

小学语文课堂中的读写结合教学模式

◆杨桂珍

(广东省佛山市高明区荷城街道石岐小学 528500)

摘要:小学语文是基础教育的重要组成部分,对学生未来的学习与发展起到非常重要的铺垫作用,阅读与写作是语文学习中最重要的一部分,将二者进行结合是语文教学的首要任务。本文从读写结合的教育模式,发现语文课堂中存在的问题,促进读写教师模式的改变,一点点提升语文教学水平。

关键词:小学语文;读写结合;相关措施

阅读与写作之间是相辅相成的,阅读是输入,写作是输出,小学语文教学的目标就在于提升学生的读写能力,小学阶段,知识体系还没有形成,只有大量的进行阅读,培养学生的语感,感受到写作时候是通顺的,教师指导学生进行大量的阅读,鼓励学生写作的时候结合自身的亲身经历,将学习的知识转化为素材,为今后的良好阅读习惯奠定坚实的基础。

一、读写结合中存在的问题

(一) 阅读与写作教学相分离

当前,我国小学语文教学普遍存在阅读与写作相互分离的情况,教师将阅读与写作进行单独教学,不利于学生的全面发展。将阅读与写作进行结合教学是比较推崇的教学方式,但是实施起来是比较困难的,通过小学语文教材,很难将阅读与写作相互结合起来,小学语文教材是以课文为主的,课文内容主要培养学生的阅读能力,培养学生对语言的感知能力,写作通常作为一个独立的模块,处于教材中每个单元的最后部分,这样的设置有利于学生理清脉络,具有一定的科学性与合理,但是读写结合很难进展下去。第二,教师在进行课堂教学的时候,结合意识比较淡薄,习惯将两个模块结合起来,导致学生将阅读化为写作的时候比较僵硬,导致阅读与写作处于割裂的局面。

(二) 读写训练不够

语文学习的关键在于不断实践与练习,教师在语文课堂的学习中,安排阅读与写作的训练程度不足,阅读与写作是对学习效果进行检验。进行读写结合,主要目的就是要将学生从阅读中获得知识,作为素材运用到写作中去,达到灵活运用目的。但是在实际的教学活动中,学生还是没有办法做到得心应手,一部分原因是由于对阅读素材的理解不足,另一方面是教师安排的训练程度不足,教师应该更加注重训练,为学生提供更多的锻炼机会,让学生在阅读与写作中全面提高能力。

二、小学语文阅读与写作整合的有效措施

(一) 指导学生阅读

1.注重发展学生的思维。阅读不仅仅是学习文章内容,更是要理解文章的深层含义,文章包含的寓意,哲理等等,教师应该引导学生带着感悟的心去感受,提升学生的思维能力与理解能力,让学生了解文章精髓,明确写作立意,对材料实施正确的理解,将提升学生的写作能力放在关键位置上。例如在学习《我爱故乡的杨梅》这节课的时候,小时要选择其中一段让学生进行品读,理解这一段的修辞手法、写作技巧、思想感情等等,激发学生的谈及意识与探索热情,与作者产生思想上的共鸣。

2.培养学生的发散思维。在给学生布置阅读任务的时候,要将阅读进行分析对比,分析相同主题的阅读材料,培养学生的发散性思维,提升学生的创新意识,得出文章之间异同,让学生理解更深层次的内容。

3.强化学生的摘抄技能。写作能力的培养并不是一朝一夕的事情,是在日复一日的积累中完成。在阅读教学中,教师要引导学生摘抄其中优美的句子,节选精华语句,分析句子的写作特点与写作技巧,帮助学生消化与理解知识,在自己的语言表达中更深刻的理解与运用,逐渐强化学生的写作技能,教师要将摘抄作为日常学习活动稳固下来,帮助学生积累素材,以便在写作中更好的运用。

(二) 指导学生写作

1.结合学生特点,强化写作训练。小学生刚刚进入学习生涯,

可塑性比较强,但是思想不够成熟,性格缺乏稳重,注意力难以长时间集中,并且具有较强的自我意识,习惯用自己个性的方式去感悟问题,尊重学生学习的个性化是正确的,但是有的学生在学习的时候往往我行我素,一意孤行,教师就要发挥自身的调节、引导作用,依据学生的个性特点,设计不同的写作方法,让学生自由的发挥与调节,鼓励学生的写作动机,让学生进行正确的写作训练。

2.引导学生进行素材积累。素材对学生的写作来说非常重要,素材是写作成功的保障,学生掌握丰富的写作素材,在写作的时候会更加游刃有余,如何获取素材成为教师首要的教学任务。教师引导学生用眼睛观察世界、看世界、看生活,带着火热的心去热爱生活,从生活中获取素材。生活中的素材具有真实性、更加具有深层次的含义,素材需要学生反复记忆,建造自己的素材库,在写作的时候反复使用。

(三) 引导学生在阅读与写作的时候抒发真情实感

阅读与写作相互联系不可分割,写作中抒发真情实感,要紧紧的结合生活实际,不能脱离现实生活,更不能胡编乱造,阅读要结合学生生活实际,写作应该建立在学生生活体验上,让学生与文章产生情感上的共鸣,让学生将阅读内容与自己实际生活结合起来,促进学生在写作中注重情感表达,增加学生的写作素材。在阅读之后,教师还可以引导学生写读后感,通过深度思考,抒发自己对文章的理解,带有真情实感。例如,在学习《海洋——21世纪的希望》之后,学生在阅读之后,得知海洋对人类生存发展的关键作用,学会利用水资源、保护水资源,教师要引导学生挖掘深层次的含义,体会海洋对人类的价值,树立学生的远大理想,激发学生保护环境意识。

(四) 调动学生创作积极性

小学生的认知能力与身心发展还不够成熟,学生在阅读中带有盲目性与不确定性,但是小学生具有较强的可塑性。依据学生的这些特点,教师应该将教学重点放在学生写作积极性上来,点燃学生的写作热情,引导学生抒发内心的情感,教师还要发展学生的观察能力,让学生找到写作灵感,提高学生的写作热情,让学生在写作的时候收放自如,给学生更多的鼓励,鼓励学生大胆创新,给与肯定和鼓励。

总而言之,在当前的小学语文教学中,教师要促进阅读与写作的相互整合,在阅读中积累素材,积累写作手法、描述手法,在写作中进一步的升华与提升,逐渐发展学生的写作能力、表达能力,提升学生写作学习的积极性。

参考文献:

- [1]陈环.浅谈如何实现小学语文阅读与写作的有效整合[J].课外语文(下),2015(01)
- [2]张正阳.浅析小学语文阅读教学与作文教学的有效整合[J].新课程(小学版),2011(03)
- [3]马甲云.浅谈小学语文阅读教学与作文教学的有效整合[J].作文成功之路(下旬),2015(12)
- [4]谢志美.小学语文阅读与写作有效契合途径研究[J].科教文汇(中旬刊),2014,12:160-161.

