培养只能是空谈。由于缺乏必要的语法知识,学生很难在阅读中分析长句结构,准确理解句子的意义。这削弱了他们对话语分析的理解。在语言输出中,学生不能正确使用语法规则并降低语言输出的准确性。只有当学生有足够的语法知识时,才能真正提高英语学习的效率,从而提高他们使用语言的能力。因此,教师应正确认识新课程标准对语法教学改革的精神,认识语法教学的必要性和重要性。

二、初中英语语法的教学应用方法

传统语法教学中的语法项目通常由英语教师提出。传统上,这种语法教学方法可以帮助学习者发展交流所需的知识。然而,他的传统示范实践模式不能很好地内化语言知识,成为学生真正的语言能力。从教学的角度来看,注重形式可以通过多种方式实现。该方法以学习者为中心,调整学习者的内部教学大纲。因此,语法教学相对有效。

(一) 英语教学方法的教學

一位优秀的英语老师善于总结知识点。归纳是一种根据教师对英语语法的归纳来寻找规则和总结的方法。在英语教学中,归纳法可以使更容易掌握和理解语法,因此学习英语不能用机械方法记忆。例如,时态教学是初中语法教学的重点,我们可以通过归纳来实现。这些词语在时态中,以便学生能够做任何他们想做的事情。这些词语在时态中,使学生能够做任何原始动词。

(二) 对比法在英语语法教学中的应用

初中英语语法教学存在诸多问题,许多语法问题学生在使用

过程中容易混淆,教师可以用对比法解决这个问题。

在对比教学中,教师不是传统的教师,而是学生的指南。这种方法可以更好地发挥学生的主观能动性,让学生利用自己的大脑通过自己的观察找到问题的解决方案。对比方法捕捉事物之间的对立和统一,帮助学生理解事物之间的联系,使学生能够提高课堂教学的目的。

(三) 情境教学法

情境教学法是英语教学过程中简单而有效的方法。通过这种教学方法,教师有目的地采取一些措施来介绍或创造生动而具体的场景,例如,一些场景透露强烈而丰富的情感和一些基于特定材料的活动,以共鸣现实生活 and 现有的经验。学生,从而帮助学生理解教材,获得心理成长。

设置情况主要是指形式,例如,通过使用多媒体视频或图片来构成真实场景,因此在真实的教学场景中,教师可以使学习过程更加形象化,更直观。通过这种教学方法可以提高学生的学习兴趣,吸引学生在课堂上的注意力,从而提高课堂教学的效果。

三、语境情境下英语教学的有效性

(一) 情境教学的实施

根据思维状态规律,教师可以巧妙地设计活动,构建有效的课堂。热身,专注于刺激兴趣。上课的前五分钟,学生的注意力开始时,他们处于迷失状态。因此,在这个阶段,教学内容主要是为了激发学生的兴趣,迅速吸引学生的注意力,为有效的课堂打下基础。

例如,关于简单过去时的语法教学,教师可以使用“公园里的幽灵”故事来扩展课堂教学,通过回顾学到的东西和学习新东西,从讨论关于米莉的故事和他的朋友们遇到的星期六早上在公园里鬼,为了吸引学生的注意力,让学生注意故事中动词的使用。

(二) 开展多样化活动并受语法知识的影响。

在课程的前 5-20 分钟,学生的精神状态高度集中和活跃。教师利用这段时间设计多元化的语言活动,以呈现语法知识点。教师设计与语法相关的任务,让学生在活动中培养语言知识,提高语言技能。

(三) 设计游戏和其他活动,使课堂气氛活跃起来。

在课后 21-35 分钟,学生处于精神抑制状态。此时,学生的注意力分散注意力,思维能力降低。为了让学生能够再次积极学习,教师应该设计游戏活动,或者创造情境,这样才能使课堂气氛达到高潮。学习简单的过去时,学生知道什么是简单的过去时,理解简单过去时的各种句子结构,时态的动词形式等等,教师应该设计任务和活动,以加强学生对简单过去的理解紧张。

教师还可以呈现情境并总结背景,让学生探索哪些动词是原始的形式,购买和进入这些句子。通过这种方式,学生也可以有足够的时间进行彻底的探究和讨论,以学生为主要表现课堂模式,实现语法的应用原则。

拓展语法教学,引导独立探究。

课程的 36-45 分钟是闭合的心态,属于最后的轻松感觉。此时,教师可以调解设计小组活动或进行整理练习,以激活学生的思维,使学生摆脱困境。

参考文献:

- [1] Hadley, A0 语境中的教学语言[M]. 北京: 外语教学与研究出版社。(2017年)。
- [2] 李迎. 初中英语语法教学“感知、探究、运用”模式[J]. 中国校外教育, 2015(10): 94.
- [3] 王庆. 情景教学法在初中英语语法教学中的实践研究[D]. 中国民族大学硕士论文, 2016.
- [4] 张云春. 初中英语语法教学的理念与实践[J]. 英语广场, 2015(61): 116.