音乐在高校共青团下乡宣传中的应用

◆程 瑾

(江西警察学院)

摘要:十九大报告提出全面依法治国的战略部署,为农村普法宣传提出了新的要求。共青团是高校学生群体的先锋队,公安院校共青团应在普法宣传中发挥先锋作用,通过丰富的文艺形式加强农村普法宣传工作,以农民群众喜闻乐见的音乐艺术形式进行普法宣传工作,提高农民群众的法律意识,增强法律保护能力。全面推进法制社会建设。本文重点探讨了音乐艺术在高校共青团下乡宣传中的应用。通过音乐艺术形式加强普法宣传,增强农民群众的法律意识。

关键词:音乐艺术;高校共青团;下乡普法宣传

中国共青团是共产党领导的先进青年群众组织,是中国共产党的助手与后备军。共青团自 1922 年诞生以来,在党的正确领导下,团结带领全国各组青年经历了革命建设与改革开放的历史时期,培养输送了大批社会主义现代化建设的新生力量,宣传工作是共青团工作的导向,能使受宣传者思想受到影响。本文主要研究音乐艺术在高校共青团下乡宣传中的应用,具有一定的理论与现实意义。

一、共青团宣传工作简介

共青团是引导凝聚青年的主要力量,为共产党领导中国革命建设事业做出了巨大贡献。共青团工作重心随着不同时期党的历史任务不断调整。思想宣传工作在党工作中占据特殊地位,在社会主义革命建设中开展宣传思想工作,根据不同使其社会历史条件的变化不断调整与转变战略思想。

新形势下,党在宣传工作中将意识形态工作作为党的重要工作,提升公民道德素质。促进文化事业产业的发展。党的宣传工作以广大工人阶级人民群众为落脚点。党的宣传工作代表了党和国家的最新理论研究成果,党的宣传工作是实现方针政策引领的重要途径,为社会主义事业的蓬勃发展提供了强大动力[1]。

共青团宣传工作具有坚定的政治性,鲜明的针对性,正确的 引导性与敏锐的前瞻性。共青团宣传工作力求通过传播的方式引领青年思想行为,用马克主义中国化的先进理论教育启发青年的觉悟,共青团的宣传工作是将党和国家的意识形态通过多元的方式落实到青年人的重要表现。团的宣传工作为社会提供综合性高素质人才。培育具有社会主义核心价值观的接班人。团的宣传工作与党的宣传工作保持一致,二者都充当了宣传主体与人民群众的沟通桥梁作用。

二、音乐艺术宣传形式的作用

随着世界范围内各种思想文化频繁的交流,要求团保持自己的文化与思想立场。当代 00 后的大学生思维更加活跃,各种流行文化使青年无所适从,因此,对高校青年学生的思想状态关注非常重要。如何做好新时期高校共青团的宣传工作,并非是通过简单的口号标语简单宣扬手段就能实现引领青年思想的目标,如何使青年乐于接受宣传内容,丰富宣传形式是新时期团组织宣传工作应认真研究的问题。

根据特定的主题活动创作动听的歌曲,能更好的达到宣传的目的。如 2008 年,北京鸟巢主题馆奥运会开幕式上的《我和你》唱响,瞬间将中国人民爱好和平的形象传播到世界的每个角落。

当前高校团的宣传工作对引导大学生思想动态具有重要意义。但当代团青年接触的信息量更大,面对其思想特点如沿用单纯的说教模式已不能满足需要。优秀的思想与传统文化不会过时,让学生青年乐于接受的宣传关键在于形式手段的改进。只有好的内容缺乏好的形式难以被人们接受。内容与形式的完美结合才能成为经典。真正实现教化育人的功能。

音乐作品是无形的艺术,在交通不发达的地区人们远隔重山沟壑通过对歌的方式交流情感。音乐具有非语义性的特征,世界各族人民都能领悟欣赏优美的旋律与鲜明的节奏。能在同一首曲调中感受同样的情感,如在抗战时期,钢琴曲《黄河》激发了广

