

浅谈信息技术在幼儿园美术教育中的应用

◆王振红

(山西省太原市万柏林区西山杜矿小虎峪幼儿园 030022)

摘要:随着信息技术与科学技术的发展,信息技术在幼儿园美术活动中得到了广泛的应用。本文笔者将结合自身的工作经验,对幼儿园美术教学应用信息技术进行分析与思考,对相关问题进行分析与研究。

关键词:信息技术;美术教育;应用研究

随着计算机网络的普及,信息技术渗透到社会的各个领域。特别是幼儿教育的领域,信息技术能够让幼儿在美术教学中学会欣赏,欣赏更多更美好的事物,逐渐提升幼儿的审美素养,让幼儿用心的感受美、创造美,培养幼儿的审美意识,逐渐发展幼儿的想象能力与创造能力。

一、信息技术对幼儿美术教育的意义

(一)有利于集中幼儿注意力

信息技术的使用,可以帮助幼儿集中注意力。信息技术具有生动性、形象性,幼儿在学习的过程中可以直观地感受到丰富多彩的团以及生动有趣的动态视频,促进幼儿直观的感受美术的魅力,获得美术学习的兴趣。

(二)拓展幼儿思维能力

幼儿美术教学中,信息技术的运用,可以帮助幼儿拓展思维,创设科学合理的教学情境,有效的促进幼儿思维能力的发展,提升幼儿的想象能力,将幼儿的创新思维提升到一定的水平上。

(三)发展幼儿的主动性

合理的运用信息技术,可以更好地培养幼儿学习的主动性,幼儿美术教学,可以发挥教师的主动作用,依靠信息技术可以帮助幼儿拓宽视野,激发幼儿学习的主动性,促进幼儿健康、快乐的学习。

二、信息技术在幼儿园美术教学中的应用策略

(一)设计教学情境,激发幼儿兴趣

兴趣是幼儿学习最稳定的心理因素,只有幼儿具有学习兴趣,才会积极主动的投入到学习活动中。信息技术具有立体声像的作用,可以让幼儿处于真实、生动、身临其境的环境下,有利于创设良好的教学气氛,激发幼儿内心美好的学习情感。例如,在学习《美丽的热带鱼》这节课的时候,在传统的教学活动中,教师会出示一副海底世界的图片让幼儿观看,但是整个图像是静止的。在信息技术的运用中,教师可以展示动态的海底世界,不同种类的鱼在海中玩玩闹闹,再搭配上轻松的、愉悦的音乐,让幼儿更好地感知。

(二)进行美术欣赏

教师可以利用信息技术,引导幼儿进行美术欣赏,引导幼儿发现美、欣赏美。教师可以收集绘画、摄影、雕塑、剪纸等艺术品,制作成电子相册,伴随着图像、文字、声音等操作,在品目上进行欣赏活动,美术欣赏活动的效果会大大的改变。例如,教师可以组织幼儿活动《春如线》,这个美术作品中复杂的线条进行欣赏,先是纵观全画,然后局部及逆行观察,通过赤橙黄绿青蓝紫青蓝紫颜色以及线条变形与扭曲,感受画中的意境。在欣赏名画作品的时候,还要收集相关的资料,鼠标点一点,艺术家的生平介绍、主要作品、作品特点就会呈现在幼儿眼前,全部作品进行一帧一帧的观赏,对重点部位进行观摩,一点点理解艺术家的创作理念。信息技术的使用,可以打破时间、空间的限制,畅行在历史的长廊中,感受不同时代、不同地区的艺术作品,为孩子的想象插上翅膀,对幼儿形成潜移默化的影响。

(三)完善知识铺垫

在幼儿美术教育中,教师可以用信息技术,设定合理的教学目标,对相关的知识进行铺垫。例如,在进行《花的颜色》这个

教学活动中,教师可以利用信息技术,为幼儿呈现绘本故事《小黄与小蓝》,让幼儿发现黄色与蓝色之间相互融合会变成绿色。有的幼儿依据自己的活动经验做出回应,他在玩黏土活动的时候,他们将两种颜色混在一起,变成了新的颜色。就本次活动来说,教师可以提供三种以上的颜色颜料,让幼儿自由的进行颜色、数量、比例的混合,创设各种各样的花朵。在例如,学习《各种各样的车》这节课的时候,可以获取家长的配合,鼓励幼儿去寻找不同类型的车,进行记录,带到幼儿园,要以视频的形式,给幼儿做成活动环节的导入。每个幼儿都带来几种车子的记录,大家之间相互交流,反复观看,丰富知识面,大大提升幼儿的积极性与学习热情。在美术互动中,折纸对幼儿来说比较简单,幼儿学习兴趣也比较低迷,教师这个时候可以利用网络视频,展现折纸的艺术之美,为幼儿呈现生动的、美好的作品,帮助幼儿克服困难、独立完成作品,一点点感受成功的喜悦,用自己的方式去发现美、创造美。

(四)进行资源与素材的整合

在美术教学活动中,必须要有意识的收集相关的资料,进行材料的整合,丰富直观的呈现给幼儿。例如,在学习《美丽的蝴蝶》的时候,需要欣赏蝴蝶,这就需要在网络上搜集图片,收集大量的高清图片,展示出蝴蝶的种类,配上相关的信息介绍,书名蝴蝶的不同特点。另外,视频的播放,要给幼儿直观的画面,细致入微的展示给幼儿。这些动态的、色彩明确的蝴蝶图片,幼儿会保持高涨的、热情的学习状态,激发幼儿的创作欲望。

(五)优化点评方式

很多家长都会反应,幼儿在家中很爱说话,但是到了公共场合,需要表达的时候,就会表现的比较害羞,比较扭捏,这就要鼓励幼儿大胆表达、大胆的说。在美术教育中,教师要给幼儿的学习提供支持,给幼儿表达自己的机会。在作品展示遇到点评的时候,将幼儿的创作过程、创作结果保存下来,投射到大屏幕上,让幼儿大胆的说出自己的想法,真切的画面展现幼儿的表达欲望,给与幼儿真诚的鼓励,给与深刻的评价,让幼儿更愿意发现美、展现美、创造美。

三、利用信息技术进行幼儿美术教育的注意事项

教师引导与幼儿实际操作要结合起来。信息技术在幼儿美术教学中会发挥极其重要的价值与作用,但是并没有办法取代教师的引导与主动作用,幼儿的实际操作、实践体验也需要幼儿自身的实践。教师不要给幼儿留下“观看视频就是思索与创作”的印象。必须做到教师引导、幼儿实践、多媒体为辅的教学模式,达到美术活动的目的。同时,要注重资料的收集。在海量的网络信息中,教师要学会静心的挑选,找到真实的、可靠的、有用的信息,让材料有效的发挥出价值与作用,创造性的使用美术作品,有条件的幼儿园应该建立数据库,做到资源的共享。

总而言之,在幼儿园美术教学中,教师需要结合幼儿的实际情况,综合教学内容,进行信息技术的有效运用,逐渐发展幼儿的综合素质,提升幼儿的审美能力、想象能力、创新能力。

参考文献:

- [1]李季湄,冯晓霞.《3-6岁儿童学习与发展指南》解读[M].北京:人民教育出版社,2013.
- [2]李慰宜.幼儿园美术活动这样做[M].上海:华东师范大学出版社,2014.
- [3]冯晓霞.计算机与幼儿教育[M].北京:人民教育出版社,2010.
- [4]甘怀英.信息技术使幼儿美术教学绽放异彩[J].现代教育,2017(2):24-25.