

基于 STEM+美育的小学语文课程的研究

◆杜国平

(天津市和平区西康路小学 天津市 300051)

摘要: 语文课程体现语言文字运用的综合性和实践性, 在小学语文教学活动中引入 STEM 教育理念, 融入美学教育, 不仅有助于学生在自主活动中全面提高语文素养, 还有利于培养学生的主动探究、合作互助、勇于创新的精神起到了积极的作用。

关键词: STEM; 美学教育; 语文素养; 创新精神

随着语文新课改的逐渐深入和国家对创新型人才的要求, 处于基础教育阶段的小学语文逐渐受到广泛的重视。但局限于传统教学的影响, 学生自主学习兴趣不浓, 课堂的教学质量不高, 仍然是关注讨论的重点。而在本文中所引用的 STEM 教学理念+美学教育巧妙地运用和渗透到在小学语文教学活动中, 对于增强小学生的综合素质有着积极的指导意义。

一、STEM 教育理念

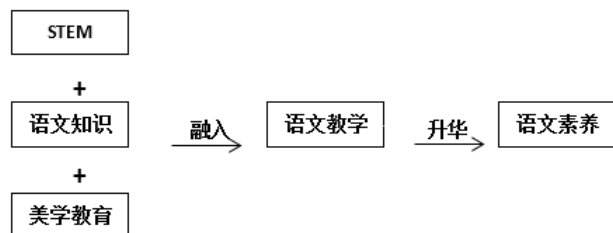
STEM 是科学(Science), 技术(Technology), 工程(Engineering), 数学(Mathematics)四门学科英文首字母的缩写, STEM 属于多学科融合的一个教学, 把学生零散的知识与机械过程变为从不同角度去探究相互联系的世界的过程。STEM 教学变革了以教师为中心的知识传递课堂模式, 而是鼓励学生主动去解决问题、探索发现式学习。它的趣味性、科学性、情境性, 使小学语文课程更容易贴合不同学段小学生身心发展和语文学习的特点, 课堂变得开放而富有创新活力, 有助于培养他们的识字写字能力、阅读能力、写作能力等。

二、美学教育

如今现代化的进程变得越来越快, 网络科技越来越发达和大数据知识经济时代的涌入, 社会对人的素质要求越来越高。早在公元前 4 世纪, 柏拉图提出美是什么, 直到公元 18 世纪, 德国人鲍姆加登提出美学。我国一位赫赫有名的近代教育家蔡元培曾经说:“美育者, 应用美学理论于教育, 以陶养感情为目的者也。”而习近平也在在全国教育大会上强调坚持中国特色社会主义教育发展道路, 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。可以见到美育的主要任务是培养学生健康的审美理想、审美情趣和审美能力, 逐步完善他们的审美心理结构, 也就培养、发展人的创造力。

三、三融合

在基础教育领域, 小学语文课程是一门重要的学科, 它丰富的人文内涵影响着学生的精神世界, 可以激发热爱祖国的情感, 发展学生的思维, 提高学生发现、分析和解决问题的能力, 提高语文的综合应用能力。尤其在小学期间, 学生的生理、心理、语言能力阶段性很强, 教学内容具有阶段性, 采取合适的教学策略进行课程学习, 而在不同阶段以语文知识为载体, 融入 STEM 教学理念和美学教育, 激发学生学习语文的求知欲, 在美的环境下熏陶, 感知优秀文化, 提高道德修养和审美情趣, 获得语文素养。如下图所示。



不同小学阶段的语文教学传授的语文知识设计环节与 STEM 教学理念相扣, 学会为不同心理特征类型学生创造适合自主、小组合作、探究式情境, 着力重视启发式、讨论式教学应用。

以小学语文中“荷叶圆圆”教学为例, 教师首先不讲解文章, 以问题学习为导向, 将要传授的语文知识融入其中, 学生开始围

绕问题, 小组合作思考, “荷叶是什么样子啦?”、“与自然界的小动物关系?”、“荷花的价值是什么?”, 在该环节中, 欣赏有关荷花的古诗词、视频、典故等, 接下来同学们小组合作运用一定的物质和手段进行设计与制作形态各异的荷花、荷叶、小动物头饰, 在这个过程中, 学生的观察力、创造力、科学性、真善美性格等各个隐形内在得到了充分的锻炼, 达到了美学教育的重要意义。接下来分配角色组织学生们进行儿童剧的表演, 在快乐和美好的环境下, 锻炼了口语交际能力, 提高了学生的文化修养。这个教学过程是一种开放的形式, 教师只是来引导、组织学生活动, 学生来主导课堂, 使他们体验全新的学习过程。

在基础教育领域, 作文的写作是小学语文教学的一个非常重要的内容, 也是一直以来的教学难题。很长时间以来, 教师如何教学生写作难, 学生做起来也很困难。这个过程中, 融入 STEM 理念和美学教育, 教师首先用美学作品架起热爱写话的桥梁, 鼓励学生进行体验性、探究性和反思性学习。一、巧妙设计美学情境, 乐于敢于写话。不同学段学生心理千差万别, 教师可以巧妙的运用美学作品, 构建各式各样的场景, 鼓励学生尝试着进行说话、写话练习, 有助于学生构造创造性思维、选取素材、驾驭语言文字。二、开辟美学天地, 激发写话需求。学生表演美学作品中的角色, 拓展学生的想法, 引导学生为“需要”写话。三、体验真实场景, 积累写话素材。教师带领学生去体验生活和大自然, 让学生身临其境, 去听、去触摸、去想象、去表达, 用掌握的词汇敢于去诉说, 激起写作的灵感。四、利用艺术平台, 提高写话水平。语文和美术教学是相互补充、相互促进的。如果使用教学策略得当, 语文和美术教学相辅相成, 既能提高课堂效率, 又能创设特定的教学情境和愉快的学习氛围, 全面提高学生的语文素养。

四、结语

总之, 在基础教育领域, 小学语文课程的教学始终紧跟课标, 我们教师要善于融入 STEM 理念和美学教育, 有助于提高教师教学质量, 唤起学生无穷无尽的求知欲, 培养想象力, 开发内在的创造力量, 全面增强学生们语文的综合应用能力。

参考文献:

- [1]张渝江.小学语文教学创新[J].中小学信息技术教育, 2011(3).
- [2]张法.美学导论(第三版).北京:中国人民大学出版社 2011.7.
- [3]义务教育语文课程标准:2011 年版/中华人民共和国教育部制定.一北京师范大学出版社, 2012.1.
- [4]毕明山. STEM 概念下的小学语文教学反思[J].《新课程(小学)》, 2017(3).

