

高中英语语法教学中的情景模式设计探究

◆李 薇

(乐昌市城关中学 广东乐昌 512200)

摘要: 教育改革在高中教育领域不断推进,英语语法教学活动的开展以及情景模式的构建,必须引起教师们的高度重视。要知道,只有让学生真正体会到学习的最大乐趣,教学工作的发展才会变得异常顺利,特定情景中积极思考相关问题,更利于整体教学质量的提高,和谐师生关系的构建。本文主要分析了高中英语语法教学中情景模式的设计,希望能为学生们综合素质与综合能力的双向发展起到一定的促进作用。

关键词: 高中英语; 语法教学; 情景模式; 设计; 分析

引言: 英语是门国际语言,是日常生活中人与人之间交流情感的重要工具。英语还是高中课程体系的重要组成部分,实践中多与学生进行沟通,能够取得良好的教学成效。对于语法教学中情景模式的设计,英语教师应该了解学生的想法,尊重学生的主体意愿。及时引入趣味的元素以及新颖的材料,既能提升学生主动认知的水平,还可以活跃他们的形象思维,促进他们身心的健康成长,这是一举数得的,实践意义非常大。对此,笔者特意总结了几点不同的看法。

一、设计情景模式,体现因材施教

语言是最基本的教学形式,语言特点非常明显,内涵也是十分丰富的。高中英语教师有责任引导学生在情景中感悟、问题中思考、学习中进步,通过故事的介绍优化语法教学的效果,既能体现以生为本、因材施教,也能达到寓教于乐的目的,为后续活动计划的实施奠定良好的基础^[1]。例如,学习“情态动词表示虚拟语气”时,“灌输指导”不利于学生的长久记忆,教师不妨从生活角度出发,创设特定的语言情景后引导学生对话练习,对他们说:“If he doesn't study hard, he won't pass the test this week.”、“If he does not like English, his future development will be adversely affected.”提前做好铺垫,让学生阅读故事、理解语法,学生产生了浓厚的学习兴趣和强烈的求知欲望,教师再去讲课、实施各项人才培养计划就会变得异常高效。

二、情感引导学生,鼓励主动参与

学生个体间的差异十分的明显,教师满足了不同层次学生的学习需要,有利于语法教学工作的有序推进、情景模式的优化设计^[2]。首先,教师要关注学生的情感动态,创设和谐的、愉悦的氛围诱导学生主动投身于知识的海洋;其次,教师要激活学生情感,增强他们的主观能动性,在特定的情境中鼓励学生认真学习、独立思考、解决问题,远比一味灌输的效果好得多;最后,教师要整合课程资源,深入挖掘学生的内在潜能。以不同的方式提升语法教学的效率,是学生成为高素质、全能型人才的关键所在。比如,用多媒体教学工具展示图片,分别是:(Elephant)、(horse)、(monkey),然后要求学生在情景中参与对话。师:“Do you know the animals in these three pictures?”生:“Yes, I know. They are

elephants, horses and monkeys.”师:“Okay, so who's bigger, the elephant or the horse?”生:“Elephants are much bigger than horses.”师:“Is the monkey the smallest?”生:“Yes, obviously.”…一问一答,情景对话,提高了学生观察、反应、表达的能力,还在潜移默化中记忆了不同的词汇,英语课堂焕发活力,教学变得轻松自在。接下来,教师要对关键语法做出具体介绍,使学生在互动中享受着交流的快乐,增强语言表达的信心^[3]。另外,初中生还可以选择身边有趣的事物进行自由的发挥,学习语法知识,养成良好的习惯。比如,教师为学生搭建优质的互动平台,对他们说:

“What is your ideal career?”“Can you describe your day?”“What should we pay attention to when we use grammar?”…再以小组合作的方式找出重点、难点、关键点内容,过程中发挥自己的聪明才智,不断的提高学习效率。当学习真正变成学生自己的事情,情景模式的构建以及英语语法的教学都将收获意外的惊喜。

三、媒体教学方式,提高教学质量

社会在发展,多媒体技术的广泛应用,很好的提高了高中英语语法教学的实效性^[4]。在此基础上,我们构建情景模式,优化学生学习效果,也就显得至关重要。比如,在讲解语法知识时,教师给学生播放一段视频资料,针对各种时态、从句、非谓语动词进行介绍,去改变学生“被动”的认知状态,再组织他们“角色扮演”,借用多媒体设备创设有效的情景,确认教学成熟而高效,学生学习主动且热情。再如,讲解“dare”语法知识时,还是借用多媒体技术将“dare”的不同用法直接展示在学生眼前,告诉他们:“dare”作实义动词时,必须注意“人称”“数”的变化;“dare”作情态动词时,应该用于“否定句”“疑问句”中。系统的区分语法,使学生不再盲目记忆,被动思考,情景模式构建完整,教学成效就很显著。

结语:

总之,高中英语语法教学中情景模式的设计讲究方式方法,看重时机选择。教师一定要给学生体验的机会,探索的条件,才能满足他们的实际需求,清除他们的认知障碍。情景教学收效显著,助推着高中教育事业长远规划、可持续发展进程的不断加快。

参考文献:

- [1]徐妙青.情境教学策略在高中英语语法教学中的运用[J].英语教师,2015(12)33-34.
- [2]李峰.关于情境教学策略在高中英语语法教学中的运用探析[J].中国校外教育,2015(29)88-89.
- [3]林小玲.再论英语语法教学在高中新课程教学中的地位与作用[J].南昌教育学院学报,2014(30)119-120.
- [4]郑燕琴.情境教学策略在高中英语语法教学中的运用[J].读与写:上,下旬,2016(13)10-11.

