

关于初中语文课堂教学互动的有效性研究

◆董月莉

(佛山市超盈实验中学 528000)

摘要:课堂教学互动是提高教学质量的手段之一。目前,初中语文课堂教学互动理念随着课改的推进广与实践,但其中还存在着诸多问题和弊端,应引起我们的高度重视,只有采取有效措施,提升课堂教学互动的质量,才能提高课堂教学效果。

关键词:初中语文;教学互动;有效性;研究

初中语文课程不仅仅在于提高学生读写能力,而是要培养学生的人文精神和审美素养,通过课堂的引导,为学生打开文学世界的大门。但在传统的课堂上,仍以填鸭式教学为主,教师一言堂,未形成有效的课堂互动。有效的课堂能提升学生综合素质,增强学生思维能力,激发学生的学习乐趣与学习热情。基于此如何提高初中语文课堂教学互动的有效性对新时代下初中语文教学改革和实践具有重要意义。

1.初中语文课堂教学互动现状及原因

在新课标指导下,我们的语文课堂可谓生气勃勃,异彩纷呈,教师的课堂教学方式和学生的学习方式有了许多新的变化,许多教师大胆创新,张扬个性教学。但在教学实践中,仍然存在一些问题,如学生对教师的互动反应不积极,举手发言的人寥寥无几,很多时候教师提出问题,只有少数学生回答,未能达到预期的“全体参与,师生互动”的目标;而在某些公开课上,有些教师一味追求形式上的花哨,不合时宜的表演,浮于表面的提问比比皆是,师生互动成为一种假象。这些都削弱了语文教学的有效性与应该具有的人文精神。由此,我们不得不陷入反思:为什么学生缺乏积极性?是学生不懂,还是学生害怕?其原因有许多,但都导致了“师生互动”的无效性。初中语文课堂互动难的原因是什么?就这个问题,笔者请教了一些同行,与我校语文教研组讨论,结果得到了以下四种观点:

1.1 师生关系不好

学生“亲其师”方能“信其道”,教师平时对学生亲切友善,学生就会喜欢这个老师,就会积极地配合老师上课,对老师提出的问题和要求积极响应,从而有助于促进课堂的互动。反之,如果教师对学生不好,课堂就难以互动起来。而在当前的师生关系之中,有的老师过分追求高分而对学生严格要求,造成师生关系的疏远,甚至使有的学生处于逆反心理,不愿好好配合甚至影响扰乱老师的上课,这样消极的学习心态严重影响课堂互动的进行。

1.2 课前预习不足

新课程倡导自主、合作、探究的学习方式,学生在课前能否做好预习工作很重要,学生课前如果没有预习课文,扫清字词障碍,并搜集与课文相关的信息资料,在课堂上就会因为对课文和学习内容不熟悉而不敢发言,从而影响课堂的互动。而当前,尽管教育部门一再强调减负,但是学生的课业负担仍是过重,据了解,有的学生完成作业要接近半夜,根本无法保证休息,更谈不上有预习,自然无法积极回应和参与文本的探讨。

1.3 年龄效应

在我国很多地方,学生在课堂上参与发言的意识,大学生不如中学生,中学生不如小学生。目睹教学的实践也不难发现,学生年龄越大,课堂上参与发言的积极性越差。一部分初中生因为其生理年龄的特点,不再似小学生那样积极,从而影响了课堂的互动。

2.初中语文课堂教学互动过程中的重要环节

2.1 注重培养学生自主学习的能力

教师在开始互动式教学之前,要让学生有时间进行自主学习。教师在明确指出课堂教学的学习目标与探讨的问题之后,不能立刻让学生进入互动式教学模式之中,要给学生预留出充足的时间让他们进行自主学习。自主学习对学生互动式教学效果有重要的影响。语文互动式教学为学生提供了可以主动探讨、解决问题的机会,有利于体现学生的主体地位。学生通过自主学习能够对本节课学习的重难点有所了解,及时找出自己在理解时存在困难的知识点,从而能够在互动式教学中与同学老师进行有效的沟通。

