

现代汉语祈使句特征及语用探析

◆叶思琪

(长沙市一中)

摘要:现代汉语祈使句,主要是表示要对方做或者不做某件事,带有祈使语气的句子。祈使句主要依靠语气表达主要意思,在使用过程中,经常借助语气词,如“吧”、“啊”等。通过语气词,有效表达出祈使句语意。祈使句在使用过程中,主要分为四类,命令性祈使句、请求祈使句、禁止祈使句及劝阻祈使句。现阶段,大部分人们在生活中,对祈使句的理解产生错误认知,从而难以正确的运用祈使句表达想法。因此,本文基于现代汉语祈使句的特征进行分析,表明祈使句的语用,提升人们对祈使句的认知。

关键词:现代汉语;祈使句;特征;语用;探析

引言:

在现代汉语交际中,祈使句具有重要作用,与其他句子相辅相成。通过祈使句的使用,能满足人们不同的交际需要。但传统的祈使句语研究中,由于传统语法研究角度受限,忽略研究祈使句与其他句子的区别。随着社会的不断发展,文学事业的进步,对现代汉语言文学不断进行研究。能发现现代汉语中祈使句与其他句子,具有语用功能的差别。以此作为基础,开展深入性的研究,表明祈使句的主要特征,从而使人们能在合适的场合中,正确的运用祈使句。从而有效推动我国现代汉语言文学的发展,使人们对我国现代汉语言文学继承,并发扬光大。

一、言语交际中现代汉语祈使句的重要作用

人们在正常交际过程中,并不是为了交流而交流,而是在交流的同时做事。简单来说,人们表达“我道歉”时,在表达过程中就已经完成道歉的行为。此种语句的运用方式就是祈使句。英国哲学家将祈使句的言语行为分为五种,从而体现出祈使句在交际过程中的重要性。第一种,断言行为。当人们陈述真实性的事情时,表达出自身的信念,如“我肯定我是中国人”。第二种,指令行为。人们带有祈求的语气表述想法。如“我想恳求你帮助我”。第三种,承诺行为,人们对发生的事情,承担责任。如“我保证我会赢”。第四种,表态行为。人们运用祈使句表达情感。如“恭喜你”等。第五种,宣告行为。人通过祈使句对事物外部条件进行改变。如主持婚礼等。

二、现代汉语祈使句研究现状

(一) 主语问题

通过对现代汉语进行研究,大部分学者认为祈使句的主语往往是第二人称,如“你”、“你们”等。但在实际交流使用过程中,经常省略主语,直接表述情感。但并不是不能使用第一人称作为主语。部分学者经过研究发现,有一部分人们在交流过程中,将“我”、“我们”等作为主语。但也有一部分人们在交流过程中,将人名作为主语,此时的人名已经成为第二人称,否则便不是祈使句。如“小倪将窗户打开”。这句话如果是对小倪说的,那么此时的小倪为第二人称,此句为祈使句。

(二) 语调问题

语调主要表达祈使句语气的手段之一,是祈使句中必备的语气要素,使人们在交流过程中,表达真实情感。如人们通过命令式祈使句交流时,语调逐渐下降,从而展现出命令的语气。祈使句语调中的降调,适用范围较为宽广,既能应用于祈使句中,也能应用于陈述句中。祈使句利用语调表达真实情感时,主要通过口气进行分别。因此,人们交流过程中的口气是祈使句的形式标志。

(三) 语气词问题

我国现代汉语言文学关于祈使句语气词的问题研究的较早。并且,现阶段对祈使句的研究,语气词依旧是重点研究内容。经过

大量学者的研究分析发现,祈使句句尾经常出现“了”字,使人们交际语气更加缓和,改变命令语气。同时,在劝阻性祈使句中,经常运用“了”字,传递商量的语气,更容易使人们接受。除此之外,人们通过“吧”、“啊”等语气助词,表达缓和的态度。

三、现代汉语祈使句的主要特征

(一) 主语

现代汉语中祈使句的主语,主要指听话人。一般运用听话人的名称或代名词。祈使句的开头主语,是整个祈使句的主语,不包括句子中的其他主语成分。但经过现代汉语言文学的研究发现,祈使句的开头主语,不一定总是运用听话人进行表达。如“大喜的日子,我们真开心”中的主语为“大喜的日子”。并不是代表听话人,而是具体的事情。并且,在主谓谓语句结构的祈使句中,“您”、“你”等仅是作为小主语。如“门外不要站着人”。同时,祈使句主语的类型,与其他句型竹与类型大部分相同,所展现的功能也大致相同。

