

中职学前教育专业舞蹈课教学改革探析

◆钟世琼

(重庆市开州区职业教育中心 重庆 405400)

摘要: 中职院校在培育专业技能性人才、促进社会就业等系列层面上发挥着不可忽略的作用,在我国当下全力推进职业教育发展的时代语境下积极引导中职教育各学科教学的优化改革具有重要意义。舞蹈是中职院校学前教育专业最为重要的教学内容之一,也是学生适应工作岗位的必备技能,在实际教学中持续优化学前教育专业的舞蹈课程教学具有重要意义,这依赖于系列具有措施的探索和落实。

关键词: 中职院校; 学前教育专业; 舞蹈教学; 改革优化

中职院校在我国整体国民教育教学体系中具有不可忽略的作用,是培养社会所需专业技能型人才的主要渠道,同时也是推动我国中等教育多元化发展、有效促进社会就业等系列命题中的重要环节,特别是在新时期国家高度重视职业教育发展的时代语境下促进中职院校各学科教学的优化改革具有重要的现实意义。就学前教育而言,中职院校是培育学前教育师资力量的重要途径,不断推动学前教育教学改革是重要的命题之一,而实际上中职院校学前教育的内涵是广泛的,其中艺术教育历来是我国中职院校学前教育教学中的重要部分,对于切实提高幼儿的审美意识具有重要意义。教师的能力素养是直接影响幼儿艺术教育的重要因素,本文以下将紧密围绕“中职学前教育专业舞蹈课教学”这一主题,基于当前中职院校学前专业舞蹈教学的实际情况,重点阐述和探讨相应的优化改革策略。

一、积极推进舞蹈课程教学改革,突出学生在教学体系中的主体性地位,不断优化教学形式,激发学生的学习兴趣。

中职院校的学生实际上具有自身较为独特的特点,这一群体一般而言学科成绩不理想,参与学习的主观意愿不强烈,学习态度不端正,因此我们看到实际教学中学生的积极性不够,最终的教学效果自然事倍功半。上述问题的存在是系列因素造成的,而不可否认的是教学形式的固化是其中的重要因素,在当前教育教学改革的背景下学前教育舞蹈课程教学的改革优化工作是滞后的,具体表现在教学内容陈旧、教学形式较为传统等层面上,在一定意义上严重制约了舞蹈学科教育教学水平的不断提升。因此,在当前时代语境下,中职院校学前教育专业舞蹈课程教学应该积极推进相应的教学改革,重点从更新教学内容、优化教学形式两个层面上实现积极突破,在教学内容这一层面上要以教材和课程标准为重要切入点,抛弃过偏过难的内容,以灵活、高效等为原则,对教学内容进行细致梳理,而在教学形式层面上而言要积极优化教学形式,基于学生的实际经验和具体身心发展特点开展教学,这是激发和保持学生学习积极性的基础。

二、在中职学前教育专业舞蹈教学过程中可以探索相应的激

励机制,为学生提供表现自我的舞台,以此推动浓厚学习氛围的形成。

中职院校学前教育专业舞蹈课程教学实际上不能过于按部就班地进行具体的教学,它应该具有自身区别于其他类型学校的教学模式,而鉴于中职院校学生的特点以及舞蹈教学的基本属性,我们认为在实际教学过程中引入学生之间的激励机制非常重要,这有利于班级内良好学习氛围的形成。而所谓激励机制的构建和运行实际上有多元化的实现路径,这需要学科教师在具体的教学过程中去充分发挥主观能动性,在这里有两个基本的策略需要学科教师的重视和探索,一是要适时地鼓励和肯定学生的表现,让学生看到自己努力的结果,这是激发学生学习兴趣的重要途径;二是要为学生表现自我、表达自我搭建良好的平台,如在日常教学中让个别学生进行舞蹈段落的展示,这既满足了学生的表现欲望,同时也让其他学生看到了努力的方向,有利于良好班级学习氛围的形成。

三、在中职学前专业舞蹈课程教学中要强化与社会组织的合作与交流,引导学生在具体实践过程中开阔视野、优化能力结构。

实际上就我国职业教育的整体改革与优化这一命题而言,强化学科教学与社会组织的合作、推进“产学研一体化”是已经取得普遍认同的基本命题,学前教育专业舞蹈课程教学自然也不例外。而从理论上而言,实现上述基本思路的路径是多元化的,这需要学科教师以及学校等主体的积极探索,就目前的实践而言基本的模式有以下两个方面,一是舞蹈学科教学充分利用学生见习实习等机会,让学生参与幼儿园的日常教学以及六一儿童节表演等系列活动,引导学生真正在一线的教学环境中锻炼实践能力;二是在学校的整体推进和参与下以“订单培养”等方式与社会组织实现深度合作,将用人单位的教学理念和价值维度纳入到学科教学的内部体系,这很大程度上激活了中职院校的学科教学,有效解决了中职院校在师资力量、教学设备等系列层面上的不足,是值得重点探索的基本路径。

参考文献:

- [1]伍燕虹,中职学前教育专业舞蹈课教学能力培养路径的研究与实践[J],《职业》,2018年29期。
- [2]朱妍妍,论学前教育专业舞蹈教学的境遇与面临的挑战[J],《佳木斯职业学院学报》,2018年03期。
- [3]黄荷香,探究性教学模式在中职学前教育专业舞蹈课中的应用研究——以《蒙古族儿童舞蹈创编》为例[J],《职业教育(中旬刊)》,2013年07期。
- [4]蒋菲菲,学前教育专业舞蹈教学的模式改革研究[J],《当代教育实践与教学研究》,2018年01期。