大中国人民的爱国情感,音乐艺术具备的独特特质弥补了语言文字宣传的单一性,拓展了宣传工作的渠道。因此,高校宣传工作应转变思路,通过丰富的音乐艺术形式达到更好的宣传效果。

三、公安院校共青团音乐下乡宣传的措施

农村基层团组织在人员配备及设施建设方面不及城市团组织,造成农村青年团员对外界事物的认知较城市青少年存在一定差距。因此应加大对农村基层团组织的建设与宣传。共青团是党建设的先进青年群众组织,担负着团结教育青年,培养社会主义事业接班人的历史重任。引导青少年是共青团的重要职责。

音乐文化下乡要求着重传播先进文化,在音乐下乡中大力宣传社会主义核心价值观,努力提高农民道德素质,促进农村新风尚。高校共青团应加强对音乐下乡活动,制定多项优惠政策奖励鼓动共青团员积极参与,将青年团的良好形象展现给农民群众,更好的服务农村文化建设^[2]。

为提升广大农民群众的法律意识,增强法律保护能力,普及法律知识,营造浓厚的法制氛围,推进法制社会建设,公安院校共青团可通过下乡普法宣传活动,结合音乐艺术形式,为广大农民群众带来全面的法律知识。通过改编流行歌曲歌词,结合当地的民歌音乐,融入治安法,劳动权益法等相关法律知识,向群众宣传法律知识,引导群众自觉守法,正确运用法律武器维护好自身的合法权益。进一步宣传相关保护农民群众合法权益的法律法规,使更多的群众受到法律知识教育。

共青团文艺宣传队通过歌舞戏曲等群众喜闻乐见的音乐艺术表演形式进行法制宣传,演出节目诙谐油墨,贴近生活,通过浅显易懂的歌曲表演吸引广大的农民群众观看演出,对农民群众进行平安建设法制宣传,丰富农民的文化生活,增强群众对平安建设的认识,起到文化下乡与法制宣传相结合的良好效果,

共青团开展音乐下乡活动能深入到基层中,开展广泛的调研活动,激发团员积极奋发的精神动力。增强青年学生的责任感与使命感。积极参加社会实践活动,培育造就新时代优秀的青年团员人才。

音乐文化能以更深入人心的形式达到良好的宣传效果。为丰富广大农村群众对党的政策方针及现代审美艺术的需求,应组织高校青年团到农村体验生活,收集民间音乐素材,根据优选的各地音乐素材进行精心加工,创作出不同风格的音乐作品,体现不同地域的民族文化,使宣传内容更加贴近农村人民群众生活,更易于群众接受认可,提升宣传工作效果。

大型节日活动对目的地的经济,社会文化会产生巨大的影响,会带来直接与间接效应,对活动地区的可持续发展具有深远意义,音乐节能带动大批音乐家,歌迷与记者等不同人群积极参与,扩大思想宣传的覆盖面。

结语:青年宣传工作是共青团各项工作开展的先行者是共青团政治态度的直接体现。音乐艺术形式在团组织宣传工作中发挥着更强大的力量,新时期高校共青团下乡宣传工作应积极拓展新的渠道,通过丰富的音乐艺术手段以人民群众喜闻乐见的形式及时传达党的政策方针,提高农村群众的思想认知,增强团组织宣传工作的实效性,扩大团组织的影响力与号召力,为建设社会主义新农村,改善农村文化风气,推进农村现代化建设发展做出积极贡献。

参考文献:

[1]李志强.论宜春市高校音乐文化下乡传播对策[J].大舞台,2010(11):147-148.

[2] 牟声. 谈音乐下乡问题[J]. 人民音乐, 1955(Z1):6-7

作者简介:程瑾(1987.10-),性别:女;民族:汉,职称:讲师;学位:硕士;研究方向:音乐教育。