

高职院校学生人文素养的现状调查与分析

◆王 琴

(重庆城市职业学院 重庆永川 402160)

摘要:随着国教学水平的不断提升,“以人为本”的教学方式逐渐成为当代教学的重要核心。对于高职院校教学而言,高职院校提倡的是就业型、职业能力方面的教学,这也是我国实现实践新技术人才培养的重要途径。由于社会环境的影响,高校对于学生的人文素养教学涉及较少,本文通过调查分析当代高职院校人文素养教学现状,对其存在问题进行探析,并提出相关改善意义,希望能够对高职院校人才教学作出一定参考。

关键词:高职院校;以人为本;人文素养;问题

“以人为本”是当代人才培养的核心,高职院校通过对学生个人技能能力、思想道德、人文素养的培养,能够为我国创造更多的综合型人才,进而推动社会的进步和发展。我国正面临着社会和经济改革的重要转型,在当代人才市场上,逐渐呈现出人才缺乏的现象。各个企业都通过人力资源的建设来稳固自身的综合发展实力,都希望通过校企合作、社会招聘的方式寻求到技术能力高、思想道德好的综合型人才,这也为高校培养针对性人才提供了思考。在当代教育建设背景下,很多高职院校都将学生的专业技术能力作为首要培养,而对其人文素养培养存在欠缺,笔者通过调查分析,对xx高校存在的问题进行了分析。

1. 调查方法以及目的分析

人文素养的培养是实现当代人才全面发展的重要途径,高职院校因为“就业率”等原因一直专注与学生的能力培养。而缺乏社会实践的“人文素养”也是高校课程建设的难题。一方面,缺乏人文素养精神建设,学生没有良好的心理素质和认知心态,在社会压力下不能处理好职业和个人的关系。另一方面,学生缺乏正确的职业道德,文化素养也不利于适应企业和公司文化。可见,通过调研高职人文素养现状,对其分析建设问题,有利于改革高职院校传统的教学理念,帮助学生的全面成长。

本次调查采用的方法有:问卷调查法、文献分析法、对比法。采用网络平台填写等方式,共收到有效问卷867份。

据统计,约有23%的学生对于人文素养观念理解模糊。同时,65%的学生缺乏基本的人文素养知识;76%的学生主要是将网络用在游戏娱乐上。57%学生对未来职业没有明确规划。据现场走访,学生对于高职院校开展的人文活动参与积极性不高。这也侧面反映了校园内部没有形成正确的人文建设风气。

2. 调查结果分析

通过本次调查结果可知,当地高职院校学生对人文素养的建设目的、素质要求都存在都在欠缺,现将其主要原因分析于下:

2.1 学生对于人文素养的理解不清晰

通过问卷调查分析可知,当代学生对公益活动、知识竞赛、社会实践参与度不高,也代表着学生对人文活动的认知缺乏。这一方面是由于学生思维单一,对人文知识理解缺乏,习惯学校环境和知识体系,对于社会活动存在一种抗拒心理。另一方面,学生对社会人文活动的兴趣性不高,在信息化时代下不愿意去接受传统文化。这些局限思维意识,让学生不能借助人文知识对自身品德和思想进行重新塑造,将高职学生在未来发展上面临着重大的挑战。

2.2 学校对人文素养培育的不重视

学生对于人文素养理解不清晰,一方面是缺乏专业的课程培养,让学生对其了解、意识度不高。另一方面,高职院校对于学生入学限制要求不高,学生对人文知识的了解程度较低。高职课程教学环境主要是以技能教学为主,对于文化课程相关知识要求不高。同时,学校也没有帮助学生推荐相关有价值的课外书籍,因此,人文知识观念没有融合在学生的学习环境中。同时,学校开设人文素养课程不多,学生自我意识缺乏,因此其效果不够理想。

3. 对于高校人文素养培育建议

在以上调查结果上,我们能够意识当代高职院校对学生人文素养培训存在的局限。同时,希望高职院校,国家教育部门,企业之间形成正确的人才培养观念,采取有效的改革措施,不断深化当代高职院校的人文素养指导。

3.1 发挥教师、课堂能动性作用

教师是教书育人,传授知识的楷模,要让学生实现全面发展,需要利用教师这一媒介。首先要从课堂建设入手,建议相关思想道德教学教师和校领导达成一致观念,在国家人才建设背景要求下,制定一套适合高职学生心理行为和职业观念发展的人文素养教学课程。让学生能够在提升专业技能知识前提下,加深个人思想、行为、道德、能力的全方位塑造,帮助学生理解、学会、运用相关人文知识。同时,建议教师和相关负责人结合教育部门一起开设学生“人文素养通识课程”,可以用选修课、网络授课的方式让学生能够利用课外时间学习。通过科学合理的课程设置,如“中国民间艺术”、“当代环境科学”、“影视鉴赏”等,这些课程不带有强迫学习性质,学生能够根据自己的兴趣爱好进行选修,这种方式能够实现高职院校对学生人文素养全面教学,加强学生的沟通能力、自主学习意识、批判性思维建设。完成学校对综合性人才的培养。

3.2 鼓励学生参与社会实践活动

在社会实践方面,高职院校要充分发挥校企合作和政府扶持特征,借用社会实践方式提升学生对人文素养的认知和实践,以弥补其在技能课程教学中,学生思想道德建设的缺陷。建议校园开拓思维,让学生能够接近社会发展,了解企业个人职业能力和综合素养的需求。发挥校企合作中企业的积极作用,让学生在教学实践中参与企业文化建设,让企业成为学生提升人文素质的课堂,同时培养学生正确的社会道德意识,通过参加有益的公益活动和职业人实践培训,全面提升学生的人文素养。

3.3 加强校园人文素养风气建设

树立积极人文的校园风貌,利用校规校纪的方式让学生意识到人文素养的建设,高职建校的宗旨,一方面能够提升校园知名度和综合竞争力。另一方面也能让学生意识到自己的学习意义,明确自身未来发展方向。对此,高校要发挥综合实力,通过优化校园环境,改善图书馆,建立人文素养社团,开展文创活动如“核心价值观宣传活动”、“中国优良传统”等让学生了解到人文素养的魅力,将人文素养建设根植于自身未来发展之中。

4. 结语

综上所述,高职教学作为我国当代人才教育发展的重要途径,肩负着对学生性能力和人文思想道德培养的重任,在时代发展背景下,高职院校建设一定要抓住时机,利用校企合作和政府政策扶持优势,加强对学生行为思想道德等多方面培养,为我国综合型人才建设作出更大的贡献!

参考文献:

- [1]李瑜.高职院校人文素质教育现状及实施途径——以四川华新现代职业学院为例[J].中外企业家,2017(06):174-175+183.
- [2]王慧芬,王玮,张蕊.高职院校人文素质选修课程开设现状及建设研究[J].杨凌职业技术学院学报,2017,16(02):54-56+63.
- [3]顾永惠.信息化环境下高职院校人文素质教育研究[J].无锡职业技术学院学报,2017,16(05):17-21.
- [4]刘海涛,郑雪,聂衍刚.大学生社会责任感的发展特点及影响因素[J].宁波大学学报(教育科学版),2011(03)
- [5]雷冬海,陈艳兰.大学生社会主义核心价值观的培育[J].青年与社会,2013(12)