

核心素养视角下高职英语课堂教学中的文化导入分析

◆代欣

(川南幼儿师范高等专科学校 四川省隆昌市 642150)

摘要:本文首先阐述了核心素养视角下高职英语课堂教学中文化导入的重要性,然后提出了进行文化导入的基本原则,最后从信息化导入、文化背景导入、情景导入、价值观导入、词汇教学导入等方面提出了核心素养视角下高职英语课堂教学中文化导入的策略,希望为我国高职英语老师带来一定的启示,在英语课堂中利用文化内容提高学生的核心素养。

关键词:核心素养;高职英语;课堂教学;文化导入

引言:

近年来,国家越来越注重学生核心素养的培养,以英语学科为例,教师的英语教学过程中会涉及到众多中外文化,而对于相关的文化导入与渗透具有积极的意义,不仅可以开拓学生的视野,也非常符合国教育的理念,可以提高学生的文化素质与英语核心素养。下面笔者从自身经验出发,站在核心素养的视角上谈一谈高职英语课堂教学中文化导入问题。

一、核心素养视角下高职英语课堂教学中的文化导入的重要性

(一) 利于提高语言交流能力

在高职院校的英语课堂中,教师进行适当的文化导入十分重要,不仅可以提高学生的语言交流能力与理解能力,也利于提升学生的核心素养。在传统的教学过程中,教师都会注重对于理论知识的讲解,而忽略对于学生能力的培养,这样的教学模式无法提供给学生更多的交流机会,不利于学生英语水平的提高。然而进行适当的文化导入,可以让学生了解英语文化内容,为语言学习创造契机,这样更利于学生对于英语词汇,交流用语等方面的学习,对学生英语能力的提升有较大帮助。另外,教师进行文化背景、文化差异的分析,也可以解决学生在学习过程中可能会遇到的一些问题,可以全面提高学生的认知水平,从而促进学生的英语学习。

(二) 利于激发学生学习兴趣

高职学生已经经历了多年的英语教育,其已经具备一定的英语基础,如果在进行重复的语法与词汇教学,不利于提升学生的学习兴趣。而很多高职学生会对一些国外的文化与理念有着较为浓厚的兴趣,教师就可以结合学生的文化需求,进行文化导入,从而激发学生的兴趣。另外,教师结合语境进行文化导入,也可以让学生进一步了解中西方文化,提升英语学习的印象,在文化传递中提升学生的学习自信心,让学生保持一定的学习动力。

(三) 利于提高学生的核心素养

优秀文化有育人的功能,而教师在进行英语文化导入和渗透的过程中,会讲解到一些中西方文化,学生了解到国外文化背景、风俗习惯、交流特色等内容,不仅可以提高自身的认知水平,还可以通过优秀文化的学习,接受各国文化的熏陶,受到潜移默化的影响,从而提高自身的思想道德素质和综合素养。这都十分符合国家教育的理念,可以全面提高学生的英语核心素质,十分利于英语教学的开展^[1]。可见,高职英语教学中的文化导入是十分重要的,教师应该重视对于英语文化内容的传授。

二、高职英语课堂教学中的文化导入的基本原则

要想合理的在英语教学中进行文化导入,需要注重以下几点基本原则。第一要遵循关联原则,这是指在导入的内容要与教材知识相关联,最好可以从教材中传递文化信息,利于学生对基础知识的消理解。第二要遵循适度原则,教师在高职英语教学中要适当导入文化部分,不能混淆基础知识与文化教学的主次关系,还是要以讲授知识为主,连带性的进行文化渗透。第三要遵循实用原则,高职学校的教学目标主要是为了培养实用性人才,

所以教师应该以学生就业为主导针对性的导入文化内容,避免泛泛而谈,尽量与学生专业相关,为学生的就业奠定基础。第四要遵循科学原则,教师可以创新教学方式,注重学生感受,采用多种方式进行文化导入,从而发挥英语文化的作用,提高学生的核心素养^[2]。第五要遵循开放性原则,英语文化与基础知识有较大差异,其没有固定形态,所以教师不必死板进行文化导入,可以让学生进行开放性学习,通过多种途径讲授文化内容。

