

巧点精评, 读出精彩

◆叶波

(苏州工业园区新城花园小学)

摘要:“让每个孩子都没有遗憾地坐下去。”这是对老师进行朗读评价提出的要求。只有这样,才能提高学生感悟语言的能力,把学生带入教学所需要的情境中去。在读中陶冶情操,在读中得到美的享受,真正确立学生在“读”的过程中的主体地位,使我们的语文课堂焕发生命的活力。
关键词:细节;激励;幽默;启迪;互动

朗读是阅读教学最重要、最常用、最有效的训练,是引导学生还原语言形象,感受语言情境,体味语言情感,理解语言蕴含的重要方法,是培养学生语言的感受力、领悟力、品评力的有效手段。每一篇文章都有其生命,作品的生命不能通过教师“死”的讲解来赋予,只有通过学生的朗读来体现,因为,朗读是“活”的,只有朗读才能赋予作品以生命。记得初登小学教坛之时,我曾数次按测试要求,对本班学生进行“朗读测试”,让学生选定自己认为读得最好的段落当众朗读,并邀请两名班干部与教师一起认真评分。结果发现学生的朗读水平提高甚微,令人失望。

如何让学生更好地读出课文的情感呢?除了方法的指导,我们教师还须巧点精评,创设一个民主、平等、和谐、人人参与的朗读氛围,让所有的学生都能得到充满人文性、激励性的评价语,体验到读书的快乐。

一、抓住细节评价,让学生会读。

无论是教学中的朗读还是测试中的朗读,教师对学生朗读后的评议均应有示范作用。围绕正确、流利、有感情的朗读要求,教师应恰如其分地作出评价,让学生知道自己哪个地方读得好,那个地方还须改进。如果教师只是简单地给予一声肯定或否定,而不作具体分析,学生的朗读水平是很难得到提高的。一千个观众会有一千个哈姆雷特,由于朗读基础的不同,对词语的把握不一样,课堂上学生的朗读也各不相同。我们经常听到课堂上有这样的朗读评价:“你读得不错,还有哪位同学能比他读得更好。”或者简单一句评价:“你读得真不错”,这样的评价学生并不知道究竟哪里读得不够好,怎样改进或者好在哪里。从孩子的发展出发,需要我们教师抓住细节,具体评价,这才有利于激发孩子们的朗读兴趣,树立自信。在朗读教学中们可以这样评价学生:“你读得真有感情,如果能把字音读准就更好了”,“你读得很流利,速度放慢一些情感就能更好地表达”,“你读得很好,若是声音能再响亮点,会比现在好很多”,“你读得很认真,如果能在课下用这样的态度多练习几遍,相信你会读得非常流利……”这些既有赏识鼓励又具体针对朗读细节的评价语言,能使学生知道朗读要做到声音响亮、快慢适度、读音准确、语言流畅,同时也明白只有多练习,朗读水平才会提高。

二、多用激励评价,让学生乐读。

感人心者,莫先乎情。教师的评价对学生的情绪和情感影响很大。因此,教师的评价应该重情感投入,即用简短恰当的语言热情地给予褒奖。如“我们班又多了一颗朗读明星。”“你读得比刚才进步多了。”“老师为你感到骄傲。”“听,大家的掌声已经响起来了。”“不久的将来,你会是一个出色的演说家!”“你有一双慧眼,真是火眼金睛,把藏在文字背后的东西读出来了。”……这些富有鼓励性的话语,不仅使学生体验到成功的愉悦,更能帮学生树立读好书的信心。特别是“谁能把他给读坐下。”“谁能比他读得更好。”“谁来向他挑战,成为卫冕者。”使没读的学生跃跃欲试,刚读过的学生拭目以待,外在的激励变成了学生内在的竞争。

富有鼓励性的课堂激励用语,无疑会给学生的朗读注入兴奋剂,会释放学生的潜能,让朗读成为一种充满快乐、富有成就的趣味性活动。在平时的朗读教学中,我总是从学生的发言中敏锐地捕捉到其中的闪光点,并及时给予肯定和表扬。另外,激励式的评价还应常结合体态语言:翘大拇指、鼓掌、发自内心的微笑、连连点头等,达到“此时无声胜有声”的效果。当然,我们在使用激励式评价语时一定要做到实事求是、具体明确、自然真诚。

三、幽默评价感染,让学生敢读。

幽默是思维的火花、智慧的结晶,是教师知识、才能长期积累的结果。诙谐幽默的评价语恰到好处地推动了教学过程,使朗读指导风趣而高雅。

例如特级教师于永正在执教《小稻秧脱险记》一课时,文中写到杂草被大夫用除草剂喷洒过后有这样一句话:“完了,我们都喘不过气来了。”有一个学生朗读这句话时,声音非常响亮。老师笑了笑说:“要么你的抗药性强,要么这除草剂是假冒伪劣产品。来,我再给你喷洒一点。”同学们和听课老师都笑了,该同学会心地耷拉脑袋有气无力地又读了一遍,这次读出了效果。

四、善用同桌互评,让学生肯读。

教师在朗读训练中所作的具体的恰如其分的评议,学生在友谊无意中会加以学习。在此基础上,教师可安排同桌学生在朗读课文后相互评议,在评议过程中作适当的记录,以便教师抽检,作相应的指导,并对做得好的同桌经常给予表扬。这样就大大地激发了学生的朗读热情,有了这股热情,学生在互读互评中总是思维活跃,精力集中。有听众、有评价,在这样轻松、自由的、能表现自我、能够与同伴们交流的空间里,学生的朗读兴趣会越来越浓厚。同桌互评,能使学生的朗读水平得到较大幅度的提高。

五、人人参与评价,让学生善读。

在朗读教学中,学生也可以跟教师一样,或者跟教师一起面对全班同学作“读后评”。同桌互评已经为学生当众参与评议做好了准备,他们已经懂得了应该围绕正确、流利、有感情这些要求进行评议。在师生一起进行当众“读后评”时,教师应以平等的态度对待学生。对学生的评语应给予诚恳的鼓励,如学生发表有独立见解的评语,教师更应大力表扬,给予充分的肯定。学生参与当众“读后评”,无论对参与者还是听者,在提高朗读水平方面,都有很大的促进作用。

再如《海底世界》中有一段写海底动物的“窃窃私语”。一位学生读得过于响亮,教师听后说:“你这么读,小动物都被你吓跑了。”学生们在愉悦的氛围中,领悟到朗读此段的处理方式。

在朗读评价中,教师要不断地研究朗读评价语言这门艺术,从而形成自己个性化的语言特色,使它发挥它特有的魅力,更有效地激活课堂,为我们的朗读教学添砖加瓦,为孩子朗读能力的提高打下坚实的基础。