(二) 语气词

现代汉语祈使句中的语气词主要表达人们交流的祈使语气。在实际交流过程中,人们一般采用语气助词实现情感的传输。但祈使句的语气不一定完全由语气词进行表达。主要是由于祈使句的语气助词一般分为三类。第一类表体,如“了”、“等”。既能应用于祈使句中,又能应用于非祈使句中,如“先让他试试看”和“昨天你没让他试试看”中的“看”,在祈使句中展现说话人的试试情绪。但在后一句中的陈述句中,代表肯定的意思。第二类,表情“啊”、“吗”等。如“有什么想法就提吗”和“不能够责怪他,都是第一次吗”。两句话中的“吗”表示道理大家都清楚。第三类,表意,“吧”“好的”。如“你要去就去吧”和“你应该去吧”中“吧”具有两种含义。因此,祈使句不一定通过语气词表达语气。

(三) 语调

现代汉语祈使句中的语调问题,主要是通过祈使语气表达的。人们在交流过程中,语气主要通过语调进行表达。但此种研究并没有得到证实。在祈使句的语调表达中,有宽和严两种理论。宽式理论认为,祈使语调主要是下降的。但人们在使用陈述句交流时,也有部分语调是下降的。由此可见,宽式理论并不成立。严式理论则认为祈使句除尾调是下降外,还具有一定独特的特征。在语调方面,祈使句语调起伏波动较大。但如“天凉,多穿点衣服”和“不准穿衣服”中,陈述句与祈使句语调相同,难以辨别。因此,针对祈使句的语调问题还应进行研究,以此得出正确的结论。

(四) 标点

现代汉语中祈使句标点运用与其他句型不同。在书面语中,仅能够凭借语气词和标点符号来识别祈使句。现阶段,大部分书面表达中,人们运用“!”展现出祈使句中语调。如“我真的很想你!”。但仍有一部分运用句号表达祈使句。如“我也想你。”通过以上句型有效证明,标点符号难以有效的证明祈使句,但能帮助人们进行辨别。

四、现代汉语祈使句的语用分析

(一) 合作原则

现代汉语祈使句语用原则主要遵守合作原则。在人们正常交流过程中,通过质地准则,表达说话的真实性。因此,祈使句的表达中不应存有虚假的话语。并且,不能说缺乏证据的话语。同时,还应通过量的准则,在使用祈使句交流时,应根据话题中心进行交流。从而有效表达出真实想法。并在表达过程中,祈使句中不能包含他人不需要的信息。除此之外,在交流过程中,祈使

句的表达内容应具有相关性,具有条理。通过以上方面,有效促使人们在正确的场合中,合理的运用祈使句,提升人们的交际水平。

(二) 得体原则

人们运用祈使句进行交流时,应注意运用的方式。避免为达到指令目的,在公共场合运用命令语气,对他人造成心理伤害。因此,祈使句的运用,应遵循得体原则。人们在实际运用过程中,应根据情境的不同,选择合适的表达方式。如在战场中,当指挥官下达“前进”的命令时,人们应通过“前进吧”回应指挥官。通过此种方式,能使人们在交际过程中,使用得体的语言,提升人们的交际效率。

(三) 语用分类

现代汉语祈使句语用主要能够分为四类。第一类,命令句。通过命令性的准则,向他人下达命令,称之为命令祈使句。如“去!把地板擦了!”第二类,要求句。通过选用要求准则,表达相关指令行为,称之为要求祈使句。如“事情并不严重,你为什么不敢承认呢?”第三类,商量句。根据商量准则,提出相应的指令,使人们心理感到舒服。如“你可不可以帮我把水拿过来?”第四类,请求句。根据请求准则,请求他人的帮助。如“护士,请您过来一下,好嘛?”人们在运用祈使句交际时,主要是传递对方需要的信息。因此,应在不同的场景中,合理应用祈使句,从而达到最终的交际目的。

结语:

综上所述,随着现代文学事业的进步,越来越多的学者对祈使句的语用进行研究。现代汉语祈使句的研究主要对主语、谓语、语调、语气词等进行研究。经过研究发现,现代汉语祈使句主语、语气词、语调与标点与其他句子形式不同,具有独特性。并且,现代汉语祈使句的语用方式,应遵循合作原则、得体原则等,并能将祈使句语用分为四种类型,从而使人们在不同情境交际中,合理的运用祈使句。

参考文献:

- [1]王丹荣.论现代汉语祈使主语隐现及其深层动因[J].湖北大学学报(哲学社会科学版),2017,44(03):121-128.
- [2]温源.汉语祈使句的注意力视窗开启[J].大学英语(学术版),2016,13(02):97-102.
- [3]董芳良.现代汉语祈使句的句末助词“吧”语用功能探析[J].华文教学与研究,2016(01):85-93.
- [4]王丹荣.现代汉语祈使句的主观量级及相关句式研究[J].南昌大学学报(人文社会科学版),2015,46(06):146-151.
- [5]李文静.《元刊杂剧三十种》以语气词为标记的祈使句研究[J].语文学刊,2015(08):37-38.

作者简介:叶思琪,2001-10,女,汉族,湖南岳阳人,长沙市一中。