

初中语文教学中渗透传统文学的措施

◆王 飞

(陕西省汉中市第四中学 陕西汉中 723000)

摘要: 作为一门基础性学科, 语文在初中学科中占据重要位置。学生通过语文知识的学习, 将所学知识运用到自己的生活实践中。语文素养的培养, 离不开学生对教材知识的掌握, 也离不开学生的文字感悟能力。语文教师在讲课过程中, 渗透传统文化的教学, 有助于学生正确认识和了解古典文化内涵, 也助于学生思想道德意识的提升。本文主要阐述传统文化在初中语文教学过程中渗透的必要性, 和初中语文教学中渗透传统文化的措施, 以期待对更好的加强初中语文教学有所帮助。

关键词: 初中语文; 传统文化; 有效策略

语文是具有人文情怀的基础性学科, 包含的内容众多。语文素养的培养和提升单纯靠死记硬背是不行的, 必须依靠各种方法相结合。初中阶段对学生来说至关重要, 学生的学习和成长的关键期在此。但是, 初中阶段的学生人生阅历较少, 社会观、人生观和价值观尚未完全树立。^[1]鉴于此, 初中语文教师在授课过程中, 要刻意渗透传统文化, 将传统文化中的蕴含的优良作风、警示警言传递给学生。传统文化博大精深, 青少年群体的思想教育离不开传统文化。语文教师在讲课过程中, 渗透传统文化的教学, 有助于学生正确认识和了解古典文化内涵, 也助于学生思想道德意识的提升。本文主要阐述传统文化在初中语文教学过程中渗透的必要性, 和初中语文教学中渗透传统文化的措施, 以期待对更好的加强初中语文教学有所帮助。

一、传统文化在初中语文教学中的重要性

1. 陶冶学生的情操

初中语文课堂教学教学中渗透传统文化, 可以使学生的情操得以进一步纯化, 培养学生高尚的情操和品质。例如, 《愚公移山》一节课的讲授时, 学生被愚公坚韧不拔持之以恒的意志感染, 有利于学生坚韧的意志培养。在教学过程中, 教师充分考虑学生的心理认知水平, 将课程内容和学生的实际需求进行有效结合。有助于调动学生学习的积极性和主动性, 学生的思想感情受到影响, 学生的高尚情操得到培养。

2. 培养学生正确的价值观和人生观

众所周知, 中国的传统文化博大精深, 值得每一个人进行学习和研究。在初中语文课程教学中, 渗透传统文化的教学, 学生能够从中领悟更多。中国经过几千年的发展, 朝代的更迭, 儒家思想、道家思想、法家思想等大放异彩, 形成所谓的“百家争鸣”的局面。特别是儒家思想, 历代王朝独尊儒术, 影响我国社会的发展。儒家思想, 对于学生正确的世界观、人生观和社会观的影响大有益处。借助传统文化的学习, 学生的世界观、人生观和价值观受到潜移默化的发展, 犹如春风, 沐浴其中。

3. 有助于学生学习中华民族的传统美德

历史长河中, 中华民族的传统美德闪闪发光, 值得我们每个人学习。初中语文教学中渗透传统文化教育, 有助于学生学习中华民族的传统美德。例如学习“尊老爱幼”的美德传统, 学习“一诺千金”诚实守信的精神, 学习“头悬梁、锥刺股”的刻苦精神, 学习“百善孝为先”的孝道精神等等。又如诗词中蕴含的爱国主义情怀比比皆是。岳飞的“精忠报国”、文天祥的“人生自古谁无死, 留取丹心照汗青”、林则徐的“虎门销烟”等等。传统文化留给我们宝贵的精神财富, 我们必须对此加以珍惜。

二、初中语文教学中渗透传统文化的措施

1. 文化典故的重点讲解

文化典故在传统文化中占据一席之地, 初中语文教学过程中渗透传统文化时, 应对文化典故进行重点讲解。^[2]借助文化典故的学习, 将其中蕴含的教育意义传递给学生, 引导和培养学生的正确行为。举例来说, 《世说新语》中《陈太丘与友期》一文中, 七岁的主人公陈元方提出“君与家君期日中。日中不至, 则是无信; 对子骂父, 则是无礼”的言论, 告诉我们做人做事的真理。通过典故的分析学习, 引发学生去思考和感悟。教学过程中, 教师重点分析典故中主人翁的品质特点, 引发学生更多的感悟。

2. 诵读经典, 品味古人智慧

初中阶段对学生来说至关重要, 学生的学习和成长的关键期在此。语文教学中渗透传统文化知识, 学生的知识面得到拓展。在诵读和品味经典过程中, 学生的文化品味无形之中得到提高。举例来说, 《论语》节选中的经典言论意义深刻, 在现代仍具有学习和借鉴意义。“温故而知新”、“三人行, 必有我师焉”等等至理名言, 告诉学生们学习方法、做人等方面的行为准则。诵读这些经典, 学生的文化自豪感油然而生, 古人的智慧启迪学生的心理, 学生的文化素养得以进一步提高。

3. 体味思想情感, 加深对文章理解

我国的优秀传统文化浩如烟海, 语文教学中渗透传统文化, 学生获得更多的优秀传统文化知识。学生获得更多的民间习俗、思想观念等, 有助于学生加深对文章的理解, 与文章作者达到思想和感情上的共鸣。譬如, 讲授茅以升的《中国石拱桥》一节时, 语文教师可与我国的传统的建筑和桥梁艺术相结合, 重点阐明石拱桥在人类文明进程中的重要性, 激发学生的民族自豪感, 进而加深对文章的理解。

三、结语

语文是具有人文情怀的基础性学科, 包含的内容众多。学生通过语文知识的学习, 将所学知识运用到自己的生活实践中。语文素养的培养, 离不开学生对教材知识的掌握, 也离不开学生的文字感悟能力。语文教师在讲课过程中, 渗透传统文化的教学, 有助于学生正确认识和了解古典文化内涵, 也助于学生思想道德意识的提升。本文主要阐述传统文化在初中语文教学过程中渗透的必要性, 和初中语文教学中渗透传统文化的措施, 以期待对更好的加强初中语文教学有所帮助。

参考文献:

- [1] 宋光. 初中语文教学如何发挥传统文化教育的功能[J]. 读与写(教育教刊), 2016, 13(4): 102.
- [2] 钟剑连. 文明长久渊源传承——论初中语文教学中传统文化的渗透[J]. 读与写(教育教学刊), 2015(11): 91.
- [3] 袁祥升. 初中语文教学中的传统文化的渗透研究[J]. 教育现代化, 2017, 4(16): 227-228.