三、核心素养视角下高职英语课堂教学中的文化导入的策略

(一) 信息化导入

随着科学技术的不断发展,教师可以借用现代信息技术进行文化导入,这样会给课堂注入活力与生机,将难懂的知识转变为简单、形象的内容,帮助学生吸收理解。例如,教师可以构建信息教学平台,利用计算机与互联网在平台之上进行文化导入。教师也可以将文化内容制作成多媒体课件,通过图像、视频、音乐、等,为学生提供听觉、视觉的全方位体验,让学生进入英语语境,领略文化魅力。实际上高职学生已经具备了应用信息技术的能力,所以教师可以提前根据课文内容布置作业,让学生自由上网查找资料,在课堂教学之前组织分享环节,由学生进行文化交流。这样不仅可以提高学生的学习领悟能力,还可以让学生潜移默化的接受熏陶,提高核心素养。

(二) 文化背景导入

现阶段,全球逐渐向一体化方向发展,国际贸易逐年增多,很多高职学生在进入社会后有可能会与外国人进行沟通交流。高职英语教师为了提高学生的英语核心素养,也要注重培养学生的交流技巧。在这方面,教师就可以通过文化背景导入的方式,来向学生传递西方国家的历史、风俗、习惯等等内容。例如,可以将西方文化背景融入课堂,比如不可以用 Englishman 称呼英国人,教师在讲解这部分内容时,就可以阐述其文化方面的原因,因为英国是由苏格兰、英格兰、威尔士等部分组成的,有些的地区人不喜欢被这样称呼,所以就一概不要使用 Englishman 一词称呼英国人,这样才能在交流时赢得好感^[3]。

(三) 情境导入

在高职英语教学中,构建情境是非常有效教学方法之一,教师同样可以通过这种方法来进行文化导入。高职学校的英语教师可以针对学生的不同专业营造真实工作情景,例如,在给国际贸易专业学生授课时,可以设置与英美人士进行交易的情景,可以让学生进行角色扮演与即兴交流,然后教师可以讲授一些专业术语,辅助学生提高交流水平。也可以播放相关视频,将学生分为小组进行自由学习和模仿,之后在班级进行对话展示,最后再由教师指出不当之处。这样构建特定的英语情景,不仅可以激发学生的学习动力,也利于学生掌握理解文化内容,提高学生的交流能力和英语应用能力。

(四) 价值观导入

不同国家都有自身的历史文化,而各国人民会受到历史文化的影响,形成不同的价值观念。例如,美国人的标签是乐观积极、崇尚自由,英国人的标签是彬彬有礼、温文尔雅,而中国人的标签是低调含蓄、谦逊质朴。这些都是不同国家文化所营造出来的国民特色,这些不同的价值观都已经根植在人类的思想意识之中。所以教师在进行英语教学时,可以导入一定的价值观念,让学生更加理解外国人的思维意识形态与思维方式,用英语思维去学习英语课程。

(五) 通过文化失误分析来导入

学生利用英语进行交流沟通时,很有可能因为文化背景不同出现常规的文化失误,这时教师可以通过文化失误现象进行文化

导入。以社交英语为例,中国人通常直接称呼人名,但是用同样的方式称呼西方朋友则并不科学,这样西方人会认为自己没有收到尊重。所以教师可以列举文化失误的案例,从而讲解正确的文化内容,教授学生称呼外国人的多种方式。可以给学生讲授的 Mr、Mrs、Miss 等常用于称呼的词语分别适用于何种场合。例如,Mr 有尊敬意味,通常用来称呼男士,而陌生男士用 Sir 来称呼。对于女性来说,青年妇女用 Miss 称呼,已婚妇女用 Mrs 称呼,如果不了解对方是否已婚,可以选择用 Lady 称呼。另外,不同的价值观也会引发一定的交流失误,比如在中小学长常用的表示关心的“How old are you?”等交流用于其实并不适用于与外国人的交流沟通中,这属于不正常的问候方式,在真实交流中会使西方人难以接受,所以教师可以取相关的例子,让学生了解中西方文化差异与交流注意事项,从而降低交流失误机率。这样的内容符合核心教育的理念,可以提高学生的兴趣,提高学生的文化素质。

