

小学美术教育创新思维培养研讨

◆袁 丹

(湖南省常德市汉寿县蒋家嘴镇阳南塘学校 415904)

摘要: 在新课标的教育发展下要求小学生必须德智体美劳全面发展,如果小学生只重视语文、数学的学习,那么学生的学习就会出现许多不足。美术教育的发展在小学中是不可或缺的,因为美术教育可以培养学生良好的审美观念,且学生在学习美术时还可以开发自己的创新思维,提高美术学习的能力。在此,我将对如何在小学美术的教育中培养学生的创新思维展开研究讨论。

关键词: 创新;审美;开发;注重

创新思维的教育培养在小学学习中起着至关重要的作用,如果学生具备良好的创新思维,那么学生在学习任何一个科目时就会变得更加的轻松,且学生的智力也会随着思维的创新得到不断的开发。在小学美术的教育中,教师可以利用美术的知识引导学生创新自己的美术思维,小学生的思维是丰富多彩,且天马行空的,当学生的思维得到不断的创新后,对美术的学习也会产生更多的学习想法,从而发展美术,提升美术的素养和审美能力。在今后的学习生活中,创新思维也能够给予学生许多的帮助,让学生成为新时代教育的好学生。

一、在美术课堂开展命题教育

教师在教导学生学习美术时,如果想要培养学生的创新思维能力,可以在美术课堂开展命题教育,让学生根据教师给出的命题进行想象和创新,在不离开主题的前提下进行美术创作,这样教师就可以在美术命题教育中培养学生的创新思维,让学生发展美术知识。例如我在上《你见过哪些飞机》这一课中,就在课堂上进行美术命题的教育,首先我给学生展示一组各种各样的飞机图片,给予和飞机有关的视觉感受,然后给出飞机创作的命题,让学生自主创新,把自己见过的飞机用画画表示出来,学生在我的命题教育下,会更有目标的去创新美术思维,且能够具备自己的创新想法。在美术课堂命题的教育下,我发现有些学生对飞机的创作特别的新奇,每一位学生都有独自对飞机形象的看法,把飞机的色彩变得五颜六色。在这一课的学习中,学生对飞机造型的创新能力有很大的提高,且学生探索知识的热情也被激发,对飞机的热爱导致学生想要更加深入的了解飞机,发展自己的画画能力。

二、课堂中和学生多进行交流,在交流中了解学生的学习想法

小学生创新思维的培养需要教师时刻的关注,在关注中多和学生进行课堂的交流,然后在交流中了解学生的学习想法,给出一些适当的思维教育,以此激发学生去创新的动力,从而可以让学生把自己学习的想法和创新进行融合。在《难忘夏天》这一课的教学中,我会先在课堂上和学生进行面对面的交流,了解学生对夏天的想法,然后提问学生在夏天是否有经历一些难忘的事,了解学生的一些学习想法。在交流的过程中,有的学生会和我分享夏天的趣事,例如和爸爸去河边钓鱼、去公园放风筝等,这时我就会给予学生一些创作的启发,让学生根据自己在夏天的体验创新画画的思维,思考应该如何画画把难忘有趣的事情表达出来。在交流的教学过程中,学生的思维不断的在创新,对描述夏天有不一样的学习想法。并且在课堂交流的过程中,学生会和我分享一些有趣的事,我和学生之间的距离也得以拉近,因为学生信任我,才会把自己的感受在课堂中告诉我,并且我也没有辜负学生的信任,再次引导学生进行美术创作,传授一些和本课相关的画画技巧,让学生能够更好的表达出夏天的难忘。

三、组织学生外出写生,开阔学生的学习视野

在小学美术的教学中,我还会组织学生外出写生,带领学生走出课堂,开阔学生的学习视野。因为只有学生接受到一些在课堂接受不了的知识以后,思维能力才会得到新的开发,从而有创新思维的产生,把自己看到的或者听到的事物进行创新,然后用美术的知识完美的诠释出来。例如在上《蔬菜》这一课时,我就带领学生走进田园进行写生,让学生近距离的接触蔬菜,给予学

生视觉的冲击感,然后让学生根据自己的所见所闻进行思维的创新。如果学生只是局限于课堂的蔬菜美术学习,那么学生的思维也会被局限住,而当学生走进田园写生后,学生的审美视野得到开阔,对蔬菜的形状和特点也会有更多的体验,只有这样,学生的思维才会在写生的观察中不断创新,根据蔬菜的实物创新画画的思维,用不一样的思维将蔬菜的特点进行表达。

四、鼓励学生根据自己所想画出图画

创新思维的教育也离不开美术教师的鼓励教学,尤其是小学生,在美术学习的过程中更加需要教师适当的教育鼓励,只有进行适当的鼓励,学生学习美术才会更加的有动力,且学生也会在教师的鼓励下创新思维,发挥想象力,提高美术创作的能力。在开展《美丽的盘子》这一课的美术教学时,我先利用多媒体给学生展示一些和民族有关的特色盘子,在欣赏的过程中先培养学生的审美能力,为学生开阔学习的知识面,由此给予学生一些对美丽的盘子的独特体验。接着我让学生回忆图片的内容,鼓励学生创新对盘子的思维,为每一位小学生都准备一个干净的盘子,鼓励学生根据自己的想法去进行盘子的创作,把创新出的思维想法体现在盘子的创作中,让学生把一个白白净净的盘子变为突出自己创新思维的艺术品。在我的鼓励下,学生展开创新思维的创作,且学生有的是独立完成,有的是几个人合作完成,营造出一个良好的创作学习氛围。在学生装饰完自己的盘子以后,我又挑拣一些很有特点的盘子,给全班学生进行创作展示,表扬这些学生的创新思维能力。在这一堂课的学习中,学生不仅思维有创新,而且还学会把自己的想法表现出来,提高动手的能力,丰富自己对美丽盘子的想象。

小学美术的教育值得获得每一位教师和学生的重视,因为学生如果能够掌握基础的美术知识,并且在美术学习上学会创新自己的思维,那么学生在今后的学习生活中就会有自己独有的审美观念和对事物的想象力,这可以为学生提供巨大的帮助,提高学生的生活素养和学习素养。作为一名小学美术教师,应该在教学的过程中采取合适的措施,以此培养和提高学生的创新思维能力,把美术教育发展起来。

参考文献:

- [1] 刘厚强,任庆薪.谈新时代的基础美术教育[J]美术大观, 2008(05)
- [2] 张婷.从中小学美术课程演变看学习评价变革[J]黑龙江教育学院学报, 2012(02)
- [3] 沈瑛莹.中学美术课程中“设计·应用”学习领域的教学研究[D]华东师范大学, 2012

