

信息技术在大班幼儿传统节日教育活动中的运用研究

◆张 玲

(安阳幼儿师范高等专科学校第二附属幼儿园 河南省安阳市 455004)

我国的传统节日历史悠久,已经成为中华民族文化的一个组成部分,是代代相传的宝贵文化遗产。让儿童接受传统节日文化情感的熏陶,使孩子从小耳濡目染,浸润并受益于中国独有的传统文化情怀,无论对于人的个体成长、群体塑造、社会发展,还是民族文化的传承与更新都是十分必要和有益的。这些优秀文化和精神的传承是教育必须承担的使命。

《幼儿园工作规程》明确指出:“幼儿园的教育活动应是有目的、有计划引导幼儿生动、活泼、主动学习的活动,是多种形式的教育过程。”随着信息技术的高速发展和教育信息化的日渐普及,信息技术教学以其形象生动的教学情境、鲜明的教学内容,以其文、图、声并茂且具有良好的交互性,使得各种教育信息的表达更加生动、直观和多样化,为幼儿园教学带来了令人瞩目的变化。

大班幼儿的思维处在直观形象性思维阶段,他们越来越爱探索、爱问问题、有强烈的求知欲望。在大班幼儿传统节日文化教学中运用信息技术,把传统节日文化内容通过新的途径、以新的形式呈现出来,是实现当代传统节日文化教育的重要方式。

将传统节日文化与动画技术相结合,制作出具有传统文化气息的动画,促使传统节日文化的现代化发展以及传统节日文化教育的进步。

在传统节日文化教育活动中运用信息技术,在一个个节日传说故事的想象性和幼儿思维的直观性、形象性之间架起一座桥梁,对教学环境的创设,教学目标的实现,以及使幼儿对教学内容的掌握等发挥着很大的作用。

一、运用信息技术教学可以激发幼儿对传统节日文化的学习兴趣。

兴趣是人对客观事物的一种积极认识倾向,它有推动幼儿去为之发挥内因,增强内驱力,引发大脑皮层兴奋的重要因素。中国的传统节日大多数都有一个美丽的传说和由来,有时单纯讲故事往往孩子听了很快就忘记了。还有一些有关节日饮食、节日歌谣、节日活动等节日文化当中有些只能是意会不可言传的物象,对孩子们讲起来孩子们理解的不够透彻和深刻。运用多媒体技术,运用形、声、色、光的效果,创设各种形象生动、灵活多变的学习情境和教学情境,虚拟现实,再现生活物景,把静态知识动态化,抽象知识形象化,枯燥知识趣味化,从而营造轻松自然的学习氛围,唤起幼儿的大脑潜意识,催生幼儿的情感共鸣,使幼儿在不知不觉中全身心地投入到教学活动中。这不仅激发了幼儿的兴趣,陶冶幼儿的情操,还极大地增强幼儿的认识动力和能力,推动他们自主学习。

在中秋节系列活动中,先让孩子了解《中秋节的由来》,老师巧妙地运用现代技术手段——动画,把孩子们带到了神话传说里,吸引了幼儿的兴趣,通过动画小故事《嫦娥奔月》让孩子们了解了这个美好的传说,而后通过动画《中秋节各地的风俗》让孩子们直观地了解各地过节的情况。通过动画故事《月亮姑娘做衣裳》和 PPT 课件《月亮的变化》让孩子们直观、有趣的了解了月亮在一个月当中的形状变化,孩子们看的认真,所以看后都用彩笔把月亮的变化形象的表现画在画纸上。在美术活动《制作月饼》中,老师用动画和视频直观地给孩子们介绍月饼的制作过程,孩子们了解了月饼的制作方法后,自己又亲身体验做月饼。整个活动孩子们兴趣高涨,认知主动性强,动手欲望强烈,看着自己做的月饼非常有成就感。教师运用多媒体教学手段,将中秋节的传说、饮食风俗、科学知识月亮在一个月当中的变化、月饼的制作方法,直观立体的展示给幼儿,让幼儿快速进入学习的情境与教师互动,产生学习探究的内驱力。

二、运用信息技术教学可以突破活动的重难点。

在平常的集体教育教学过程中,我们经常会碰到一些教学难点,幼儿不易理解和掌握。传统教学中,我们多半会用一些图片和教师的口头讲解来完成教学,效果往往不佳,无法让幼儿理解。而利用 flash 等信息化技术手段,可以很好地反映一些难以看到

的或者是微观的现象,揭示事物变化发展的客观规律及本质属性,使许多抽象和难以理解的内容变得生动有趣,真正做到化繁为简,形象生动,便于理解。

在传统节日重阳节系列活动中,大班语言活动《九月九日忆上东兄弟》中,幼儿园的孩子们以前记忆古诗都是机械记忆,像是在念顺口溜,也能朗朗上口,倒背如流,但是并不理解古诗中的意思和古诗中有什么小如果没有课件和动画故事的展示,很难把王维写这首诗的背景和当时的他在异乡的苦闷心情给孩子们讲述清楚,光凭老师来讲解很单一,幼儿也不感兴趣,这时我们通过制作课件和动画故事,让孩子们了解王维写这首诗时的背景、朝代、发生的故事,并让孩子们通过动画看到他在异乡想念亲人时的脸上郁闷的表情,这样生动、形象的画面就会牢牢的吸引幼儿的注意力,他们会很清楚的了解这首古诗的作者为什么写这首诗,写这首诗的小故事。相信这样的学习孩子们会终身难忘,并且日后会给其它的人讲述这首诗的小故事。在这里多媒体以它特有的趣味性和形象性,显示出独特的魅力,促进了教学形式的多彩、教学过程的优化和教学质量的提高。

三、运用信息技术教学可以发散幼儿的思维。

多媒体所具有的形象性、直观等特点,不仅能为幼儿创造出生动有趣的具体情境,培养幼儿的认知兴趣,还能够创造出崭新的现实生活中没有的景象,培养幼儿的发散思维和创新精神。兴趣越浓,幼儿的注意力越集中,观察越仔细,反应越清晰,记忆力越强,思维越积极。

在重阳节系列活动大班美术活动《美丽的花环》中,这个活动的目标是让孩子们通过绘画剪贴的方式制作花环送给爷爷奶奶表达自己对爷爷奶奶的爱。教师积极运用幼儿的视觉感官为原则。通过 PPT 课件引导幼儿在充分欣赏花朵的美和感知花朵创作方法的基础上,明白“花朵的形状有各种各样,有五瓣花、有六瓣花、八瓣花等,”同时,“同一种花朵,我们还可以做出不同的颜色”,进而让孩子们感知花环的创作方法,“花环可以由不同形状的花朵和叶子来组成”,然后引导幼儿观察、想象,让幼儿动手操作,积极思维,从不同的角度、不同层次去探索,从而拓宽了幼儿解决问题的思路,提高了幼儿解决问题的能力。这样的活动让幼儿从被动到主动,充分发挥了其主观能动性,同时还拓展了幼儿思维空间,体现了教育观念的更新,取得较好的多元化教学效果。

总之,多媒体技术在传统节日文化教学中的开发与利用,解决了以往的传统节日文化教学中没有解决的问题,对优化教学过程,提高教学质量,增强教育效益,全面提高幼儿的素质,起着不可估量的作用。为幼儿的多样化学习创造了显性环境,促进幼儿联想、想象能力的发展,促进了幼儿创造力的发展。