2.2 注重学生探讨问题后的归纳总结

互动式教学注重教师与学生、学生与学生之间的交流沟通。

学生对老师提出来的问题探讨结束后并不代表互动式教学也结束了。学生集体讨论告一段落之后便要进入下一阶段,即将讨论的内容进行归纳总结,并向全班同学分享展示自己的学习成果。由于课堂时间有限,老师可以让学习小组推荐小组成员进行展示。初中语文课堂教学在这一环节需要利用相应的教学器材进行辅助,如利用多媒体设施营造良好的教学情境,通过制作PPT给学生展示生动形象的课件。让学生上台讲解自己讨论思考得出的结论,有利于锻炼学生的语言表达能力,增强他们学习语文的自信心。

2.3 注重开发学生的潜能

初中语文课堂教学互动突出学生的主体地位,教师在教学过程中扮演引导者角色。教师通过观察互动式教学中学生的表现,深度开发学生的潜能,引导学生自主解决问题,改变学生遇到问题过度依赖老师的现象。

3.提升初中语文课堂教学互动有效性的策略

3.1 教师要引导激励学生,充分调动学生学习积极性

魏书生有句名言:“一句话有一百种说法。”这就是说,作为教师,要允许学生畅所欲言,发表不同的观点,教师要以恰当的评价行为,捕捉学生的闪光点,让学生体验成功的喜悦,形成良好的生生、师生的互动过程。所以,一句口头的表扬(如“说得真好”、“很有道理”、“你一定会成功”……)一个热情鼓励的目光、一次表现机会的给予,都能树立起学生的自尊、自信,使整个教学过程沉浸在和谐、融洽的氛围中,从而使每个学生都能有所收获,都有所发展,从而对语文学习产生浓厚的兴趣。大量的事实研究表明,语文教学要使学生个体积极参与教学活动,必须要激励学生,强调学生学习的积极性,借助语文教学的吸引力和教师情感的推动力,激发学生的自动力,切实做到把“要我学”变为“我要学”。从而调动学生自己内在的学习需要,参与到课堂中来。这样,学生在学习过程中,精神状态才积极饱满,才能在课堂中,充分参与自读、思考、质疑、认识、练习等独立活动,让课堂成为“多向”的信息交流,师生双方不断地自我建构、自我发展、自我完善的地方。

3.2 营造平等灵活的交流气氛

互动的主战场就在课堂上,打破死气沉沉的课堂气氛,建立在平等关系之间的交流能让学生在放松的状态下学习和思考。学生没有被教师责骂和同学嘲笑的顾虑才能产生灵感,语言更有光彩,见解更为独到。教师应改变以往“统治者”的地位,建立新型和谐的师生关系,与学生亦师亦友。教师在课堂互动中不能做事无巨细的“保姆”,也不能任其发言做“甩手掌柜”,更不是正襟危坐的“领导人”往往是课堂中重要的参加者和引导者。心理学家卡尔·罗杰斯的“自我学说”理论认为,教学活动的基本原则之一就是建立师生之间的相互信任关系。平等民主信任和谐的师生关系是进行有效互动的基础。

3.3 运用多媒体手段创设情境教学

“教育应该是快乐的”情景教学就是一种寓教于乐,增强学生对学习热爱的方式。有效的课堂互动除了注重课堂回答和提问之外,也可以运用其他方式。尤其是新技术条件丰富的现阶段,综合运用听觉视觉给予学生全方位的感官刺激,可帮助学生直观深刻的理解文章字面及深层次的含义。例如《岳阳楼记》中对朝晖夕阴,气象万千的岳阳楼大观进行了描述。但巴陵胜状到底如何,用视频资料就可以直观了解;对于环境的描写是如何烘托作者当时心境的问题,可以鼓励学生分组讨论,之后用多媒体形式将本小组讨论的结果向其他同学进行展示。

结论:语文教师作为学生语文学习的重要引路人,在当前教育发展形势下需要结合教学需求探索新的教学模式,改变传统落后的教学理念。教师在教学活动中要以人本教育思想为指导,在课堂教学中结合学生的发展特点,做到因材施教,从而促进学生全面发展。

参考文献:

- [1]施辉.语文课堂,互动教学——初中语文互动式教学模式的建立[J].读与写,2015,(05):96.
- [2]吴灵芝.提高初中语文课堂教学互动有效性的分析与策略[J].黑龙江教育,2016,(12):12.