(六) 利用词汇教学导入

词汇教学是英语教学中的重点内容,教师可以通过词汇教学进行文化导入。在西方国家中,很多英语词汇与汉语词汇的文化意义并不相同,一些词汇含有特殊的文化内容。例如,汉语中的孔雀带有吉祥的意思,表示大吉大利,而英语中的“peacock”则是贬义次,代表装模作样、爱慕虚荣的含义。而英文中的“landlord”直译为汉语是地主的意思,然而在英国人的思维中却是房东和业主的意思^[1]。这样的例子有很多,教师都可以进行讲解,从单词中进行文化导入,讲解词汇背后的文化意味。另外,教师还可以在英语教学中讲授西方的成语、谚语等,通过这些内容渗透与西方国家的历史故事、宗教传说,从而让学生明白更多的文化知识,提高整体的英语文化素质。

(七) 本国文化导入

文化导入不止指西方文化,也指本国文化,所以教师在进行文化导入时还要注重对于本国文化的导入。但是目前这点在高职英语教学中时并没有得到足够的重视,很多教师对本国文化的讲解较少,这样并不利于本国文化的发展。因此教师应该转变观念,可以将中西方文化进行对比,从而让学生了解文化差异,消除交流障碍,在培养学生民族自豪感的同时将本国文化发扬光大,提高国民的素养。在进行中西方文化比较时,可以让学生了解不同文化背景下的语言特征,从而辨别异同,提高英语学习兴趣。例如在学习“Holidays and Festival”这一主题时,可以将中西方的可以选取中西方的著名节日,即春节与圣诞节进行比较。教可以讲解圣诞节的来历,圣诞老人、圣诞歌曲等众多内容进行介绍,之后在让学生讨论与春节相关的内容,通过具体分析,培养学生

的民族荣誉感。这样不仅可以吸引学生的兴趣,更可以帮助学生了解课文内容,从而丰富视野,加深对国际文化的印象。

(八) 西方文化导入

1. 直接呈现西方文化

进行西方文化导入时,教师有时为了提高课堂效率,可以直接为学生导入文化内容,在课堂中与学生分享一些文化信息材料,丰富课堂内容,活跃课堂氛围。例如,在讲解“Western Music”这一主题时,就是可以选择,可以选择“My Favorite Music”作为话题作为切入点,在讲解的同时将“Classical Music”、“Jazz”、“Rock and Roll”等话题引出来,并通过小组合作的方式,进行探究学习。这样学生就可以了解文化主题中的运用技巧与表达方式等内容,还可以对西方流行音乐等进行深入的了解。

2. 间接呈现西方文化

除了直接导入的方法,也可以进行间接的文化导入,教师可以通过演讲、辩论等多种方式开展课堂活动,在生生或师生互动之间,不断挖掘新的知识,渗透西方文化内容。例如,在讲授“Ways of Life”这一主题时,可以提出“Could you talk about your ways of life?”这样的问题,然后让学生自由发言,并从讨论国外人的生活方式与国人的差异。而教师在教学中就可以渗透西方文化背景,让学生学习西方人乐观向上的生活态度,从而提高自身的核心素养。

结束语:

综上所述,在核心素养的视角下,国家越来越重视对于学生的文化教育,因此高职英语教师一定要注重文化导入的重要性,可以在课堂中通过多种方式进行文化导入,提高学生的视野与见识,激发学生的学习兴趣,进而提高学生的英语实用能力,为学生综合素质的发展与英语核心素养的提高奠定基础。

参考文献:

- [1]赵雪倩.基于任务与过程的英语课堂跨文化教学实证研究[J].教育现代化,2018(48):258-260.
- [2]王德红.人文教育在高职英语教学中的渗透研究[J].成才之路,2018(23):4.
- [3]陈丽丽.高职院校英语教学中的素质教育研究[J].辽宁高职学报,2018,20(07):40-42.
- [4]但颖丽.对英语教学中文化导入的重要性探讨[J].农家参谋,2018(11):143.

作者简介:代欣,1989.03,女,籍贯:四川隆昌,职称和学历:硕士研究生,研究方向或专业:英语教育教学。

