

浅谈幼儿园音乐教学的实施策略

◆张明慧

(北部战区海军保障部幼儿园)

摘要:本文从如何激发幼儿对音乐的兴趣、以及如何更好地组织幼儿园的音乐活动的角度入手,探讨幼儿园音乐教学的实施策略。

关键词:幼儿园音乐教学;兴趣;方法

幼儿时期是人的各项能力飞速发展的时期,是人身心发展的第一关键期,尤其是幼儿,刚刚开始接触正规的集体教育,是人生起步的阶段。在这个时期,他们接受的音乐,直接影响到以后的参与音乐活动的的能力,音乐的感受力和音乐的审美能力。幼儿园的音乐教学,既是对幼儿进行音乐启蒙,对于幼儿形成良好的性格和品德也有着促进作用。

一、激发幼儿对音乐的兴趣

(一)抓住幼儿的心理特点,调动幼儿参与活动的积极性

通过音乐教学活动可以使幼儿树立集体意识、合作精神,提高人际交往能力。音乐内在的节奏、韵律,以及音乐游戏等都会给幼儿带来一种轻松、愉快的感受,他们在宽松的教学氛围中,会形成自律、自我激励的良好习惯。同时,在音乐活动中,幼儿能感受到集体合作的乐趣,学会了和他人的交往、合作,学会了尊重他人、欣赏他人、理解他人。培养幼儿对音乐的学习兴趣,对提高音乐教学效果有很大的作用,那么,如何激发幼儿学习音乐的兴趣呢?

1.丰富多彩的教学方法

活泼好动是幼儿的天性,他们缺乏自我控制能力,因此,教师在教学中要运用动静结合、情景交融等多种教学方法,调动幼儿的感官,让他们去感受音乐、理解音乐、欣赏音乐。

2.利用音乐教学语,激发幼儿的情感

音乐教学语就是音乐活动中一些点缀性的语言,如:在开展音乐教学之前,教师可以播放一首欢快的音乐,使幼儿动起来,表示音乐活动马上开始了。这样的教学方式既符合音乐教学的特点,也能激发幼儿的学习兴趣,还可以开拓幼儿的视野。如运用节奏语可以让幼儿感受到音乐的速度和力度,从而培养了幼儿的节奏感,运用手势语,可以起到无声胜有声的作用,有效的指挥能够启迪幼儿的情感,使他们与教师产生情感共鸣;运用体态语,就是教师通过一些动作让幼儿感受到教师的情感。如:教师洋溢欢欣的笑脸,可以让幼儿热情高涨,精力倍增;教师亲切的眼神,可以把幼儿带入一个温柔的意境中去。

3.为幼儿提供自我表达和表现的机会

只有激发幼儿的学习兴趣,调动他们的积极性和主动性,教学才能收到事半功倍的效果。在传统的音乐教学中,教师往往忽视了幼儿主体作用的发挥,没有为他们提供自主发挥的学习氛围,只注重技巧训练,忽视了兴趣的培养。如:在学习律动时,基本上是教师示范、幼儿练习,一遍一遍的机械重复,幼儿渐渐失去了练习的兴趣,甚至产生厌烦的情绪。其实,在音乐教学中,

教师只要满足幼儿的表现欲望,给他们自由发展的空间,让他们自主探究和创新,就能激发他们的学习兴趣。

(二)加强节奏练习,激发幼儿对音乐的兴趣

幼儿比较喜欢节奏感强的音乐,因此,教师要抓住这一特点,通过做各种动作来进行节奏训练,还可以为幼儿准备一些打击乐器,让他们通过亲自尝试感受节奏性活动的美感。此外,教师可以在活动室内布置音乐角,鼓励幼儿去了解节奏乐器,探索和敲打节奏,熟悉乐器的特点,进而辨别各种乐器的性能。教师要多和幼儿沟通,了解他们喜欢什么样的乐器,鼓励他们多练习、多感受,从而培养幼儿对音乐节奏的感受力和兴趣。

(三)紧密联系生活实际,开拓幼儿的视野,提高他们唱歌的兴趣

生活是创作幼儿歌曲的源泉,它反映了幼儿的生活。在音乐教学中,让幼儿了解和歌曲内容有关的知识,不但可以拓宽幼儿的视野,还能使他们更好地理解音乐内容,深刻地感受歌曲内容所表现的情感,增强幼儿对歌曲的理解力。多种教学方式的有机结合,相互渗透,调动了幼儿学习音乐的积极性。

二、提高语言能力是开展音乐教育的保障

音乐和语言是息息相关的,有着密切的联系,一首优美动听的歌曲其实就是一首歌;一首活泼、诙谐的音乐好像在述说着一个美丽的传说。音乐教学不但可以提高幼儿的音乐素养,还能促进幼儿的身心健康发展,其中,语言有着不可忽视的作用,它是开展音乐教学的保障,因此,教师应该把语言渗透到音乐教学中。首先,教师在开展音乐教学时,要注重幼儿语言能力的培养,幼儿每听完一首歌曲之后,教师要鼓励他们谈谈自己的感受和体会,以及对作品的理解,为幼儿的语言表达提供机会,满足他们善于表现的心理,从而提高幼儿的语言表达能力。其次,教师在音乐教学中,要处理好语言和音乐的关系,如在学习歌曲《小树叶》的时候,可以组织一个语言活动,教师扮演秋风,幼儿就是一片一片的小树叶,秋风一吹,小树叶就到处飘散。然后,教师就可以问问孩子们:“小树叶离开妈妈以后,会飘向哪里?”幼儿们兴趣盎然,畅所欲言,这个活动让幼儿在学到歌曲的同时,也让他们感受到了学习的乐趣,收到良好的教学效果。再次,教师要把对幼儿语言能力的培养渗透到音乐教学中去,如让幼儿欣赏二胡曲《赛马》,感受到了节日气氛的欢快和热烈,然后让幼儿根据自己的想象和音乐自编故事,并在全班交流幼儿可以借助自己对音乐的感受和理解,编出有趣的小故事,使他们对音乐教学产生浓厚的兴趣,不但享受到了学习的乐趣,还提高了语言表达能力。总之,幼儿园的音乐教育不能只限于课堂教学,还应该渗透到生活中去,教师也要为幼儿创造多种环境,让幼儿的生活、学习、游戏等都有音乐相伴,美化幼儿的生活,熏陶幼儿的心灵。让我们共同努力,一起探讨如何让音乐进入幼儿的心灵,带给幼儿快乐,让他们真正享受音乐的快乐。

