

小学音乐教育中学生学习兴趣的激发培养初探

◆翟柔萱

(惠州市光彩小学 广东惠州 516001)

摘要:音乐教学是素质教育中的重要内容,通过开展小学音乐教育,有助于帮助学生缓解学习压力,陶冶情感,在欣赏音乐中提升审美情感,所以必须要注重加强音乐这门学科的教学。新课程改革进一步确立了学生的主体地位,而兴趣又是学生最好的老师,所以小学音乐教师要注重激发培养学生的学习兴趣,可以开展合作教学方式,或者构建趣味性的教学情境,还要注重增进师生互动交流,这都有助于引导学生积极主动的参与学习,从而实现良好的教学目标。

关键词:小学音乐;学习兴趣;激发培养;策略

引言

小学音乐不同于其他文化课的教学,其教学重点不在于向学生传授各种理论知识,而是对学生进行感性教育,丰富学生的情感世界,让其领会到自然、社会的美好,进而逐渐培养学生的审美情感。要想实现这样的教学目标,小学音乐教师的首要任务就是要激发培养学生的学习兴趣,但是传统教学模式下,学生被动地接受知识的灌输,这直接降低了学习积极性,对此就需要进行教学模式上的改革创新,从而提高音乐教学质量,真正的落实素质教育。

1 开展合作教学方式,提高学习主动性和积极性

新课程改革倡导学生的自主合作探究,其中合作学习就是一种通过团队形式进行学习的方式,真正做到了以学生的为主体,有助于培养其群体协作意识,并且能够显著提高学生的反应速度和学习兴趣^[1]。因此,在小学音乐教学过程中,教师也要注重改变落后的教学方式,运用合作教学方式来提高学生学习的主动性和积极性,实现预期的教学目标。在具体开展的过程中,教师首先要根据班级内所有学生的不同学习能力及成绩,合理划分学习小组,每个组员都要承担一定的任务,都能够积极参与到小组讨论学习中去。之后教师结合教学内容,提出需要讨论的问题,引导学生进行小组的自由讨论,每个小组内部整合各自意见,形成统一认识。为了确保合作教学取得好的效果,教师要注意与学生的生活经验,或者他们感兴趣的事物相结合,这样学生们参与产生讨论学习的兴趣,才会有话可说,在合作中深入理解音乐知识。比如在教学《小红帽》这首歌曲时,小学生们都喜欢趣味的童话故事,教师就可以为学生讲述小红帽与大灰狼的故事,然后播放这首歌曲,并提出问题:“小红帽这个故事告诉我们一个什么道理呢?”,小组内部充分讨论,并且还可以创编情景剧,这样的教学一定会让学生们兴趣十足,整个教学都充满了活力。

2 构建趣味性教学情境,注重结合实际生活

小学音乐教材上的很多音乐作品都有着丰富的内容,很多故事情节也是很有趣味的,所以教师要注意挖掘这些歌曲中的内容,在教学中为学生构建相应的趣味性教学情境,这种娱乐教学一定会使学生充满了学习兴趣。音乐作为一种生活艺术,与人们的生活密切相关,而随着新课程改革的不断深化,逐渐注重学生审美意识的培养,从而使学生在日常生活中更好的认识生活,感受生活。因此在教学过程中,小学音乐教师可以设立贴近生活的

教学情境,引导学生对歌曲内容进行讨论,或者分角色表演,将抽象的音乐理论课讲授转变为形象生动的课堂,以更加形象地讲授帮助小学生理解音乐作品的内涵^[2]。比如,在教授《小雨沙沙沙》这类与生活环境密切相关而又较为活泼的歌曲时,教师可以让小学生自己设想自然环境,然后将自己比作歌曲中的任何一种景物形象,诸如小雨点、花、草、鱼等,在音乐的演奏中表达自己的感受,进而真切的体会歌曲中的各种形象,在这样生活化的趣味情境中,学生的学习兴趣得到了激发,音乐教学的效果显著增强。

3 不断丰富教学方法,增进师生互动交流

小学生活泼好动,学习方面的动机性和目的性不强,所以要激发和培养小学生对音乐的学习兴趣,教师就必须不断的丰富教学方法,始终根据学生的兴趣爱好进行教学设计。小学音乐学习的目标就是要引导学生欣赏音乐,学唱歌曲,从中体会快乐,获得感悟,提升审美意识,所以教师不能再单一地讲授音乐理论知识和唱歌技巧,要注意增进师生之间的互动交流,多对学生进行引导和启发,从而培养学生良好的音乐素养^[3]。首先,教师要注重为学生创设体验成功的机会,当他们获得学习成功的喜悦,就会产生积极参与学习的兴趣动力。比如教师可以将学生们合唱歌曲的场面录制下来,然后为大家播放,并给予充分的肯定和表扬,从而增强学生学习的自信心;其次,小学生具有自由活泼的天性,如果学生过于严苛的强调课堂纪律,约束他们的行为,这会压抑其天赋,使其降低学习兴趣。所以教师要注意建设开放性的课堂,营造宽松活跃的教学氛围,加入一些小学生们喜爱的活动,比如巧妙融入游戏教学的方法,就可以达到寓教于乐的效果。比如在教授《小蜜蜂》歌曲的时候,就可以让学生发挥想象力,开展角色扮演游戏,模仿小蜜蜂,从中感受欢快的是旋律,获得学习的快乐;最后,小学生的想象力十分丰富,所以教师还要注重对学生创新能力的培养,可以引导他们根据自己的想法去创作一些感兴趣的内容,可以是创编舞蹈,可以是声势律动,发扬学生的个性^[4]。

结语

总之,音乐是一门的艺术,音乐教育是美的享受,小学音乐教师作为美的传播者,应该充分了解小学生的学习需要和特点,通过多种教学方式相结合,激发和培养小学生对音乐的学习兴趣,引导其欣赏音乐之美,进而熏陶良好的情感,塑造健全的人格。

参考文献:

- [1]丘杭梅.小学音乐教育中学生学习兴趣的激发与培养[J].北方音乐,2018(04):51.
- [2]何娜.浅探小学音乐教育中学生学习兴趣的激发与培养[J].通俗歌曲,2016(08):182-183.
- [3]刘海琳.小学音乐教育中学生学习兴趣的激发与培养[J].才智,2015(08):79.
- [4]陈小培.浅议小学音乐教育中学生学习兴趣的激发与培养[J].黄河之声,2017(07):211.

