

等待《彼岸花开》

◆张小利

(河南师范大学新联学院 河南商丘 453200)

“我招你进这个学校，就是培养你成才的”。老师澎湃激昂的告诉每个学生。我们听的全身热血沸腾。

一个毕业多年的学生，是这样描述他内心渴望的。多么希望一觉醒来发现自己趴在课桌上，穿着硕大的校服，流着口水，抬起头，望着天空，然后对同桌说“我做了一个好长好长的梦。”同桌骂你让你好好听课，你看着窗外的风景，一切那么熟悉，一切充满着希望。是的，我做了一个好长好长的梦……

如白驹过隙岁月里悄然走过，蓦然回首，墨染铅华，赤抹霓虹，经过一年的洗礼，我再次踏入校园。迎新的队伍排了很长很长，五彩的气球随风飘扬，草坪上刻划着“愿你不负青春”的字样。我游荡在校园里，百褶裙扬起，广播站的歌声在悠走，同学们脸上洋溢着青春的笑容。一副朝气蓬勃，欣欣向荣景象。历经千帆，我仍然是翩翩少年。久违的幸福感油然而生，眼泪涮的一下流淌出来。

在社会的熔炉里，我冶炼的更加坚毅。由一张白纸，遇到形形色色的人描绘出不同的图案。在职场的初体验中，带来的欢乐，忧郁，以及可爱的痛苦，使我回味到如今。“纸上得来终觉浅，觉知此事要躬行”。无数的犯错，批评，改正，提高。一次次的

实践，摸打滚爬，使我年少的轻狂，幼稚的倔强，尖锐的棱角，打磨的圆润而有光泽。

托依师大底蕴，铸镕时代灵魂。我怀揣着梦想，踏进这片净土，潜心修炼。与智者为伍，与高人同行。这里群英荟萃，他们思想上激流碰撞，学术上孜孜不倦追求。学习气氛浓厚，在这个文化的城堡里，我用研精毕智的态度，让文学作品更好的展现在大家面前。用敏感的心灵捕捉文字的乐趣，借着这些内容表达我内心的世界。也许只有写到文字的论述，才能超越现实的局限，我尽情的挥洒着笔墨。用多元的语言形式，创造出源于生活的心灵体验。阐释我对美好事物的感知和向往。虽然有时文字会难逃稚嫩，我仍以真诚和勇气去扣问老师，扣问时间、扣问生活、扣问生命……

道路虽然艰辛，可铸更多的坚毅。从这里出发，向广袤的世界延伸，直面现实，用心生活，懂得担当，勇敢的打开自己的潘多拉盒子，自信的迈向外面的世界。此去经年不复返，等待彼岸花开满枝头。

——静水流深

