

# 新时代多媒体技术在小学语文课堂中的应用

◆张秋云

(山西省临汾市襄汾县襄陵镇中兴学校 山西临汾 041500)

**摘要:**进入新时代,我国的基础教育发展呈现更加良好的态势。伴随着互联网的发展,多媒体技术也在中小学的教学中起着举足轻重的作用。通过多媒体,能够把视频、音频、图像、动画等信息3D立体结合在一起,引导学生充分调动多种感官获取相关信息。在小学语文教学中巧妙运用多媒体教学手段,能够创设逼真的教学情景,将书本上抽象事物具体化、复杂事物简约化,多方位、多层次向学生传递教学信息,激发学生学习兴趣,构筑广阔生活情景,启迪学生的思维,促成学生与文本的心灵交流,深入理解文章主旨,深化学生体验,大大提高课堂效率与教学效果,让语文课堂更精彩。

**关键词:**新时代;多媒体技术;小学语文教学;师生

若把语文课堂教学比如为一朵绽放的红花,那么多媒体的应用就是一片锦上添花的绿叶。将多媒体在小学语文课堂的恰好地整合,可以唤醒学生的潜在情感,激发学习的乐趣。

## 一、营造乐学氛围,激发学习兴趣。

兴趣是最好的老师,学生的思维活动是建立在浓厚的兴趣和丰富的情感基础上的。我们的多媒体课件大多由影视图像或图片剪辑而成,它可使学生置身于一种五彩斑斓、声像同步、动静结合的教学环境中,吸引学生的注意,激发他们学习的兴趣。当学生对所学的知识产生兴趣和积极的情感时,就会从内心迸发出向往和求知的强烈欲望,产生积极、主动的学习动机。学习活动就不再是一种负担,而是一种享受,一种愉快的体验,学习效果也会事半功倍。这一点,多媒体教学就有它独特的一面:采用新颖的方法,使学生集中注意力,提高兴趣,让学生通过多媒体教学,慢慢喜欢上语文课,喜欢上灿烂的五千年文明历史。

如我在教一篇关于泰山的课文时,我先播放一段网上的泰山宣传片视频。通过视频中泰山雄伟的画面,不仅让学生欣赏了大山的伟岸、壮丽,而且让学生得到了美的陶醉,吸引了学生的注意力,提高了学生的学习兴趣。看完了视频后,本节课学生的学习兴趣都被调动起来了,个个兴致勃勃,热情高涨,都想一睹泰山的伟岸,课后,很多同学都在交流,打算今年的暑假在家人的陪伴下去泰山旅游,登泰山、观沧海,看日出,美不胜收。

## 二、构筑生活情景,启迪学生思维。

传统意义的教学展现的生活情境较为单一、具有局限性,一定程度上阻碍了学生的联想,束缚了学生的想象力。而在教学中借助多媒体技术,可以不受时空的限制,为学生构筑一个广阔、丰富的生活情景,充分激发学生的想象力,拓宽学生的眼界,使狭窄琐碎的生活片段转化为广阔连续的生活场景,使抽象的事物变成直观、生动的视觉信息,并配上文字与声音,达到了图、文、声、画结合,全方位调动学生的视觉、听觉,充分调动了学生的认知渠道,使课堂教学更加生动、形象、直观、具有感染力,调动学生的积极性。

例如,讲授《望庐山瀑布》一课,我充分运用了多媒体进行教学。开课时,我播放了一段瀑布的视频给他们看,视频中气势磅礴的场景,一下子就吸引住了学生。教学中,我还配合诗的内容,随着或激昂或凝重的背景音乐展示的一张张对应的图片……学生们仿佛一个个身临其境。多媒体在课堂上的巧妙使用,拓展了学生的课外知识面,拉近学生与文本的距离,为诗的理解减缓坡度,带领学生走进了疑似银河落九天的境界。

## 三、加强心灵交流,深化文章主旨。

当读到一篇与自己有共鸣的文章,往往会触景生情,引发思考。之所以这样的原因是,我们与文章进行了心灵的沟通。这样的阅读才是有效的阅读,才会让人感受到阅读有意义的。因为学生知识储备的局限性,一定程度上,往往影响了学生感悟材料

的能力,影响自主式阅读的进行。我们在教学中如果能借助多媒体,可以优化学生的理解力,使学生容易探寻到文章的旨趣。

如教学《桂林山水》一课中,为了让学生感受到桂林的优美奇特,我先让学生看课文插图,让学生初步想象,感受桂林的幽美,然后,我运用多媒体,让学生闭目聆听描写“桂林”的录音。录音中悠扬的音乐,夹杂着清晨山中鸟叫的声音,还有动情的描述。音乐的强弱,语调的高低让学生眼前展现出了桂林的美。学生投入地听着,身临其境。在谈感受时,有的学生发自内心的说:“我仿佛置身于那世外的山水中。”学生的感情体验、心灵交流可谓是水到渠成。

## 四、丰富知识拓展,深化教学体验。

课本不仅仅是传授知识的工具,语文教学中除了要让学生掌握书本知识,更多地是让学生学会理解文章的思想内涵,授人以渔,引导他们去阅读各类课外书籍,具备一种学习能力。在语文课中,教师通过借助多媒体的使用,制作精美的课件,给学生提供大量新颖、丰富、易懂的知识。如在介绍人科普散文的时候,因为在日常生活中同学们都没有机会看到、接触到新型的科技产品,如果只是一味地的讲解教材上的知识,不免上课的时候会死气沉沉、晦涩难懂。所以在备课时,教师能通过互联网搜寻科技产品有关的视频,比如神舟系列飞船。在课堂上,当学生们初步学习了课本知识以后,教师就可以通过多媒体,让他们直接立体地感知神舟飞船的神秘:逼真的画面,真实的场景,就会让学生们叹为观止。科普课上播放有关的视频后,就经常看到学生三五成群的讨论他们熟知的科技知识,更有甚者,还有很多同学追着让老师,给老师看他们自己课后查找到的科技资料。从冷冰冰的课本文本到多媒体的生动形象再到课外知识的扩展,潜移默化中,学生们学会了自主学习、自我探索,自己可以通过课上教师的引导,课后自己去积极探求新的知识,从而也大大加深的了对课本知识的理解。

实践证明,随着时间的推移,多媒体技术在小学语文教学中发挥着越来越重要的作用,它可以有效结合文本、图像、动画、声音、视频等多种信息,引导学生借助多种感官获取相关的教学信息,从而提高获取、捕捉信息的能力。

在语文教学中采用多媒体信息技术,不仅能够将抽象的事物更加形象化,微观事物的更加宏观化,复杂的事物更加简约化,能够有效向学生传递信息,加深学生对知识的理解,有助于建立高效课堂。多媒体技术在教学中的应用会促使教学方式以及课堂结构等发生变化。多媒体会为教学带来很大便利。但是,我们需要牢记,多媒体是辅助教学的工具,教师应该科学合理的利用多媒体。在课堂上,教师发挥主导作用,这样才能让多媒体促进教学效率的提高。

## 参考文献:

- [1]张岚.多媒体在语文教学使用[J].信阳师范学院学报.2016,(2-3)
- [2]王东飞.多媒体教学的研究[J].石家庄教育学院学报.2019,1
- [3]赵宁.语文教学中的多媒体教学[J].语文教学研究.2019,5
- [4]杜晓飞.中小学课本中语文的魅力[J].中小学教学.2018,4
- [5]王璐.探析多媒体在小学教学的前景[J].广西教育.2017,9

**作者简介:**张秋云,山西省临汾市襄汾县襄陵镇中兴学校语文教师,职称:中小学一级教师。