

游戏教学在幼儿教育中的应用研究

◆张倩倩

(托里县托里镇双语幼儿园 新疆维吾尔自治区塔城地区 834500)

摘要:随着我国新课程改革的不断深入,幼儿教育也在加快改革的脚步。如何培养幼儿的学习兴趣,提高幼儿教育的有效性成为了幼儿教师应深入研究思考的问题。游戏教学是幼儿学习知识的有效学习方式,能够有效开发幼儿智力,提高幼儿的学习参与度。因此,教师在幼儿教育中,要积极更新教育理念,根据幼儿的心理特点和认知规律,采用多样化的教学方式,充分挖掘游戏教学法在幼儿教育中的应用优势,充分调动幼儿的学习积极性,丰富教育形式,给幼儿教育带来不同的感官体验。本文对幼儿教育中,游戏教学法的具体应用进行深入的分析及研究,并提出有效应用策略。

关键词: 游戏教学法; 幼儿教育; 应用策略

引言:幼儿教育是幼儿学习成长的启蒙阶段,教育环境和质量直接影响着幼儿的健康发展。传统的幼儿教育中,教师往往采用单一的教学方式,不利于幼儿兴趣爱好的培养和个性的发展。甚至还有一些幼儿园中实施“小学化”管理,幼儿教育也偏向“小学化”,不利于幼儿的身心健康。而游戏教学法的应用符合幼儿的认知规律和心理特点,为幼儿的日后发展具有重要作用。因此,在幼儿教育中,教师应善于运用游戏教学法,提高幼儿教育的有效性。

一、游戏教学法在幼儿教育中应用的重要意义

幼儿具有活动好动的特点,思维和智力尚未健全,正处于发展之中。幼儿教育主要是对幼儿的认知教育,仅仅依靠教材内容达不到良好的教育效果,还需要教师的耐心讲解。幼儿的自制能力较弱,不能在学习中长时间的集中精力,如果教师单一的进行讲解,很难保持幼儿的学习兴趣,不利于培养幼儿的自主学习意识。采用游戏教学法,能够将生活中的物体作为幼儿的玩具,在幼儿游戏的过程中,自然而然的认识了这些物体与工具,发挥了寓教于乐的作用。此外,在幼儿教育中,游戏教学法的方式多种多样,例如,猜谜语、情境剧表演、故事启发等,多样化的教学方式能够提高幼儿的学习热情,既能够有效培养幼儿的感知能力和语言表达能力,同时还能丰富幼儿的实践体验,使幼儿从体验中收获知识。

二、幼儿教育中游戏教学法的具体应用分析

(一) 结合实际生活, 开发幼儿智力

由于幼儿年龄尚小, 对生活中的各种实物都充满了好奇心, 生活中种种奇妙的现象都会勾起幼儿的求知欲望。因此, 在幼儿游戏教学过程中, 教师应该善于捕捉幼儿的这一心理特点, 在课堂中设计各种各样有趣的话题, 比如: “为什么春天的树叶是绿色的, 到了秋天又变成黄色?” “你知道小鸡是怎么来的吗?” 等问题, 这些问题能够让幼儿开动大脑, 激发幼儿兴趣, 增强教学的整体效果。值得注意的是, 在设计游戏过程中, 应该尽可能的设计与幼儿生活息息相关的, 应该照顾到幼儿在认识范围内的实际情况, 同时让幼儿自主的选择活动的区域, 选择游戏中使用的物品等, 极大程度地促进幼儿自主能力以及解决问题能力的提升。

