

# 师者如饮 普洱之谈

◆孙荣林

(云南省昆明市第31中学)

摘要: 本文通过学生描写老师的一篇文章有感而作, 老师如饮品, 各有不同, 却始终润泽万物, 是生命的源泉。从班主任的角度去回答学生: “师者如饮, 普洱之谈”。品茶就好比学生品老师, 普洱就是一类老师的代表, 深入品尝可感受她的醇厚和和蔼可亲, 回味无穷。通过学问答去阐释普洱是我, 我是怎样的我, 是抉择不以每位学生都满意为标准, 不是为了让各个学生都喜欢你而妥协的我; 重细节, 谋方法, 讲方式, 追道德。

关键词: 师者如饮; 普洱之谈; 醇厚; 方法; 师德

世界上有许许多多不同的饮品, 温暖的奶茶、醇厚的普洱, 营养的牛奶……, 每一种饮料都独具个性, 看着它们, 总免不了想到我的学生王伶俐8年前写给教授她那些老师的一篇文章《师者如饮》。

普洱——我的数学老师

普洱是一种能让大多数人接受并喜欢的茶, 年份越久喝起来就越醇越香。我们的老班, 他的岁数并不老, 他的心理有多成熟我便知道了, 就好像普洱从外观上并看不出它的年代有多久远一样。他就像我的妈妈, 总是在苦口婆心的对我谆谆教诲, 询问学习、生活, 交友的各种情况, 这总会让我有种错觉, 觉得自己念的不是高中而是幼儿园, 难道是老班真的老了? 我不讨厌他, 但我也不是特别喜欢他。我最怕见他上课时那如鬼魅般阴森恐怖的笑容, 但平日里, 他一本正经, 不苟言笑的面容却会消失殆尽, 在篮球场上更是能看到他展现最真实的自我——开朗, 健康, 勇敢, 积极, 不肯服输。普洱如他, 也分生与熟, 也许只有花时间去了解和体会才能知道里面所蕴含的秘密。在我们身后他总是绞尽脑汁的想办法为我们提升成绩, 也许有时他的做法我们不能接受, 但我知道他一定是为了我们好, 一定是为了我们着想。

——摘自《师者如饮》

普洱茶, 喝过, 不常喝; 普洱茶, 听说过, 好茶。普洱是茶客们品尝的上品, 能品出其深意的不多。一年, 太快了。作为高中年段的班主任, 从军训开始, 我一直想如何做一位学生都很喜欢的老班。一年过去了, 做到能让大多数人接受并喜欢的我就行了, 现在我觉得当时的想法是我以后去追求的。首先, 班主任的抉择不能以每位学生都满意为标准, 也不能为了让各个学生都喜欢你而妥协, 还是老话说的原则性不能腐蚀。我们要尊重班级原则, 严格要求班级学生, 重视常规管理, 建立班级良好秩序, 修建积极向上的氛围, 以保证学生高效学习的条件。尤其是初始班级, 我觉得这是班级建立的核心。做好各项工作的检查催促, 在管理上要严字当头, 依托规章制度, 力求科学化、规范化, 程序化, 不由于学生学习紧张而放松对遵守纪律、做好卫生等工作的要求。实践证明, 高一抓好纪律、卫生、两操工作, 不是做表面工作(因为学生觉得没必要, 过于表面), 也不会影响到学习, 而且这类一如既往的要求, 学生养成了习惯, 感受到了老师做事的认真劲儿, 也知道班主任的抉择不以每位学生都满意为标准,

也不是为了让各个学生都喜欢你而妥协, 不要想着去腐蚀处理班级事务的原则。其次, 处理班级事情需讲究方法, 这是学不尽的。例如: 1、问题得分类, 有的及时处理, 有的……有些问题得找时机。2、解决问题时, 要注意方式和方法, 一定要注意情绪。3、发现问题的过程中需要相互留空间, 解决问题后要彼此有余地且让学生清楚地知道自己留有“案底”。4、经常表扬好人好事, 要真诚, 做好鼓励工作, 坚持每隔一段时间, 由班长或班主任做班级情况小评, 以表扬为主, 对学习上刻苦、成绩进步、遵守纪律好, 劳动好, 关心班集体, 关心帮助同学等好人好事充分表扬, 建立正气, 鼓励学生积极进取。5、重视班级文化建设和文化延续, 更好的促进班级发展, 类似复利计算那样的“猛烈”等等。再次, 教学工作定要踏踏实实的为学生谋成绩, 有效做法需要的是思考。最后, 我认为: 班主任工作是一种高级思维活动, 刚开始需要深入细致的了解每位学生的个人特点和尽可以纵向地了解学生的成长情况, 平时关心每个学生的思想状态、学习情况, 较前卫的分析、透解每位学生的各种可能, 运筹帷幄之中, 决胜千里之外, 把握班级发展的主线方向, 梳理好多元化发展分支, 做好育人工作。共思考, 谋方法, 促育人。另外, 身为教师, 良心道德, 幸福道德是我日后深思的对象。

最后, 师者如饮, 却各有不同, 有的温暖如家, 有的回味无穷, 有的养分不尽……师者如饮, 虽形各异, 味不同, 却始终润泽万物, 是生命的源泉。我还是钟爱于普洱茶, 普洱是一种能让大多数人接受并喜欢的茶, 年份越久喝起来就越醇越香。

注释: 本文的起因是我不经意间看到8年前我的学生写给教授她那些老师的一篇文章《师者如饮》, 瞬间回忆起了以前的往事, 有了一些感想, 主要站在班主任的角度泛泛而谈。我就是上述的数学老师, 同时也是班主任, 今天我看昨天的自己, 当时的自己, 数学老师和班主任两种角色, 有矛盾, 有挣扎。就想, 我当时是怎样的我一班主任角色。本文相当于去回答学生: “师者如饮, 普洱之谈”。可以引导大家从多个角度去解读师者如饮, 普洱之谈; 比如生活中我们品茶就好比学生品老师, 普洱就是一类老师的代表, 深入品尝可感受她的醇厚和和蔼可亲, 回味无穷。通过自问自答, 我是怎样的我, 是抉择不以每位学生都满意为标准, 不是为了让各个学生都喜欢你而妥协的我; 重细节, 谋方法, 讲方式, 追道德; 宜“十指弹琴”地巧干, 忌毫无重点的蛮干, 宜“燕子垒窝”地实干, 浅尝辄止地虚干, 宜“流星赶月”地快干, 忌拖泥带水地胡干。总之, 师者如饮, 却各有不同, 有的温暖如家, 有的回味无穷, 有的养分不尽……师者如饮, 虽形各异, 味不同, 却始终润泽万物, 是生命的源泉。

## 参考文献:

- [1] 万吉灵. 中国教育研究指导全书[M]. 中国文联出版社, 2018: 260-262.
- [2] 黄诒云. 中共云南省委党刊《云岭先锋》[J]. 中共云南省委云岭先锋杂志社, 2018: 13-14.

