

浅谈课堂上对学生评价存在的问题

◆张松

(攀枝花市仁和区务本中小学校 617007)

摘要:课堂教学的整体质量,会直接影响学生今天的茁壮成长和明天的可持续发展,而课堂上对学生的不同评价,会带来不同的教学及学习效果。因此,对学生的评价,既要关注学生知识与技能的理解和掌握,又要关注他们情感态度与价值观的形成和发展,既要关注学生学习的结果,又要关注他们在学习过程中的变化。但是,以我的教学和我的观察,我觉得教师在课堂教学中对学生评价还有失偏颇,还存在许多不足。

关键词:课堂;学生评价;存在问题

一、忽视对学生的激励性评价

在课堂上很多教师忽视了对学生的激励性评价,就拿我们班来说我忽视了对学生的激励性评价,调查中我们班51人有25人对教师在课堂上的表扬没有什么印象。21人认为教师的批评次数多,还说:“有的老师上课整天板着脸,一堂课下来连笑容都没有,我们听课都很紧张,生怕出了差错。又要被老师挖苦讽刺。”我提了这样一个问题:“当你的学习有了进步或取得了好成绩时,你最大的愿望是什么?”有44人选择了老师的表扬。记得我读小学三年级的时候,老师给我们布置的第一次作文是《第一次洗衣服》由于当时的学习条件差。我不知道写作文是怎么回事。便乱写了一通,整个一篇作文没有标点,句子也不通顺,可老师给我加上了标点,修改了句子不说,还把我的作文拿到班上去念,还一个劲儿的夸我作文写得好,会观察、会想像。从此我对写作产生了浓厚兴趣。还潜移默化的学会了摘抄,学会了做笔记。可以说给我的人生留下了深深的印象。给我的童年留下了美好的回忆。现在,我为人师了,我又用这个方法鼓励我的学生,使老师播下的种子在我的身上开花结果。

二、激励性评价泛滥

在我校一些科目的调查问卷中,发现教师的鼓励性评价不到位,诸如“你真棒”“很好”“真不错”“我们为你鼓掌”一节课下来,学生学习的时间还没有老师鼓励学生的时间多,甚至有的同学说我都不知道我为什么要鼓掌,我为谁鼓掌,我只是看到他

们都在鼓,我就鼓了。……学生说他们都已经厌烦了。不过还好,上这样的课好玩儿,不用动脑筋。有的老师从一个极端走向另一个极端,把“好孩子是夸出来的”当作圣旨。其实,过度表扬是有害的,容易导致学生心思浮躁,不利于学生深入细致地进行思考。也正因为如此,现在的一些学生往往表现得自信有余而细致不够,兴奋有余而冷静不够,热情有余而毅力不够。”

三、重视结果的评价,忽视过程的评价

新的评价理念认为:“评价是与教学过程并行的同等重要的过程。评价被用来辅助教育,是教与学主要的、本质的一个组成部分,贯穿于教学活动的每一个环节。”因而,评价应该贯穿教学的始终,课堂评价不能游离于教学活动本身而存在。所谓“关注全面”,就是课堂评价要全面关注学生的知识与技能、过程与方法、情感与态度等各个方面,不能择其一而忽略其余。只有在纵向上关注全程,在横向上关注全面,课堂评价才能促进学生全面、持续、和谐的发展教师还要注意:如果只关注学生的学科性评价结果,忽视对学生解决问题的能力、创新能力、实践能力、积极的学习态度等基础性发展目标方面的评价,则易打击学生学习的积极性,影响他们的学习情绪。

四、评价不符合学生的年龄特征。

正如有个六年级的学生给我说:“张老师,我们上英语课表现好,会说英语单词,老师就给我们一朵纸做的小红花,没劲。老师用一朵小红花把我们当三岁小孩一样哄。”可见这种评价只适合低年级的小朋友。六年级的学生已经有了比较明显的评价观念,他们的求知欲望不同于三岁小孩,他们的眼光也不会只停留在一朵小花上,他们有了更高的要求,他们渴望得到的是老师深入的了解,具有诗情画意般的评价。而不是简单、粗糙的评价。

从这次调查中,从这些案例中。我明白在课堂教学当中要用多种形式对学生实施评价。要把握好评价的度,要符合学生的年龄特征。这样学生的学习成长才有正确的方向,才能更清楚,更明白的认识自己、了解自己。使学生在积极、自信、快乐中茁壮成长。