(二) 活跃课堂气氛, 提高幼儿的积极性

在幼儿教育中, 营造良好的学习氛围, 拓宽幼儿的知识视野, 提高幼儿的学习积极性, 才能满足幼儿的发展需要。与传统的教学模式相比, 游戏教学在幼儿教育中的运用, 更有利于轻松愉快的教学氛围养成, 对幼儿学习、成长都具有重要的意义。在以往的幼儿教育过程中, 教师与幼儿都循规蹈矩, 教师只管在讲台上说, 幼儿在老师的“威严”下只能被动的听, 课堂相对枯燥, 导致幼儿教育课堂的效率严重下降。游戏教学法的应用能够使幼儿主动参与到游戏中来, 潜移默化的接受相关教学内容。在我国推行素质教育的浪潮中, 幼儿教育中必须尊重幼儿的教学主体地位, 将其作为课堂中的主人公, 这样才能对其自主能力、合作能力、探究能力进行有效的培养。

具体来说, 游戏教学在幼儿教育中的运用, 教师应该将游戏

有效的融入到教育中, 以激发幼儿的学习兴趣为根本目的, 让幼儿在游戏中学到知识, 增强生活的技能。在具体实施过程中, 教师可以将音乐、舞蹈等引入进来, 也可以与幼儿们一起进行捉迷藏、猜谜语、角色扮演等游戏活动。例如, 为了让幼儿分清各种水果的名称, 教师可以设计这样的游戏——看图抢答: 在课堂中, 教师利用多媒体工具, 向幼儿展示各种水果图片, 有苹果、橘子、香蕉、葡萄、桃子、菠萝等, 将幼儿分为几个小组, 让幼儿抢答, 回答正确的可以获得奖励(将水果实物奖励给幼儿, 当然需要如何幼儿进食的习惯与规律)。在游戏中, 幼儿不仅能够对各种水果名称全部掌握, 同时还能够激发幼儿的兴趣, 让其主动的探索水果的颜色、味道等常识知识, 对幼儿整体发展具有良好的促进作用。

(三) 多角度考虑, 培养幼儿的创新思维

幼儿的潜力是无穷的。在幼儿教育中, 教师应不断挖掘幼儿的潜力, 提高幼儿的综合能力。根据大量的实践教学表明, 游戏教学在幼儿教育中的运用, 能够有效的提升幼儿的创造力, 锻炼幼儿的创新思维。同时, 教师需要注意在游戏中的正确引导, 启发幼儿, 充分地挖掘幼儿的潜能。例如, 积木游戏是幼儿教育中常见的游戏内容, 但是如果教师要求幼儿模仿自己摆积木的样子, 对幼儿积木游戏中的行为过度的限制, 无疑遏制了幼儿的创造力。这就要求, 教师给予幼儿更多自由活动的空间, 以引导为主, 让幼儿自由发挥, 充分地尊重幼儿自己的想象力, 幼儿不仅能够用积木摆出长方体、正方体等规则形状, 同时也能够摆出各种不规则的形状。再如猜谜语游戏过程中, 如果幼儿回答的答案与教师掌握的正确答案不一致, 教师不能一味地纠正, 应该以引导为主, 以幼儿的角度出发, 思考幼儿为什么会回答出这样的答案。只有这样, 幼儿才能更好的发挥自己的想象力, 培养幼儿大胆质疑的信心, 为培养幼儿创造力奠定基础。

结束语: 总而言之, 游戏教学是幼儿教育中普遍应用的教学方式, 同时也是幼儿学习知识的主要途径。因此, 教师在幼儿教育中, 要结合幼儿的兴趣特点及认知规律, 充分发挥游戏教学法的教育优势, 采用多样化的游戏教学, 设计丰富的教育内容, 同时要重视幼儿的主体地位, 培养幼儿的自主学习意识和创新思维, 促进幼儿身心健康的全面发展, 进而提高幼儿教育的有效性。

参考文献:

- [1] 曾丽华. 浅析教育游戏在幼儿教育中的应用研究[J]. 考试周刊, 2014, 15(09): 144-145.
- [2] 周璐. 幼儿教育中游戏教育的应用研究[J]. 读与写, 2015, 32(12): 99-100.
- [3] 王玲. 做幼儿游戏的参与者、引导者与指导者: 浅论教师在幼儿游戏环境创设中的地位与作用[J]. 教育教学论坛, 2013(52).

