

论新课改背景下农村中学语文作文高效教学

◆王梨娜

(广西来宾市忻城县高级中学 546200)

摘要:随着新课改的颁布和实施,国家和教育部门也加大了对农村教育的重视,尤其是农村中学的语文作文教学,新课改指出在实际的教学中教师要采用有效的方法来不断的提高农村中学生作文教学的质量,从而不断的提高学生的写作水平。众所周知,农村学校与城里学校的教学设备和资源都存在着明显的差异,由于农村的经济水平低,导致教学资源缺乏,这也是影响作文教学的一大因素,作文教学是语文教学中的重点内容,对提高学生的语言表达能力和综合能力有着重要的作用,本篇文章主要分析新课改背景下农村中学语文作文的高效教学策略。

关键词:新课改背景下;农村中学;语文作文;高效教学

引言:

新课改的颁布和实施,让越来越多的人注意到了农村的学校教育,新课改落实后明确指出在新的教育背景下要加大对农村教育的重视,尤其是农村中学的语文作文教学,由于城乡差距较大,在教学资源上也有明显的体现,为了更好的落实对农村学生的教育,就需要教师和学校要采用有效的教学方式来提高农村中学语文作文教学质量,从而不断的提高学生的写作能力,为以后的学习和发展奠定良好的基础,因此,在实际的农村中学语文作文教学中,教师要创新教学方法,提高教学质量。

一、农村中学作文教学现状

就目前我国农村中学的作文情况来看,其教学效果并不理想,在实际的农村中学语文作文教学中,经常会看见这样的情况,每当该上作文课的时候,就会有学生唉声叹气,甚至有些学生会说:“怎么又上作文课了?”从中不难发现,很多学生对作文学习都存在着一一定的抵触心理,学生对写作文没有兴趣,在写作中也是胡乱的应付了事,不仅如此有些教师对批作文也很是头疼,不批不行,批还看不下去,这些因素都是影响作文教学质量的原因,再加上农村的教学资源以及教学设备落后,也对作文教学产生了负面的影响。

二、农村中学作文现状的原因

(一)学生方面的原因

产生上述现象的原因有很多,其中一种就是与学生自身有关。由于农村的经济发展水平比较低,导致中学生的经验和阅历都比较缺乏,学生的视野也比较狭隘,同时也缺乏写作素材。由于很多农村中学生都住校,学校与外界隔绝,导致学生的学习和生活经验也比较匮乏,由于教学资源和设备的简陋,导致学生无法及时的了解和观察新鲜的事物,最终导致学生缺乏写作素材,严重的还会出现抄袭现象。

(二)教学方面的原因

在农村中学教学中,部分教师由于受到应试教育的影响,一直片面的重视学生的学习成绩,而忽视了对学生的作文教学,并没有给予作文教学高度的重视,再加上教师的对学生作文的评判方法也存在不足,导致学生的写作水平得不到提升。我国广大农村中学语文教师对写作的理论基础掌握较差,缺乏系统和全面的作文教学理论的指导和培训,导致写作成为了语文教学中的薄弱环节,严重制约着语文教学的质量。具体来说,在作文教学中存在着教学方法陈旧,教学与学生的生活相脱节,学生作文训练形式单一的现象,以至于学生对写作不感兴趣或无从下手,作文水平越来越差。

(三)家庭方面的原因

众所周知,父母是孩子的启蒙教师,城市里的孩子从小就受到了父母较好的引导和教育,而在农村,很多孩子是留守少年,父母在外地打工,他们跟着爷爷、奶奶或外祖父、外祖母生活,长辈能力有限,照顾好孩子就已经不容易了,根本没有精力管他们的学习,也有些孩子的父母就在身边,可是他们整天忙着打理农活,不是没有时间管孩子,就是自己文化水平低,根本无法引导孩子学习,甚至有些家长连孩子作业的好坏优劣都看不出来。

实事求是地说,因为某些学生的父母受自身时间、精力、文化水平的限制,他们在辅导孩子写作方面确实力不从心,但这对孩子的学习乃至写作都影响巨大。

三、新课改背景下农村中学语文作文高效教学的策略

(一)注重积累,引导学生从生活中汲取素材

从当前的学生实际情况来看,写作最为头疼的就是缺乏素材,文章空洞,缺乏感染力,究其原因在于学生缺乏积累。要做到有源头活水来,就必须要注重日常积累。写作的过程就是学生认识世界、认识生活和自我的过程,这个过程中会有很多精彩的瞬间,将他记录下来,积累下来,是学生对于生活的感悟与体验,也是学生自己独特见解的发挥。这就要求老师在教学的过程中,不能够单纯的对课本中的写作方法进行枯燥乏味的讲解,而是要求学生走进生活,去自己体味和感受生活中的各种事情,发现生活的美,要培养学生善于观察生活的习惯,积累写作的素材。经过长时间的积累,学生就能够拥有丰富的写作素材,同时也能够提升自己对于写作的领悟能力。在这个过程中,老师要引导学生,让其观察生活,感受生活,但是最终还需要回归到生活当中并能够将其再现,通过有创意的表达方式写出多彩的生活,展现出自己的个性特征,这也是新课标下对于作文教学的要求。

(二)创设良好的作文教学氛围

由于受到客观条件的限制,目前我国农村人民的精神文化生活比较单一,而学校也缺乏相应的作文练习环境,学生所接触的课外读物较少,没有丰富多彩的课余生活,正所谓“巧妇难为无米之炊”,这些都限制了农村作文教学的有效开展,学生的写作热情当然会荡然无存。针对这一现象,语文教师应以农村的现实环境为出发点,为学生创设良好的作文环境,让学生在开放、宽松、愉悦的氛围中主动拓展思维、抒发情感。比如,可以创造性地使用教材,打破命题限制,将农村学生身边的邻里乡情、淳朴民风、活生生的自然风情等作为命题范围,通过营造这样因地制宜而又相对宽松的写作氛围,不仅符合农村作文教学的实际需求,而且可以解除学生怕写作文的畏难心理,能够让学生有话可写,久而久之学生的作文水平会在原有基础上得到稳步提高。

(三)阅读与写作相结合

在语文教学中,教师应以教材为重要载体,引导学生反复阅读每一篇课文,让学生熟练掌握文章的选材、结构、语言、内涵,并在此基础上,让学生对课文进行仿写。这就像练习书法一样,初步掌握了仿写技能,才能进一步写出自己的风格,实现再创造。仿写时可以根据学生意愿自主选择仿写方式,如,仿写体裁、文章结构、写作技巧、段落排列等,当仿写达到一定水平后,再联系实际生活进行“实战演习”。例如,在教学《山中访友》之后,可以要求学生根据课文的结构和语言特点仿写一篇命题相同的文章,教师可以先让学生仿写一种植物或景物,在仿写成功的基础上,再仿写另一种事物,然后将其串联在一起,最后与原文章进行比较,找出其中的优缺点,教师再适时点评,及时表扬,激发学生的写作兴趣。

四、结语

总之,在新课改背景下,对农村中学的作文教学提出了更高的要求,这就需要教师在实际的教学中要创新教学方法,要引导学生去积累生活中的素材,同时还要注重培养学生的创新能力,从而逐渐的提升作文教学质量。

参考文献:

- [1]孙建强.浅论新课改下中学语文作文的有效教学[J].语数外学习:语文教育,2012年第7期.
- [2]周星星.新课改背景下农村中学语文作文高效教学[J].青年时代,2016(12):220-220.
- [3]胡绍凯.新课改背景下农村中学生作文教学的有效尝试[J].学周刊,2012(25):144-144.