

童真岁“阅”情“绘”峡江

◆甘进 韩雪梅

(湖北省宜昌市夷陵区直属机关幼儿园 443100)

峡江如韵——睁开一双“绘”眼

每个幼儿的的心里都有一颗美的种子,艺术领域的学习关键在于充分创造条件和机会,在大自然中萌发幼儿对美的感受和体验。幼儿绘画是美术造型中最主要的一种艺术形式,它是指运用线条、色彩等艺术语言,表达对美的感受。在《3-6岁儿童学习与发展指南》中强调幼儿稚嫩的笔触、动作和语言往往蕴含着丰富的情感,学会用心灵去感受和发现美,激发了幼儿的想象力和创造力。

金色的橙乡、银色的大坝、红色的热土、蓝色的平湖、绿色的茶园,“五彩的太平溪”以其独特的魅力绽放在峡江边上,如同一幅幅美丽的画卷,绵延无常,汇入幼儿的眼帘,吸引着他们绘发现、会阅读、绘创造,丰富其内心情感世界,增强自信心。

峡江如行——解放一双“绘”手

我们以峡江特色为主调,引导幼儿在绘画中去发现、在阅读中去感受,两者相辅相成,充分结合,去描绘峡江美景。欣赏峡江——画出情感:欣赏峡江风景,画出自己看到的峡江色彩;阅读峡江——画出故事:分年龄、分层次开展生态绘本阅读,用画笔展现峡江人的勤劳、朴实;走进峡江——画出美景:通过看、听、讲、画了解峡江的名胜景点、感受峡江的美;环保峡江——画出智慧:利用家长资源、社区资源等,开展“我为三峡一抹绿,我为长江一水清”的环保行动,通过绘画这种特殊展示激发幼儿树立建设生态夷陵、生态峡江的理念。

同时,幼儿园分年级组开展以“绘画”为主的教研活动,小班印画、中班线描画、大班色彩画,营造峡江特色活动环境氛围。每月一主题,以每周一节特色活动来开展,进而生成一面主题墙。

1.绘之阅:峡江的三水美如画,以《峡江山水》为主题的活动,让幼儿去欣赏峡江的山水,采用多样的形式,幼儿用画笔进行生动的演绎,如大班的色彩画,带领幼儿去欣赏峡江的风光,和幼儿一起感受、欣赏、发现美的事物,用彩笔描画五彩的山水;中班以线描画,采用基本的线条、形状、组合去展现峡江的美;小班以印画的形式,用灵巧的双手描绘美丽斑斓的山,激发幼儿绘画的兴趣。

2.绘之讲:在阅读中展开想象,通过读《幼儿生态小公民》等绘本书、创设图书漂流廊,实施开展每天一本、每日一记、每周一听的活动,定时带领幼儿到室内外自主阅读,用画笔去记录自己所看到的、听到的。幼儿对身边的事物有了一定的认识和绘画能力,《美丽的太平溪》活动中,开展“我是小编辑”的游戏形式,来引导幼儿进行封面制作;通过“新书发布会”让幼儿根据自己的画作讲述家乡的美景,体验制作成功的喜悦,从而增强爱家乡的情感。

3.绘之创:区域游戏活动是教学活动的延伸,结合各年级的教研特色,利用多样材料将内容有效的融入到美工区、语言区等区角中,创造多样自主空间,我会讲、我能画的主题形式,让幼儿用不同的表现手法表达自己的感受。在区角观摩评比活动中,小班幼儿在老师的指导下,用生活中常见的树叶、水果、瓶盖等环保材料,自主的印画,生动有趣;中班幼儿将各类酒瓶、扇子等材料以线描画的形式,融入峡江特色,丰富多彩;大班幼儿以我会讲、我能画自编故事,亲手制作作品布置环境,一道道多彩的峡江风光绽放在校园。

4.绘之展:我们也开展了一系列的主题展,《迎新年》活动中,家长与幼儿一起在家亲手自作表演的道具,通过共制作、齐舞蹈、送祝福的形式体验亲子活动的乐趣,增进亲子感情,欢乐的新年氛围萦绕在整个校园;《峡江韵 儿歌展》活动中家园互动,家长和幼儿一起创编峡江儿歌,朗朗上口的儿歌增强了幼儿的自信心,乐于表达;《峡江故事小画家》比赛中,邀请家长担任评委,评选“小小画家”、“小小故事家”。

峡江如画——愉悦一颗“绘”心

我们在整理照片、录像,收集主题活动有关材料的时候,如同一幅幅美丽的画卷萦绕在眼前,展示着它的无限风采。

1.绘画的兴趣。根据幼儿的年龄特点,我们采取了不同形式的美术活动,小班幼儿刚刚入园,他们对外界的大自然更感兴趣,我们收集树叶、水果、瓶盖等大自然的一切事物,通过印画,一个个鲜活的印画作品如同跳动的精灵,大大调动了绘画活动的兴趣,他们乐于尝试、操作。

2.审美的培养。在阅读中激发绘画的兴趣,在绘画中提升审美能力,无论是构图、涂色、装饰都是幼儿表现美的过程;画面的构图是否稳定、合理,线条是否流畅,色彩搭配是否协调,画面装饰是否丰富、丰满都是幼儿对美的发现。

3.创造力提高。幼儿绘画的过程,不是模仿的教师动作的过程,而是根据教师指导的基本方法进行再次创作。如中班线描画,通过学习基本的线条形状组合,幼儿不再是简单的涂色,而是运用多种线条进行创造性的装饰,幼儿对色彩的运用显现出大胆想象力,他们按照自己的兴趣、意愿随意装饰,五彩的小人儿、格子的房子、几何图形的小猫……

峡江如歌——律动一代“绘”童

我们尊重幼儿的兴趣和独特的感受以及自发的表现与创造,营造和谐的环境氛围,让幼儿乐于表达表现,收获了一定的成果。

1.基础成果——掌握基本的绘画技能:线条、形状、组合。

2.创新成果——我会讲、我能画,利用不同的材料进行峡江特色绘画,有效融入到区角、游戏活动中。

3.展示成果——家园互动,举行《峡江故事小画家》比赛,邀请家长欣赏评价;

4.物化成果——总结生态环保小策略,结合环保行动编写《峡江生态环保漫画集》、《峡江生态环保行动缩影》。

艺术是儿童的另一种语言,绘画是发展这种“内在语言”表达的最好方式。教育家曾这样形容“孩子心灵天生拥有创造的种子,只要有天使圣水的浇灌,这颗种子就会生根、发芽、开花,插上想象的翅膀飞翔在自由的宇宙空间,越来越高,越来越远。”三峡的雨,三峡的云;从小爱在云里走,从小爱在雨里淋,手挥竹篙驾船行!让我们继续倘佯三峡的如诗、如醉、如梦、如恋!

