

浅谈低年级阅读教学与写作训练的渗透

◆钟健东

(广东省广州市从化区太平镇高平小学 510990)

摘要:语文是小学阶段的一门核心课程,也是学生学习其他学科课程的基础。在现代小学语文教育理念的指导下,更加突出了从低年级起开展阅读与写作能力培养活动的重要性。由于小学低年级学生的理解能力以及文字运用能力较弱,如果采用这两个模块独立教学的方法开展教学活动很难达到理想的教学效果。将阅读与写作二者之间进行有效的相互结合,能在一定的程度上提高小学语文教学质量。本文就小学低年级语文阅读教学与写作训练的渗透方法展开了一系列的浅谈。

关键词:低年级;阅读教学;写作训练;渗透方法

前言:在传统的教学模式下,大多数小学语文教师都将教学重心放在了识字教学上,并没有对阅读教学与写作训练活动给予足够的重视。这样的教学理念已经无法达到理想的教学效果。在现代小学语文教育理念的指导作用下,从低年级就应该有意识的培养学生的阅读与写作能力。因此,小学语文教师应该根据教学目标以及学生对语文知识的认知和接受能力,选择合适的教学方法为学生开展阅读与写作相结合的教学活动,从而达到提高学生语文综合能力的目标。

一、提高阅读教学活动的趣味性

小学低年级的学生对学习的概念还比较模糊,这就突出了兴趣在其学习过程中的驱使作用。要想使阅读教学与写作训练达到互相渗透的目的,培养学生对阅读文本的兴趣是前提。针对小学低年级学生的学习特点,教师应该采用一些趣味化的教学方式,使学生能真正感受到参与阅读教学活动的乐趣。例如,教师带领学生阅读到《青蛙写诗》这篇课文时,教师可以为每个学生发一个小青蛙的头饰,利用多媒体教学设备为学生创设一个与课文内容相符的情境,下雨了,池塘边有几片荷叶,教师可以让每个学生都扮演成小青蛙,教师可以向学生提问“大家想不想知道课文中的小青蛙来到池塘边会写一首什么样的诗呢?”通过这样的方法激发学生阅读课文的兴趣。

二、以阅读教学活动激发学生的写作灵感

小学低年级的学生所形成的生活经验比较有限,教师直接为其布置一个写作任务,很多学生不知道如何下笔。出现这种问题的主要原因是学生缺乏写作的灵感^[1]。针对这样的教学情况,小学语文教师可以利用阅读教学活动激发学生的写作灵感。例如,教师带领学生阅读到《秋天》这篇课文时,教师可以为学生布置一篇描写秋天景色的小短文写作任务。教师可以根据课文的内容在大屏幕上播放几张关于秋天景色的图片,比如,秋天的树叶从树上落下来,金黄色的稻田地等,教师可以引导学生想象在秋天人们会在稻田地里做些什么工作?小动物会有什么样的反应?等。通过这样的方法激发学生的写作灵感,构建写作思路。

三、通过阅读教学为写作训练积累素材

由于小学低年级的学生接触语文这门课程的时间较短,还没有形成较为完善的语文知识体系。要想更好的完成写作任务,小学语文教师可以将阅读教学作为引导学生积累写作素材的方法。小学低年级学生接触的阅读文本内容比较简单、篇幅较短,但是其中包含的一些词汇和句子都适合小学生运用在写作训练当中。因此,小学语文教师可以在带领学生进行阅读活动的过程中,引导学生将一些在阅读文本中出现的优美词汇和句子摘抄下来,作为自己的写作素材积累下来。例如,教师带领学生阅读到《四季》这篇课文时,教师可以让学生自主阅读课文,并从课文中找出自己认为的好词好句,谈一谈这些词句好在哪里?并将其摘抄下来。比如,有的学生认为“顽皮”这个词用得很好,是一种拟人的写法;有的学生认为“荷叶圆圆”这句写得好,将荷叶的形状描绘得非常生动。教师可以鼓励学生将所积累的词句运用到自己的写作当中。

四、以写作训练培养学生构建阅读思路

从教学效果的角度来看,阅读教学与写作训练二者之间存在相辅相成的关系,阅读教学与写作训练的目标都集中在培养学生

的文字综合理解和运用能力。针对这样的教学关系,小学语文教师可以利用写作训练培养学生构建阅读思路^[2]。例如,教师为学生布置一篇“描写自己喜欢的一种小动物”为主题的短文写作,当每个学生都完成写作任务后,教师可以让学生在课堂上互相交换作文,进行阅读,阅读完毕,谈一谈自己阅读其他学生的作文的感受,作文的写作特点以及存在哪些优点和缺点。这样的教学方法使得每个学生都需要将其他学生的作文当成一篇阅读文本进行分析。在这个过程中,有利于提高学生的阅读能力,还能使学生在互相交流中认识到自己在写作方面存在的不足之处,从而找到改正的方向。

五、将阅读文本作为写作训练的模板

由于小学低年级的学生其掌握的写作素材较少,还没有形成较为全面的语文思维。语文教师在开展写作训练活动的过程中,可以将阅读文本作为引导学生进行仿写和续写的模板,将阅读文本作为基础来进行写作训练。这样的教学方法不仅能有效提高学生的写作能力,还能在进行仿写和续写的过程中对阅读文本形成更加深刻的理解^[3]。例如,教师带领学生阅读到《要下雨了》这篇课文时,教师可以让学生在阅读课文的基础上对课文的内容进行续写和仿写。比如,学生可以继续想象,大雨下起来的时候小白兔有没有赶回家?在路上又遇到哪些动物,发生了什么样的对话?等。在这个过程中,教师应该突出学生的主体性,不影响学生的创作思路,为学生提供足够的创作空间和时间。

结论:综上所述,阅读与写作是小学语文课程体系中的两个重要模块,是教师培养学生形成语文综合能力的主要平台。从教育本质的角度来看,阅读与写作之间存在着较为密切的联系,将二者进行相互渗透能达到较好的教学效果。因此,小学语文教师可以通过提高阅读教学活动的趣味性,与阅读教学活动激发学生的写作灵感,通过阅读教学为写作训练积累素材,以写作训练培养学生构建阅读思路以及将阅读文本作为写作训练的模板的方式开展教学活动。通过本文对小学低年级语文阅读教学与写作训练的渗透方法展开的一系列浅谈,希望能为促进小学语文教育发展提供一些参考。

参考文献:

- [1]张芸.阅读语感培养之基,语感阅读教学之石——低年级语文教学中的语感培养[J].华夏教师,2018(28):60-61.
- [2]柳燕华.小学低年级语文阅读中学生写作意识的培养途径分析[J].读与写(教育教学刊),2015,12(07):196.
- [3]陈倩娟.小学低年级语文阅读中培养学生写作意识的途径[J].读与写(教育教学刊),2015,12(06):175.

