

室内设计原理教学存在的问题及对策

◆ 郝 望

(长安大学兴华学院 陕西西安 710077)

摘要:《室内设计原理》是室内设计专业中的一门必修课程,是为室内设计专业学生讲述基础型理论知识的一门课程,在室内设计专业教学领域中占据的地位十分重要。但是现阶段室内设计原理教学领域中仍然存在一些问题,本文中详细针对这些问题进行分析,并提出一些问题应对措施,希望可以妥善解决室内设计原理教学中存在的问题,促使室内设计专业学生逐渐走上全面发展道路上。

关键词:室内设计原理;教学;存在的问题;对策;分析

1. 问题研究背景

在我国范围内,室内设计专业一般是隶属于建筑学专业和艺术设计专业的下属专业方向。因此决定了它是一门边缘性学科,涉及到的学科范围十分广泛,内容也比较丰富。室内设计既会学习建筑学专业中的严谨知识,也会详细研究艺术设计专业的美学及创新。与此同时,室内设计实际上也是一个行业,室内设计工作进行的过程中,也应当考虑到商业活动以及优化生态环境等问题。可以将《室内设计原理》当成是对室内设计的阐释,也就是设计应当围绕人的实际需求来产生。所以《室内设计原理》这一门课程在室内设计专业中占据的地位十分重要,不单单会讲述空间基础知识以及灯光色彩等内容,也和建筑结构学以及建筑施工技术之间有十分密切的关系,其在室内设计专业当中占据的地位十分重要。

2. 室内设计原理课程教学环节中存在的问题

2.1 教学模式滞后性强

在教学技术发展和应用速度不断提升的背景下,我国教育领域中应用的教学模式也不断更新,设计专业课程应用的传统型教学模式,难以满足我国社会发展过程中提出的实际要求。现阶段很多设计专业教师实际教学的过程中,仍然使用传统理论灌输教学模式,将室内设计原理课程当成是一门纯粹的理论课程来讲述,在课堂教学环节中单纯的向学生灌输大量理论知识,学生在学习的过程中,仅仅是在记录板书内容,但是却难以对自己记录下来内容形成深入的认识。尤其是讲述人体尺寸问题的过程中,学生会在学习过程中记录下来很多数据信息,但是其不知道各项数据信息之间的关系。教师会在课堂教学环节中,通过多媒体设备放映很多优秀作品,但是学生却不知道优秀作品的具体评判标准。长此以往,学生就养成了被动接受知识的习惯,丧失主动探寻新知识的能力。教师在实际教学的过程当中,并没有将学生的学习积极性充分激发出来,甚至会导致学生养成一定厌学心理,更没有引导学生在学习的过程中掌握学习方法。在传统型教学模式实际应用的过程中,会对学生的学习积极性及创新能力造成严重影响,不利于学生日后的就业。

2.2 课程设计和实践相互分离

设计的灵感实际上是来源于对初始稿件的反复斟酌。一套优秀的设计方案需要融合多种要素,并反复的斟酌,才可以对自身方案的完整性做出保证。室内设计课程中包含的很多基础理论知识,其实都是支撑设计实践的重要内容,需要在日后实践的过程中展现出来。但是现阶段很多学生在课程设计工作进行的过程中,不重视设计理论的应用,而是应用已有的CAD模块生搬硬套。在实际设计的过程中,人体尺寸以及空间关系等问题都没有详细分析。在此基础上形成的结构是,虽然也设计出来了一些施工图纸,但是施工设计图纸和实际情况之间的适应性不强,没有办法顺利实现施工设计图纸当中提出的要求,没有任何实践意义,因此理论课程联系实际的引导性作用没有能够发挥出来,不利于学生的成长。

3. 问题应对措施

3.1 科学合理的应用现代教学模式

在传统型教学模式的基础上转变,提升训练强度,切实提升学生的学习积极性及主动性。这是现代设计教育工作进行的过程中,应当施行的重要改革措施。在各项创新型教育模式不断涌现出来的背景下,假如在室内设计理论教学环节中仍然应用传统型教学模式,不单单会让学生的感官疲劳性大幅度提升,也没有办法对课堂教学效率及质量做出保证。依据相关调查工作得到的结果显示,国外某些大学的设计专业课程中早就已经尝试应用现代化教学模式,并且越发重视理论和实际相互联系。在此基础上,既能够让学生养成一定实际项目分析能力,也可以引导学生养成一定自主探究问题的能力,并对教学效率及教学质量做出一定保证,促使我国教育事业逐渐走上一条稳定发展道路上。

3.2 科学合理的应用模拟实践教学模式

互动型教学早就已经出现在教育领域当中,很多年之前,这种教学模式就在大量设计专业中得到应用,室内设计原理这一门课程自然也不会例外。但是室内设计原理课堂教学环节中应用模拟实践教学的时候,往往停留在语言和问题上。在实际研究的过程中,笔者认为,模拟实践教学也可以当成是互动型教学模式来应用。学生在模拟实践环节中遇到的问题,随时都可以和教师之间进行讨论,教师也可以在学生讨论的过程中对学生进行引导。具体的教学方法是,模拟甲方和乙方之间的方案分析探寻,将学生分成各个小组,来开展模拟实际的设计项目投标及竞标等等,促使教学互动形式变得更为丰富,从而也就可以对互动教学效果做出一定保证,让学生养成一定理论知识实际应用能力,从而学生也就可以展现出来更强的岗位适应性,促使学生逐渐走上一条全面发展道路上,成为我国社会需要的人才。

在建设及完善基地的过程中,首先应当充分应用学校当中现有的环境资源,逐步弥补实训基地以及校内试验场所等硬件设施当中的缺陷。而后,科学合理的应用创新型管理模式及教学设备,拉近企业和学校之间的距离,依据各个企业的实际需求,培养出来满足企业实际要求的人才。将企业作为依托,构建学生技能培养基地,定期组织一定数量到企业实训基地当中锻炼自己的实际操作能力,从而也就可以让学生将自己学习到的理论知识和实际操作相互联系在一起,对理论知识形成更为深入认识的同时,也可以让自身的实际操作能力得到大幅度提升,满足岗位要求,展现出来比较强的竞争力,最终走上稳定的职业发展道路上。

结语

《室内设计原理》在整个室内设计专业课程体系中发挥承上启下的作用。但是目前室内设计原理课程教学环节中仍然存在一些问题,本文中详细分析室内设计原理教学领域中存在的问题,在对问题形成原因形成深入的认识后,依据问题形成原因,编制问题解决方案,希望能够妥善解决室内设计原理教学环节中存在的问题,促使室内设计原理教学效率及质量得到保证,引导学生对室内设计原理形成深入的认识,并在日后实际工作的过程中能够科学合理的应用自己学习到的知识,促使自身室内设计水平得到保证,并得到业主的认可,最终也就可以在我国教育发展过程中,做出一定贡献。

参考文献:

- [1] 闫雪.基于网络平台的室内设计原理课程教学模式改革[J].美术教育研究,2018(05):141.
- [2] 王宇.生态建筑设计原理及设计方法研究[J].江西建材,2018(02):28-29.
- [3] 倪晓燕.室内设计教学中学生创造性思维的培养[J].居舍,2017(32):120-121.