

# 把多媒体技术融入到小学语文教学中

◆贺宏波

(辽宁省新民市胡台学校 110300)

摘要:伴随着我国多媒体技术的飞速发展,小学语文教学工作面临着较大的挑战,传统的小学语文教学方式已经无法满足教学工作的发展需求,我们应该尝试把多媒体技术运用到小学语文教学中,这样才能进一步提升小学语文教学质量。通过相关的调查研究不难发现,多媒体技术在小学语文教学中起到了关键性的作用,能够为小学语文教师的工作提供助力,当然,多媒体技术本身有利有弊,我们应该充分发挥其自身优势提升小学语文教学质量。

关键词:多媒体;小学语文;教学

## 1 充分发挥多媒体技术的自身优势提升小学语文教学水平

### 1.1 结合实际需求创建良好的语文教学情境

从微观角度来看,教学情境的创设能够有效提升小学语文教学质量,还能从侧面反映出小学生的学习状况。在传统的小学语文教学过程中,教学方式一直都是老师拿着书本和粉笔站在讲台上边写边传授知识,学生在下面拿着书听得云里雾里。再加上小学学生的心理和生理都还处在发育阶段,没有办法课堂的四十五分钟都保持专心,这样一来稍不注意就错过了教学内容,使教学效果大打折扣。而多媒体教学则能较好地解决这个问题。在小学课堂上,如何抓住小学生的注意力是最为关键的。多媒体在语文教学中的应用,能够快速而有效的是教师的讲解过程减少,并通过多媒体技术将声音、图片、视频等直观因素与教学内容结合在一起,创设出一种宽松活泼、生动形象的教学情境。让原本静态的知识变得灵动起来,使书本上枯燥乏味的知识变得有趣又易于接受,而教师的讲解局限也被打破,有了更大的发展空间。在教师的教授和多媒体的辅助下,学生的注意力得到提高,所学的知识也不只停留在书本上,能得到更深层次的学习和理解。

### 1.2 可以有效革新教学模式,提升小学语文教学效率

在教学工作的落实过程中,师生关系直接影响到教学工作的顺利落实,我们可以通过革新教学模式来进一步提升小学语文教学效率。从古到今,教学手段从口头语言、文字和书籍、印刷教材、电子视听设备到现在的多媒体网络技术,有了翻天覆地的变化和发展。在传统教学中,使用的也是传统的教学手段,如一本教科书、一块黑板、一支粉笔等。如果想要详细完整的讲述一篇课文,最少需要两节课的时间,有时候碰上篇幅稍长或较难理解的课文则需要更长的时间。在所教授的内容上也不能面面俱到,每一堂课教师都在不断地引导学生进行思考和探索,力求在有限的时间内让学生学到更多的知识,但往往结果差强人意。学生不仅不能接受这些知识,反而会因为知识量的巨大而产生畏难心理,甚至生出抵触情绪。这种时候,改变传统的教学方法和手段就显得尤为迫切。多媒体教学通过图片展示所学课文的内容,大大减少了板书所需的时间,并利用图片展示、学生观看的时间加以讲解,使学生边看、边听、边思考,使教学效率大大提高。同时,利用多媒体可以打破传统上的时空限制,通过影音技术让学生身临其境,有更加切实的感受,可以更好的发挥想象,与老师的教实现同步。

### 1.3 多媒体教学能够让语文教学内容更加生动

通常情况下,小学语文教学内容都比较乏味,对于理解能力不强的小学生来说并不容易,采用多媒体教学就能通过播放各种动画、声音、视频等方式,将教学内容与多媒体技术有机结合起来。这样复杂枯燥的知识将不再难懂,同时多媒体技术能在多方面刺激学生的感官,加深学生的印象,有效提高学习的效率。小学语文的教学内容中,生字认识占了很大的比重,但是,识字的过程枯燥乏味,学生只能通过大量反复的练习记住生字。在这个过程中,学生学习效率较低,且很容易失去学习兴趣。教师可以合理利用多媒体技术,在教学中图文并茂、动静结合,还可以创设学习情境,充分调动学生的积极性,将原本枯燥的识字过程变得有趣生动。

