

批评的艺术——高中教师教育方法思考

◆王璐

(云南省昆明市晋宁区晋宁第二中学 云南昆明 650605)

摘要:在儿童阶段,一个人的个性主要依靠外界的因素得以展现。当其成长为青少年之后,其对平等和独立的要求也越来越高,这个阶段的学生其对自己言语和行为的控制力比较薄弱,影响其情绪的因素也比较多,情感比较强烈和丰富。这样的年龄特点使得很多学生会表现出一些心理方面以及行为方面的错误,这是无可规避的问题。即使是教师公认的优秀学生,也可能出现一些存在偏差的思想和行为的。所以,并不存在各个方面都完美的学生,每个高中阶段的学生身上都或多或少存在一些缺点。这样的教学情况就决定了批评教育的必要性,甚至能成为一种有效的管理方法。本文就从批评教育的角度出发,对高中教师的教育方法展开了一系列的思考。

关键词:批评教育;高中教师;教育方法

前言:在现代高中教育体系中,批评教育已经成为了一种重要的教学管理方法,对优化学生管理效果具有非常重要的作用。高中阶段的学生其思想存在较为明显的波动性,比较容易受到外界因素的影响。批评教育并不仅仅具有完全否定的意思,而是通过适当的批评使学生产生正确的思想觉悟。因此,高中教师应该对批评教育形成正确的认知,并结合高中阶段学生的学习特点、心理特点以及行为特点等方面,合理运用批评教育这门艺术,将批评教育的内涵充分渗透进实际的教学管理工作当中,从而达到理想的教学管理效果。

一、让学生感受内疚促使其认识到自身的错误

从大众认知的角度来看,批评带有一定的谴责色彩。高中教师在实施批评教育的过程中应该从合适的角度使学生产生一定的内疚感,并对自己的错误形成正确的认识,能从谴责的角度对待自己的错误,形成一种内疚的感受。这样的教育方法有利于激发学生积极改正自身错误的意识。只有学生能正确认识到教师的批评教育是处于帮助自己的想法,就会更加愿意服从教师的管理和批评^[1]。这是一个学生由从内心形成认同感到有意识进行自我行为反思的过程,有利于学生自觉进行自我批评。值得注意的是,班主任运用这种教学方法时,应该注意时机的选择,既不能因为一点小事就对学生进行严厉批评,也不能过分放任学生的错误行为。对于自觉性较弱的学生,教师应该在日常教学管理的过程中,仔细观察学生的行为。当学生由于自身的错误而陷入懊恼当中,无法解脱时,教师只需要对其进行稍微的批评,就很容易使其深刻认识到自己的错误。

二、对于学生的错误给予宽慰

首先,教师不应该对学生下结论。当学生的语言或者行为出现一些错误,教师开展批评教育时,应该遵循适度性原则,将宽松和严厉相结合,不仅要让学生明白其中的道理,还应该保护学生的自尊心,使学生放下自己内心的重担。这样才能使学生在认识到错误时,不会对学生的心理造成伤害,保持积极向上的心态。其次,教师在对批评教育的过程中,应该正确认识学生身上的一些缺点,有些缺点是暂时的,有些缺点却是日积月累形成的。在每个学生身上出现的错误都存在一定的差异性,不应该仅仅从客观的角度评判其“可以改正”和“很难改正”之间的区别,因为这样的情况很难在学生的身上得到统一。如果教师仅仅从单一的角度看待学生的错误,那么就会使批评教育失去意义。要想达到理想的批评教育效果,教师可以适当对学生施加压力,从而促进批评教育发挥作用。最后,教师应该为学生指明改正错误点的方向。使学生认识错误和改正错是批评教育的目的。如果班主任因为意见事情批评学生,则证明学生的言行是不正确的,是不被肯定的。但是批评教育的目的远不止于此,更重要的是为学生指明正确的改正方向。所以,高中教师在实施批评教育的过程中还应该结合一定的引导,从学生身上的优点作为着手点,帮助其树立自己会变得更好的信心。

