

小学音乐教育中审美意识的培养探究

◆向晶星

(重庆市北碚区状元小学 重庆万州 400711)

摘要:小学音乐教育是落实落实素质教育的一大载体,也是一个文化那画的教学过程,小学音乐教育应该注重学生审美意识的培养,提升学生的综合素质。但从现实情况来看,我国小学音乐审美教育中存在诸多问题,包括教学方法单一、课堂教学过于专业化、学生审美意识的缺失等不足,值得我们深思。本文就小学音乐教育中审美意识的培养进行了研究,以供参考。

关键词:审美意识;小学音乐教育;培养策略

0.引言

音乐学科是义务教育阶段的必修课程,即可以缓解学生的学习压力,同时也能够让学生在科学的教育下培养出审美意识,提高审美情趣,有利于学生德、智、体、美、劳全面发展。然而,我国小学音乐教师音乐审美素养有待提高,音乐审美教学氛围不足,这些都影响了小学音乐教育审美意识的培养。在音乐教学中,教师应该转变教学理念,从而帮助小学生树立正确的审美观。

1.树立以审美为核心的教育理念

音乐教师自身的审美观以及音乐审美素养对小学音乐审美意识的培养有着直接的影响,可以说,教师的审美水平与审美教学活动质量正相关。因此,小学音乐教师应该认真学习与理解新课改对音乐课程教学的要求,要认识到小学音乐教学中要紧紧围绕音乐的情感艺术以及表现艺术等内容,树立以审美为核心的教育理念。此外,教师也应该清楚地认识到音乐审美意识的培养离不开音乐实践,在教学中要在音乐艺术的审美表现特征上引导学生对歌曲情感内涵深入理解,利用丰富多彩的音乐实践活动使学生掌握基本的音乐技能与音乐审美。

2.激发学生的创造性思维

音乐是一门抽象的艺术,具有较强的艺术感染力,在小学音乐教学中要通过不同的手段激发学生的想象力,使学生可以欣赏到音乐真正的美,使他们能够以审美的态度感悟事物,培养他们的审美意识^[1]。因此,教师在小学音乐教学中应该巧妙运用语言,通过不同的语调带领学生在歌曲情境中穿梭,发挥学生的想象力。例如在欣赏《祖国祖国我们爱你》时,可以向学生描绘:金色的太阳照耀着威武的长城,河边百花盛开,美丽的祖国,你真像一位女皇。通过这一描述,调动学生的思维,使学生如临其境。之后,让学生闭眼聆听歌曲进一步展开联想,播放完歌曲后让学生自己所想到的事物。同时,教师还可以通过图画启迪学生的想象力。例如在欣赏《柳树姑娘》时,运用多媒体播放《柳树姑娘》伴奏音乐,并让学生观看柳树图片,在观看过程中发挥学生的想象力。播放完毕后,让学生使用词语或简短的话描述自己所看到的柳树,有的学生看到了湖边的柳树在微风的吹拂后柳条轻轻摆动,有的学生看到了湖边的柳树树枝掉落在湖面上。利用图画这

一方式不仅肯定了学生的想象力,而且激发了学生的兴趣,实学生更容易感知音乐。在音乐教学中你用不同的教学方式为学生提供想象的空间,让学生通过想象感受各种情境的音乐作品,激发学生的审美意识。

3.创设良好的音乐审美教学氛围

音乐审美意识的培养需要良好的音乐审美教育氛围的支持,故而教师要通过不同的手段与教学资源为学生营造良好的审美教学氛围。一是要保证音乐教学的教学设备与器材充足,要确保教室音乐教学的硬件能够满足日常教学需求。二是教师在日常教学中要通过观察,交流等方式发现学生的音乐潜能,根据不同学生的性格特点与潜能,向学生传授不同的音乐审美知识。同时教师也应该了解教室音响设备的使用方法,在教学前对教室内的音响设备进行检查,确保音乐教学能够顺利完成,从而在课堂教学中培养学生的听觉美感。三是可以尝试合理布置音乐教室。在音乐教学过程中可以根据教学内容与教学需求布置教室,可以在教室的墙壁上悬挂与歌曲和本节课主题相关的装饰、张贴图片,摆放的位置也应该具有情景融入的美感,为学生营造良好的审美氛围,这对学生审美意识的培养是十分有利的。

4.培养良好的聆听习惯

《音乐课程标准》中建议音乐课程要遵循听觉艺术的感知规律,要培养学生形成良好的聆听习惯。聆听音乐是一种最简单培养审美意识、提高审美情趣的手段。首先,教师要交给学生聆听音乐的方法,有的歌曲适合整体聆听,有的歌曲需要抓住重点、反复聆听,教师要引导学生有意识的聆听,让学生掌握聆听的方法。其次,老师还可以从多元化的角度拓展聆听内容,培养学生养成聆听的好习惯。例如在欣赏《妈妈的心》、《唱给妈妈的摇篮曲》等歌曲时,老师还可以利用多媒体向学生播放《鲁冰花》、《烛光里的妈妈》、《听妈妈的话》等歌曲,使学生通过更多的歌曲进一步了解《妈妈的心》等课本作品所包含的情感,培养学生的审美意识。

5.结语

在小学音乐教育中必须要重视审美教育,要着重培养学生的审美意识,从而提高学生对音乐的认知水平,提高学生的综合素质,促进学生全面发展。

参考文献:

- [1]于江波.音乐教学中的学生审美意识培养研究[J].明日风尚,2018(2):206-206.

作者简介:向晶星,女,民族:汉,籍贯:重庆万州,学历:大学本科,职称:中小学二级教师,毕业院校:四川理工学院,毕业专业:音乐学。