### 1.4 采用多媒体教学能够激发小学生的学习积极性

伴随着我国多媒体技术的飞速发展,不少教师都发现了多媒体教学的好处,比方说能够利用视频、图片的方式让学生更好的理解所学知识,激发小学生的学习热情,能将学生快速带入情境中。阅读、感悟、联想一直都是语文教学的重点,在传统教学模式中教师往往运用语言文字激发学生的感情共鸣。但是,多媒体教学比起单纯的说教更能调动学生的积极性和感情共鸣。以音乐为例,音乐传递感情的作用十分有效,旋律、节奏、歌词等不仅能带给学生美的享受,还能将听众快速带入音乐创造的情境中。教师也可以让学生在学完一篇课文后,根据自己对课文的理解画一幅绘画,将抽象的课文内容生动化、具体化。这样的方法,不但可以提升学生的联想能力,而且提高学生参与课堂教学内容的积极性。

## 2 论述多媒体技术在语文教学中的弊端

伴随着我国科技水平的不断提升,多媒体技术被广泛运用到小学语文教学中,但是也逐渐凸显出来了一些教学问题。在教学过程中,如果教师不能把握好一定的尺度,则会让学生在课堂教学中把越来越多的精力放在观赏图片、欣赏音频上而忽视了内容。教师也会因为依赖多媒体教学,而放松了自己对于教学的要求。

### 2.1 多媒体教学无法更好的体现出语文教学的个性化

小学语文在小学阶段起到了关键性的作用,学好语文能够更好地落实我国文化的传承,从另一个角度来看,语文学习不仅能够传授给学生语文知识,还能在这个过程中引导学生体会情感、感受情感,最终引起共鸣的过程。在教学过程中,由于每个老师的人生经历和所受教育程度不完全相同,对课文进行讲授所使用的语言和情感都是不一样的。但无一例外的是,都是尽可能用生动的语言让学生感受作者丰沛的情感,并用自己的激情为学生创设一个良好的情境,让学生受到感染。通过设计和实施师生互动的环节,使师生的思想得以碰撞,对所学知识也能有更加深刻的理解。而上述所提到的这些是多媒体教学所无法比拟的。即使多媒体教学能为学生提供直观又清晰的形象让学生迅速进入状态,却无法切身地与学生进行思想上的交流和沟通,在教学过程中出现一些问题也无法快速准确的解决。在多媒体教学逐步被应用到语文教学中时,教师便把越来越多的精力和时间花在了课件制作上,学生也把越来越多的注意力停留在多媒体所展示的内容中。这样机械而刻板的知识交换,使语文教学的精髓——情感交流失去了一席之地,学生接受的只是单纯的知识,而不是经过情感浸泡转而为内在的知识,也就失去了语文教学的特色——个性化。

### 2.2 过度使用多媒体将会导致学生形成定性思维

我们都知道,语文知识是比较笼统的知识,有少部分知识能够通过语言表达出来,更深层次的东西需要学生自己去体会。在语文教学中如果过分使用多媒体展示形象会让学生的想象力受到限制和定性,无法独立思考,也就没有办法真正体会语文教学的深刻内涵。

## 3 在小学语文多媒体教学中应该注意的事项

在当前的多媒体教学工作落实过程中,我们应该把学生放在学习的主要位置,教师还应该适当的时候及时给予指导,通过多媒体教学则恰恰能很好地体现这一原则。其次,教师始终要以教学为出发点,一切为了学生,在依旧不放松自己的前提下合理使用多媒体,使自己的教学质量和教学效率如虎添翼,力求达到最好的效果。最后要始终坚持语文教学的原则和特色,不滥用多媒体,不让多媒体在教学实施的过程中喧宾夺主,将语文教学的个性化特色发挥得淋漓尽致。总之,时代在发展,社会在进步,教育也应该与时俱进。多媒体教学是现代发展的一个闪亮成果,只要使用得当,便能为之所用,并在未来的教学中发挥越来越不可小觑的作用。

### 参考文献:

[1]石晓琴.小学语文教学中使用多媒体技术的几点思考[J].小学教学参考,2015,(08).