

城市空间公共座椅人文化设计浅议

◆吴文强 张宁

(咸阳师范学院 陕西省咸阳市 712000)

摘要:本文分析了城市空间公共座椅设计存在的问题,结合问题提出了相应的人文化设计方法,希望在未来城市公共座椅设计中结合人机工程学,考虑陈设时的人流密度,材料的选择要考虑可持续性发展,同时要彰显本土文化,从而优化对城市街道中公共座椅的设计,提升城市公共设施建设,展现城市的风采,提高城市居民的生活质量,跟上时代前进的步伐。

关键词:城市空间;公共座椅;人文化设计

一、城市街道公共座椅的设计现状

现城市街道公共座椅的造型主要分为长凳型和座椅型。长凳型座椅可坐、可躺,造型简洁、大方,优点是不管从哪个方向都可以坐,但是由于坐姿不是非常舒适,不适合长时间使用;椅子造型的公共座椅有单人型座椅和连坐型座椅两种,靠背和扶手的设计使得座椅适合放在景观区域或者休闲区域,可以让行人长时间使用,但是由于结构变得复杂,也存在清理维护方面的问题。在城市街道公共座椅的制作时,最常见的材料有木材、石材、混凝土、金属、塑料等,有的由于价格低廉,加工方便,使用频率高,有的质地坚硬、高抗腐蚀性,有的加工过程比较简单,色彩丰富。但无论哪种材料都有自身的一些缺点,比如吸水性强,导热性高,抗腐蚀性差,或者强度较低,使用寿命也比较短等。现代街道的长度也在不断加长,所以城市街道公共座椅的设立位置必须要考虑街道上的人流量,并且考虑到如果有较好的风景,或者商业需求,城市街道公共座椅在摆放时,应该与周围的公共设施及环境相融合。公共座椅的前、左、右应该留有足够的空位,给轮椅留下停放空间,还要和人行道拉开距离,避免影响他人的行动。

二、现城市街道公共座椅存在的问题

若说城市街道是一个城市的风景,那城市街道公共座椅就是风景中的亮点之一。城市街道公共座椅是人们生活中比较常见的公共设施,但它却存在色彩单一、老旧等问题,毫无创新意识和艺术感;另外城市街道公共座椅的设计中没有考虑到使用人群的多样性,如儿童、孕妇、老人、残疾人等,他们的需求与普通人有很大区别,而现在现城市街道公共座椅的样式造型,使用功能,安全性和色彩都存在很大隐患,不够人性化;人类工业发展的大量资源需求,导致生态环境破坏十分严重,所以在城市街道公共座椅的设计中,我们要提倡生态化设计,发扬环保设计的理念;街道上不时可以看到座椅的影子,但是因为摆放问题或者清洁不到位,导致人们的使用频率降低,或者座椅没有后期维修团队,缺胳膊断腿的座椅,即影响城市街道风景,又存在安全问题,最终导致城市公共座椅的破败,无人使用。

三、城市街道公共座椅的人文化设计方法

城市的发展带动了城市街道公共座椅的普及,基于以上城市公共座椅存在的问题,基于对现代城市居民的关怀,城市街道公共座椅除了遵循一般产品设计的原则以外,还应该遵循人文化设计原则。

(一)城市街道公共座椅应符合人机工程学

人性化设计是体现人文关怀的有力表现,好的人性化公共空间座椅可以为使用者提供轻松、愉快的公共空间环境。符合大部分人对生活环境的要求,对提高人们的生活品质也有很大的好处。城市街道公共座椅的是人们生活中的必需品,在城市街道空间中的有很高的使用频率,与人关系密切,因此,必须从使用者的需求角度入手,在满足人们日常生活中城市街道公共座椅的功能性后,以人机工程学知识为设计切入点,针对不同的使用者,根据不同的使用群体提出独家定制的方案。

(二)城市街道公共座椅造型设计应体现当地文化内涵

城市街道空间中城市街道公共座椅是其组成部分之一,所以可以把城市街道公共座椅当做城市街道中的一个景观小品来设计,不破坏城市街道空间的整体性,融入当地地域文化,凸显地

方文化特色,使公共座椅成为城市景观的一部分,让城市文化向外扩散。即使是在同一个城市的不同区域,我们也可以根据所处的区域文化特点,在考虑使用功能的前提下进行文化元素和文化符号的设计融合,使得他们之间既独立又有联系。

(三)城市街道公共座椅的选材

城市街道公共座椅是城市街道上的必需品,不同的地域文化特色,不同的使用人群,不同的自然环境,都会出现不同的城市街道公共座椅。中国东南部降雨量大,在公共座椅的设计时要考虑到材料的防水性,所以尽量选择石材、混凝土等抗腐蚀性较强的材料,在中国的西北部降雨较少,气候较为干燥,就可以使用竹木类材料作为城市街道公共座椅的材料。城市街道公共座椅的选材方面不仅仅要满足以上的条件,还要注意生态环境,选择环保、可回收的材料作为公共座椅的使用材料。

(四)城市街道公共座椅的陈列应考虑人流密度

城市街道公共座椅是人们休息时使用的室外家具,在街道上置放时要注意置放间隔,太小会导致公共座椅的使用过剩而加大成本,太远会出现公共座椅不够用的情况,所以公共座椅在城市街道上的布置应视人流的密集程度和城市景观的分布而定,人流量的大小决定了公共座椅的需求量。

城市街道公共座椅作为城市公共空间的组成要素之一,在城市街道公共空间中起到画龙点睛中“点睛”的作用,城市街道公共座椅的成功与否与城市街道的形象息息相关,城市街道公共座椅可以体现出一个城市的文化底蕴、地域特色、审美水平、生活习惯、经济实力、发展现状,所以只有当城市街道公共座椅的外形设计、布局设计、色彩设计都有了相当的水平时,城市街道的公共空间环境就会愈发的完善,这不仅仅有利于城市市民的日常生活动,还有利于城市的对外宣传,这是一种良性循环。

参考文献:

- [1]杨晓林.公共座椅的系统性设计[J].文艺生活:下旬刊,2012.
- [2]郭爱莲.城市节点——浅析公共座椅设施设计[J].价值工程杂志,2016.
- [3]陈晓艳.公共空间座椅构成性设计[J].包装工程,2012.
- [4]丁玉兰等.人机工程学[M].北京理工大学出版社,2000.

省级大学生创新创业训练计划资助项目,项目编号:2017031。