三、将学生个性教育与集体教育进行有机结合

从艺术性的角度来看,这是批评教育的一个特点。批评教育实施的关键并不在于教师对学生所说的内容,而是在于教师是在什么样的情境来说以及通过什么样的方式来说的。如果教师并没有对学生的特点形成一定的了解,那么批评教育就是缺乏针对性的,也就会失去批评教育的意义^[2]。有的学生其性格较为倔强,教师对其进行批评教育时,会出现逆反的心理,直接与教师顶嘴或者不表达任何的想法。针对这样的情况,如果班主任一味对其施压,以同样强硬的态度与其对峙,不仅无法达到教学管理的效果,还会对师生之间的感情产生负面的影响。有一些学生为了尽快逃出教师的批评,会在表面上迎合教师,如果教师会“上当”,则会使批评的行为完全失去作用。如果一些学生所犯的错误不适合在全班面前批评,则教师应该单独找打这个学生,对其实施批评教育,避免学生的自尊心受到伤害。有一些错误仅仅发生在学生个体身上,但是却能反映出大多数学生的问题,要想达到较为理想的批评教育效果,教师应该适当扩大批评教育的范围,从而为全班的学生敲响警钟。有的学生屡教不改,对教师产生抵触心理,那么,教师的首要任务并不是批评,而是应该消除学生的成见,在此基础上实施批评教育。

四、采用合适的方法处理学生的逆反问题

引起学生出现逆反心理问题的因素有很多种,对于这种情况,如果教师不能进行正确的处理,则很容易扩大这样的问题,使学生出现一些过激的行为。常见的学生逆反心理问题主要有:第一,有的学生性格比较倔强,无论教师用什么样的态度进行批评,都无法对其产生任何影响;第二,有的学生对学习没有兴趣,如果教师在学习方面对其提出了严格的要求,很容易使学生的情绪爆发,从而顶撞教师;第三,高中阶段的学生普遍具有较强的自尊心,一旦其认为自己的自尊心受到伤害,就会出现恼火的言行。针对以上这样的问题,教师应该分别采用不同的方法对学生实施批评教育^[3]。教师应该以相对平和的态度对其实施教育,而不是采用强硬的方法。如果教师也表现得比较强硬,很容易激发学生的逆反心理,使其出现一些更为严重的行为。教师在对批评教育时,如果以良好的态度对待学生,也会对学生产生一定的影响,使其以心平气和的态度与教师进行沟通。这样的教育方式有利于提高批评教育的实施效率和质量。

结论:综上所述,高中是学生接受学校教育的关键阶段,教学管理对培养其形成健全的人格以及良好的学习能力具有非常重要的作用。批评教育是高中教师开展教育管理工作的重要方法,对促进学生实现全面发展具有关键性意义。因此,高中教师应该在正确认识批评教育的基础上,通过让学生感受内疚促使其认识到自身的错误,对于学生的错误给予宽慰,将学生个性教育与集体教育进行有机结合以及采用合适的方法处理学生的逆反问题的方式在工作中实施批评教育。通过本文对从批评教育的角度出发,对高中教师的教育方法展开的一系列思考,希望能为促进高中教育管理的顺利开展提供一些参考。

参考文献:

- [1]王蕊.浅谈高中班主任有效管理班级的对策[J].学周刊,2017(31):173-174.
- [2]刘亚庆.浅谈高中班主任的班级管理策略[J].中国校外教育,2017(26):31.
- [3]赵元成.人本管理理念下的高中学校管理探讨[J].学周刊,2017(10):193-194.

作者简介:王璐,1985年6月8日,女,汉族,籍贯:云南嵩明,学历:大学本科,职称:中学二级,毕业院校:昆明学院,毕业专业:汉语言文学,研究方向:高中语文。